



Forms 3

UoI3 Newsletter

Actitudes

Apreciación

Curiosidad

Respeto

Atributos

De mentalidad abierta

Indagadores

Comunicadores

Líneas de indagación

1. Conexión:

El legado de las civilizaciones del pasado permanece en el presente.

2. Función:

Las civilizaciones del pasado desarrollaron sistemas y tecnologías.

3. Perspectiva:

La geografía afecta el desarrollo tecnológico.

¡¡EN FAMILIA!!

Los invitamos a ser parte de esta unidad de la siguiente manera:

Apoyar:

¡Bienvenidos a nuestra Tercera Unidad de Indagación!

Donde estamos en el Tiempo y Espacio

ANCIENT CIVILIZATIONS

Una indagación sobre la historia y la orientación en el espacio, el tiempo y el lugar a través de:

- Periodos, eventos y artefactos;
- Comunidades, patrimonio, cultura y medio ambiente;
- Factores naturales y humanos que impulsan el movimiento, la adaptación y la transformación.



La idea central de nuestra Unidad es **“Conocer las civilizaciones antiguas nos ayuda a comprender la relación entre el pasado y el presente.”** Durante el desarrollo de esta unidad, los estudiantes **indagarán** sobre el concepto de legado. Para esto, aprenderán sobre aspectos de la vida cotidiana de la civilización griega y romana de la Antigüedad, caracterizando sus modos de vida, costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades.

Los estudiantes reflexionarán sobre el concepto de geografía y el impacto que ésta tuvo en el desarrollo de las civilizaciones antiguas, caracterizando las ciudades griegas y romanas, transportes, organización política, artes, entre otros.

Revisando cuadernos cuando se envíen, así como monitoreando las actividades asignadas en Classroom, Active Learn and ReadWorks.

Compartir en familia

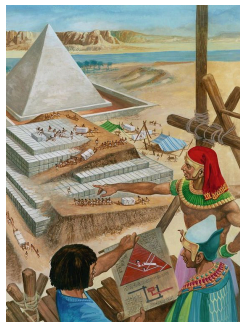
Ver películas o documentales sobre las antiguas culturas griega y romana, indagando sobre vestimenta, costumbres, tecnología, construcciones, etc.

Planear visitas a museos, exposiciones o sitios históricos relacionados con las civilizaciones antiguas. Esto puede ser una experiencia enriquecedora y educativa para toda la familia.

En caso de que usted pudiera contribuir a la temática de la unidad en base a su especialidad puede contactarse con el profesor jefe de su hijo/a.

Lectura:

Escuchar a sus hijos mientras les leen en voz alta, realizando preguntas de comprensión del texto y retroalimentando su lectura



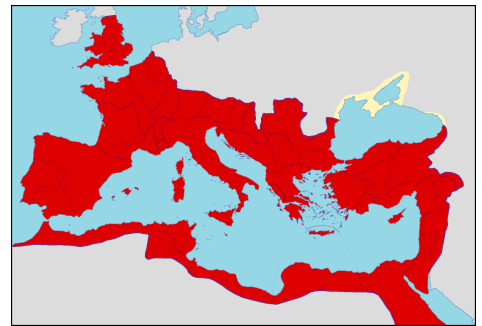
En el desarrollo de la **lengua materna**, trabajaremos el reconocimiento de la estructura de los textos narrativos, focalizando la atención en mitos y leyendas de diversos lugares, rescatando de ellos la cosmovisión universal y local.

Durante la semana del 28 al 31 de julio se llevará a cabo un trabajo con relación a la propuesta personal de su libro a elección.

En plan lector leerán mitos y leyendas. Seguiremos ejercitando lectura oral y comprensión de textos escuchados y leídos.



En **P.E.** trabajarán en actividades que desarrollen la condición física por medio de la práctica de ejercicios de resistencia cardiovascular, fuerza, flexibilidad y velocidad, junto a ello, iniciaremos con la práctica de pruebas atléticas. Se tratarán e indagarán temas relacionados con hábitos de vida saludable, como la



En el área de **Inglés** como segunda lengua, continuaremos reforzando el uso del tiempo pasado en oraciones que describen eventos relacionados con las civilizaciones greco-romanas. Trabajaremos en la escritura de párrafos utilizando oraciones compuestas y conectores de frecuencia, tales como "First", "After that", y "Finally", por mencionar algunos. Escribirán historias, fábulas y drama. Reconocerán los distintos tipos de textos como las cartas, poesía, obra e historias. Los alumnos continuarán leyendo el libro **The Invisible Boy**, describiendo personajes principales y antagonistas, así como el ambiente físico y temporal. También aprenderán a identificar la moraleja o mensaje de un cuento. Además, escucharán y leerán sobre mitos y leyendas de las civilizaciones estudiadas. Continuaremos con sesiones de lectura guiada en clase.

En el área del **pensamiento lógico-matemático** trabajaremos con diversas habilidades matemáticas utilizando distintos recursos didácticos y el libro Abacus. Nos enfocaremos en leer e interpretar líneas de tiempo, ubicar e interpretar objetos usando coordenadas, crear y analizar patrones, usar una cuadrícula numérica para

con reforzamiento positivo para seguir motivándolos a mejorar, tanto en inglés como en español.

Leer juntos sobre civilizaciones antiguas y discutir sobre lo leído, compartiendo opiniones y aprendizajes.

higiene personal, hábitos alimenticios, hidratación y el descanso, teniendo en cuenta que esto favorecerá tanto su rendimiento escolar como físico.



En **Música** escucharán y analizarán repertorio variado de civilizaciones pasadas, reflexionando los cambios de la música a través de la historia. Estudiarán la melodía “Seikilos Epitaph” (composición musical griega completa más antigua que se conserva actualmente). Se reforzarán los elementos del lenguaje musical a través de la lectura y la ejecución instrumental melódica.

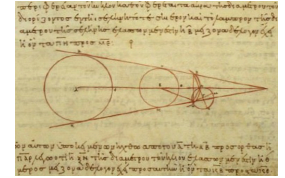
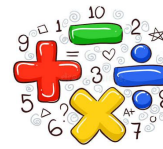
[YouTube Epitafio de Seikilos - Música de la A...](#)

En **Singing** revisarán la importancia y legado musical de las canciones creadas para los Juegos Olímpicos y cómo han cambiado a través de los años hasta el día de hoy. Analizarán y cantarán la letra de ‘Reach’ (Gloria Estefan)

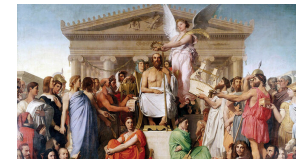
[YouTube Reach - Gloria Estefan @ Atlanta 19...](#)

, cuya letra habla del espíritu competitivo

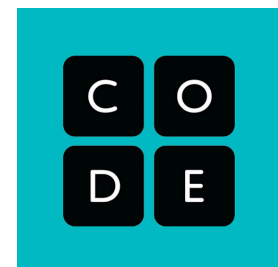
contar de 10 en 10, contar y leer números hasta 9.999, resolver sumas y desarrollar estrategias propias para resolver problemas, y comprender conceptos de valor posicional como unidades, decenas, centenas y miles.



En **Religión** analizarán las distintas civilizaciones antiguas, su similitud con las creencias actuales, las raíces de estas y su influencia en la religión cristiana.



En **Ciencias de la Computación**, utilizando la plataforma CODE, los estudiantes ampliarán su conocimiento sobre lenguajes de programación. Además, explorarán cómo distintos bloques de código afectan el comportamiento de los objetos y personajes en un entorno de simulación.



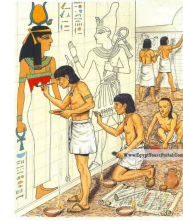
En el área de **Arte**, nos moveremos del expresionismo al Art Nouveau. Exploraremos el Art Nouveau y su relación con los patrones. Compararemos este movimiento

y de alcanzar las metas propuestas.



En **Orientación** se reflexionará sobre las diferentes estrategias de resolución de conflictos como escuchar, describir las emociones de los otros y buscar acuerdos entre las partes.

artístico con los elementos históricos de la cultura griega y romana, prestando especial atención al arte antiguo, especialmente la cerámica y los mosaicos, que presentan patrones relacionados con las matemáticas.



En **Tecnología** revisaremos y construiremos estructuras en 3D de objetos importantes legados por las antiguas culturas. Compararemos estos objetos tecnológicos del pasado con los actuales, analizando los materiales y métodos de construcción utilizados. Las culturas antiguas nos dejaron un legado significativo, que incluye templos, teatros, viviendas, baños, arenas deportivas y más.

Saludos Cordiales,

Profesores 3ros básicos