



Pre-kínder

UOI 2 Newsletter

How we express ourselves

Actitudes

Creatividad

Apreciación

Atributos

Pensadores

Indagadores

Informados

Conceptos

Story

Structure

Expression

¡En Familia!

Apoyar:

¡Bienvenidos a nuestra segunda Unidad de Indagación!

Stories entertain and communicate ideas.

● Líneas de Indagación

1. Stories have a structure.



Durante el desarrollo de esta unidad, los alumnos indagarán sobre las partes de los cuentos y los elementos asociados al inicio, desarrollo y final, a través de la lectura de diferentes historias, canciones y lectura de cuentos. A su vez los alumnos podrán expresarse desarrollando su curiosidad y entusiasmo por aprender nuestra nueva unidad de indagación.

2. Stories are created and shared in different ways.



Los alumnos indagarán sobre las formas en las que se pueden presentar las historias, principalmente en libros, pero también en obras de teatro, audiolibros, videos.

3. Stories evoke feelings and communicate ideas.



Aprenderán sobre lo que transmiten las historias, ideas centrales, enseñanzas, emociones, indagando en diferentes tipos de cuentos, preguntándose cómo los hace sentir y reflexionando a partir de ello.

Los alumnos aprenderán vocabulario relacionado a la UOI:

- stories, structure: beginning, middle, ending; title, author, illustrator; cover, back cover, pages; feelings: "It makes me feel...": Surprised, Scared, Happy. Sad; "The story is..." Funny, scary, boring. Esto último relacionado con la tercera línea de indagación.

1. *Conversar y mostrarles las distintas formas que hay de contar historias (canciones, películas, cine mudo, leyendas y mitos, cómics, fábulas, títeres, obras de teatro, radioteatro, etc.).*
2. *Preguntar a sus hijos sobre sus sentimientos después de relatarles una historia, y reconocer emociones en los personajes de las historias.*
3. *Reforzar el área lógico matemática, a través del conteo de páginas, preguntas tales como: ¿qué pasó primero, ¿qué pasó después?, ¿cuál es el problema?, ¿cómo se soluciona? ¿Qué sucedió al final de la historia?*

En **Literacy** los alumnos trabajan con el programa de lecto-escritura en base a los nombres de cada estudiante del curso. Durante esta unidad trabajaremos en las siguientes letras: a,m,s,t,p,f, reforzando sonidos, nombres de las letras, sílabas, etc.

En el desarrollo de habilidades motoras finas continuarán reforzando , a través de distintas actividades el control y presión en trazos, seguimiento de líneas punteadas rectas y curvas , recorte recto y curvo , escritura de su nombre , de letras y de números con la correcta direccionalidad y formación.

En el área del pensamiento lógico matemático los alumnos practicarán contando elementos concretos, utilizando números hasta 10, realizarán asociación número cantidad del 1 al 10 , también realizarán patrones de 3 elementos y seriaciones de 4 elementos. Además comunicarán posición de objetos respecto de otro elemento de referencia utilizando conceptos de ubicación espacial como: in -out, on- under- between, in front of - behind. Se trabajarán secuencias temporales de 4 instancias en relación a las escenas de los cuentos leídos.



En **educación física** los alumnos realizan combinaciones simples de movimiento con control del cuerpo a diferentes ritmos. Utilizarán el movimiento como medio de expresión ejecutando actividades recreativas.

En **música**, los alumnos aprenderán canciones referentes a los temas de esta UOI, realizarán juegos musicales usando distintos recursos expresivos. También tendrán la posibilidad de apreciar distintos cuentos musicales en vivo en grabaciones y en expresión de danza de sombras así como también algunas audiciones musicales diversas del patrimonio Universal; a partir de eso podrán expresar emociones, ideas y sensaciones que dichas obras les sugieren, no sólo verbalmente sino que también se expresarán por medio de la expresión plástica y corporal. Trabajarán patrones rítmicos, con y sin música de fondo.

Saludos cordiales ,
Pre-kínder Team 2025.