



Forms 4

UoI Newsletter

Actitudes

Curiosidad
Cooperación
Compromiso

Atributos

Solidarios
Reflexivos
Informados e
instruidos

Líneas de indagación**Causa**

La estructura interna
de la Tierra y el clima
afectan los paisajes y
las personas.

Cambio

Los cambios de
materia afectan la
estructura de la Tierra.

Conección

La vida en el planeta
está relacionada con
cambios en la
estructura de la Tierra.

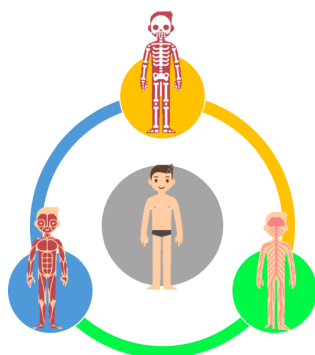
¡Bienvenidos a nuestra primera Unidad de Indagación!

Cómo funciona el mundo

Our Unstable Earth

Los cambios en la estructura de la Tierra transforman la sociedad y los ecosistemas.

1.- La estructura interna de la tierra y el clima afectan los paisajes y las personas



Los alumnos indagarán en torno a diversos desastres naturales, las características de la Tierra y la materia que la forma, que permiten explicar dichos fenómenos y sus roles como agentes activos en la prevención de riesgos, así como la minimización del impacto que estos tienen dentro de su comunidad, tanto escolar, como familiar y vecinal.

2.- Los cambios de la materia afectan la estructura de la tierra



También iremos al laboratorio de ciencias para indagar sobre los estados de la materia. Al comienzo de cada unidad de indagación, los niños participan de una **provocación**

3.-La vida en el planeta está relacionada con cambios en la estructura de la tierra

En el **área del pensamiento lógico matemático** revisaremos conceptos del eje de números tales como ubicación en la recta numérica, conteo, comparación y representación, estrategias de adición y sustracción, su aplicación en la resolución de problemas que incluyan dinero. Junto con esto retomaremos la lectura e interpretación de pictogramas y gráficos de barra con escala y de línea. Trabajaremos en la resolución de problemas matemáticos practicando la adición y sustracción de números de 4 dígitos, con y sin reserva, conectados con temáticas de nuestra unidad de indagación como estados de la materia, desastres naturales, entre otros.

En el **idioma inglés**, los estudiantes leerán diferentes textos relacionados con diferentes desastres naturales para identificar la idea principal y los detalles que la apoyan. Luego, los estudiantes leerán e identificarán las partes de un artículo informativo para después crear y publicar uno. Para construir este artículo, los estudiantes utilizarán conectores, oraciones complejas y vocabulario

¡En Familia!

Apoyar:

Tanto en las actividades de *Google Classroom* del nivel, *Readworks* y revisión de *School Diary* de forma diaria. Asimismo, fomentar la indagación independiente sobre temas de interés personal y temas relacionados con la unidad de indagación.

Autocuidado:

Conversar en familia sobre medidas de seguridad a seguir en caso de un eventual desastre natural.

Tecnología y compañía:

Conversar y discutir: ¿Cuándo y dónde se permiten celulares en el hogar? ¿Cuál es un tiempo adecuado frente a la pantalla de la TV o Videojuego? ¿Qué actividades se pueden hacer en el tiempo libre en particular durante el contexto actual?

Lectura:

Escuchar a sus hijos mientras les leen en voz alta, realizando preguntas de comprensión del texto y

lúdica, desafiante, generadora de preguntas que dan el paso inicial para cada una de ellas, El objetivo es promover el espíritu curioso e indagador de nuestros estudiantes.

En el desarrollo de la **lengua materna**, los estudiantes socializarán sobre lo que han vivenciado durante algún desastre natural. Desarrollarán desafíos de comprensión lectora, analizarán en grupo y de manera individual lecturas relacionadas a los desastres naturales. Crearán una narración sobre cómo los desastres naturales han afectado los ecosistemas en nuestro planeta. Incluyendo los elementos narrativos y estrategias trabajadas en clases. Para ampliar el vocabulario, reconocerán diferentes palabras del ámbito geográfico, relacionado con la Unidad de Indagación y utilizarán el diccionario. Trabajaremos el texto informativo: La noticia, sus partes y creación del mismo. También implementaremos el buen uso del “ahí”, “hay” y “¡ay!”. Durante el mes de marzo trabajarán el texto “Érase una vez un hermoso planeta llamado tierra” de Saúl Schkolnik. Se irá controlando a través de cuestionarios semanales para finalizar con trabajo individual y grupal. Para el mes de abril deben preparar en casa el texto “El viejo rescatador de árboles” de Gloria Alegría, el cual será evaluado la última semana del mes.

En **Educación física** trabajarán las normas de higiene al inicio y término de las clases. Indagarán respecto de qué hacer en situaciones de emergencia durante una clase de P.E, fuera de salas o gimnasio, igualmente reconocerán los posibles peligros que pueden existir en el lugar de trabajo, en los campos deportivos durante nuestras actividades. Reconocerán como afectan nuestras clases con los diferentes cambios climáticos. Los alumnos ejecutarán actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa mediante circuitos y actividades guiados por los profesores, con el fin de ir desarrollando la condición física, a través de

específico de la unidad. Paralelamente, se comenzará con la lectura del libro de lectura complementaria “*Tales of Fourth Grade Nothing*” de Judy Blume identificando aspectos generales y específicos de lo leído así como también personajes, trama, idea principal y detalles dentro del texto.

En **Religión**, Los alumnos distinguirán la relación entre personas y naturaleza, elaborando un listado con los tipos de relaciones que se establecen hoy en día (explotación, sustentabilidad, sobrevaloración, interés económico, etc.).

Además, expondrán las ideas más importantes de la encíclica *Laudato si’* sobre el cuidado de la Casa Común», a través de una expresión artística.

En **Ética y Valores** reflexionarán “Cómo soy”, generando conversaciones sobre el ser humano como único e irrepetible, para concentrar el comportamiento normativo a través de las dimensiones de la persona, sus normas y responsabilidades adquiridas en el entorno de cada uno. Así distinguir las palabras como resiliencia, respeto, empatía y solidaridad desde la mirada de las acciones buenas o malas ante catástrofes naturales y artificiales.

En **Arte y Tecnología**, los estudiantes analizarán diferentes tipos de *posters* y sus características principales para luego crear uno que informe sobre diferentes desastres naturales utilizando los conceptos específicos de esta unidad.

Saludos Cordiales,

Forms 4 Team !

retroalimentando su lectura con reforzamiento positivo para seguir motivándolos a mejorar.

ejercicios de coordinación, resistencia, fuerza, flexibilidad y velocidad.

En **Música** los estudiantes conocerán y escucharán las frecuencias sonoras de los principales desastres naturales, como también la apreciación de su entorno sonoro (Murray Schaffer). Practicarán el lenguaje musical a través del estudio de diversos instrumentos musicales e incorporarán el canto grupal: "Rap para cuidar la naturaleza"(Emprende rapeando).

En **Singing** cantarán y compartirán características de la materia y sus tres estados a través de la canción Matter Master (3 States of Matter song - Science songs to kids). Finalmente revisarán el vocabulario de los desastres naturales y analizarán el contenido de la canción 'Natural Disaster' (Pentatonix).

En **Ciencias de la Computación**, los estudiantes profundizarán sus conocimientos en sistemas de programación a través de la plataforma CODE. También trabajarán secuencias lógicas de codificación y resolución de problemas a través del uso del robot Lego Mindstorms, EV3.