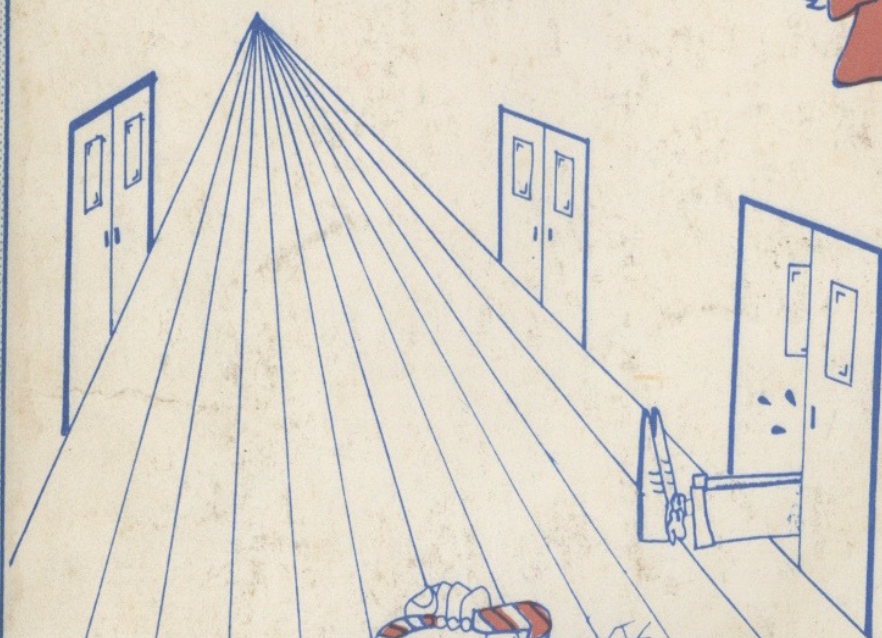


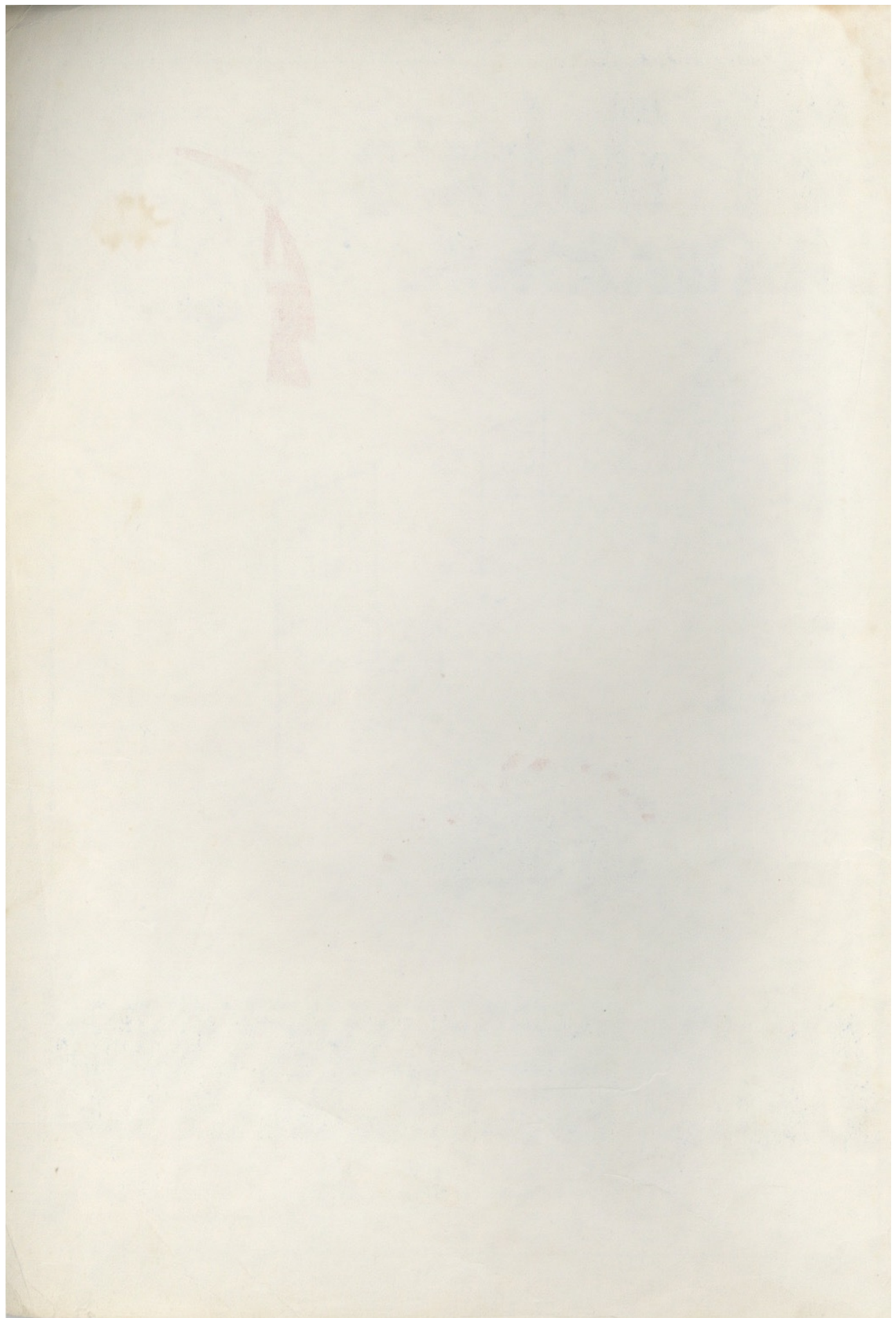
St John's MAGAZINE



OUR GENERATION

1 9 8 6

Volkm 5



EDITORIAL

Queremos mostrar a todo nuestro colegio y padres lo que hemos hecho durante nuestra vida escolar.

Queremos contarles nuestras anécdotas, inquietudes y deseos para el futuro.

El Colegio, que es para nosotros como un hogar, nos trae cierta alegría, pero también tristeza, porque ha estado muy hermosa, en que nos conocimos unos a otros llegando a ser como una familia.

Queremos dar las gracias a través de ésta, a todas las personas que nos han ayudado a formarnos y a crecer como personas, que alguna vez tendremos a nuestro cargo una oficina, un paciente, una empresa o un negocio. A todas Uds. Profesores, Rector, Auxiliares, y por supuesto, a nuestros Padres les damos las gracias. Queremos responder como Uds. esperan.

Agradecemos en especial a Miss Graciela Satarco, Miss M. Teresa Vergara, Miss Vivien Mohring y a todos los que hicieron posible que esta Revista saliera adelante.

CUARTOS MEDIOS

DEDICATORIA

A nuestros padres, por su amor, ternura y apoyo durante los largos años de nuestra vida escolar. A todos ellos nuestros agradecimientos más sinceros.

ST. JOHN'S
- 1986 -

CUARTOS MEDIOS 1986

DEDICATORIA

A nuestros padres, por su amor, ternura y apoyo durante los largos años de nuestra vida escolar. A todos ellos nuestros agradecimientos más sinceros.

Los aman

CUARTOS MEDIOS 1986

SAINT JOHN'S EN EL CORAZON

EDITORIAL

En esta revista queremos mostrar a todo nuestro colegio y padres lo que hemos hecho durante nuestra etapa escolar.

Queremos contarles nuestras anécdotas, inquietudes y deseos para el futuro

El dejar el Colegio, que es para nosotros como un hogar, nos trae cierta alegría, pero también tristeza, ya que fue una etapa muy hermosa, en que nos conocimos unos a otros llegando a ser como una familia.

Deseamos dar las gracias a través de ésta, a todas las personas que nos han ayudado a formarnos y a crecer como personas, que alguna vez tendremos a nuestro cargo una oficina, un paciente, una empresa o un proyecto. A todos Uds. Profesores, Rector, Auxiliares, y por supuesto, a nuestros Padres les damos las gracias y esperamos responder como Uds. esperan.

Agradecemos en especial a Miss Graciela Batarce, Miss M. Teresa Vergara, Miss Vivien Möhring y a todos quienes hicieron posible que esta Revista saliera adelante.

CUARTOS MEDIOS

JOSE MANUEL BAQUEBANO
(BOMBO)

HISTORY

The origin of St John's dates back to the year 1935, when Mr. John Hemans founded a small school which was later taken over and managed by Miss Georgina Sadleir.

In 1942, the British Council took control and joined it with a small private collage owned by Mrs. Nora Grimsditch who is considered to have been the founder.

By this union, the Collage acquired for the first time the characteristics of an Educational Establishment.

However it was not until the 6th. October 1945, that the Director Roberto Scott, Alberto Juan McDonald, Arturo F. Steel and Alejandro Morrison V. held a meeting in English Club of Concepción to form the Sociedad Anónima Colegio Inglés.

The first headmaster of the school was Reginald Close, between the years 1942 and 1944, he was succeeded by Mr. Thomas Goodall, who remained as a Headmaster until 1946 when he was replaced by Mr. George A. W. Knight, who led the school for more than 20 years.

In 1969 came Mr. John P. Caselaw who consolidated the work of his predecessor and in 1970 created the Kindergarten.

In 1975, Mr. Rodney Walker was designated Headmaster and he remained until 1977.

During this period the Secondary School (Enseñanza Media) was created in 1976. Mr. Walker was replaced for a period of 6 months in 1978 by Mr. Carlos Haquin, who in August 1978 handed over to Mr. Reynolds, who played an important part in the development of sports activities in the school.

After this departure in August 1981, Mrs. Catherine E. Knight, assumed the control.

In 1983, Mr. Gordon Wallace was named Headmaster, but he stayed only for 3 months.

Miss Irma Mora Prandel took his place and then, in January 1984 a new Headmaster assumed the control of the school: Mr. Terrence C. D. Martin.

SAINT JOHN'S EN EL CORAZON

Recuerdo aquellos días de Segundo y Tercero Medio, en los cuales pasaba gran parte de las horas de clases en lo que Mr. Martin denominaba "Walking around the School". Y es que verdaderamente eso hacía, pasear alrededor del colegio cuando ya no aguantaba la Física, Química (thank god until secon medio) más las clases de matemática de segundo y tercero medio, de las cuales trataba de escabullirme mediante cualquier artificio. Entonces respirando el "nice fresh smell" que sólo encontraba en los patios y alrededores de mi querido colegio lo encontraba a "EL" S. E. en persona.

Entonces, con la voz más natural y tratando de aparentar que todo estaba bien y bajo control decía: "Sir, what a nice surprise!! I was just trying to find you, because I've got something important to tell you", luego venía el resto del mensaje, tratando de hacerlo lo más convincente posible.

El Rector intentando aparentar su desagrado, me remitía a esas queridas cuatro paredes que tantas alegrías y penas me dieron.

Sea como sea, hoy veo con profunda tristeza que todos aquellos gratos momentos vividos con mis compañeros, tanto de curso como de colegio, con mis profesores y auxiliares, con la Miss Berta, Miss Gillian y Mrs. Saffery, en fin, con toda una comunidad de estudiantes que me recibió en Primero Medio y que sin saber cómo ni cuando la llevo tan dentro de mí, que estoy seguro que ni el tiempo ni la distancia podrán borrar tan lindo recuerdo ni tanto cariño hacia algo que más que un colegio fue en todos estos años, un segundo hogar.

A ti Saint John's!..., que tanto me has dado, quiero que sepas que siempre irás dentro de mí y que, cuando sea parte activa y productiva de un mundo en que cada vez sea más difícil respirar, me acordaré con nostalgia de tí, de aquellos "Walking around", de esas visitas a la enfermería, entrevistas con Mr. Martin, de Miss Irma y sus pases, de mi cargo de Relacionador Público, cuando interrumpía las clases para dar avisos del Student Committee y de tantas otras situaciones que guardo con tanta alegría y cariño y que al evocarlos, sólo veo risas y simpáticas experiencias.

Thank you St. John's..and you have to believe me that although I'm trying very hard to find the right words to express what I'm feeling now, I'm sure there are no words to write my feelings on this paper. Anyway, I don't want to finish these words saying goodbye, St. John's. I want you to know, that although I'm leaving my heart still remains here, and you, St. John's in my mind...

LOTS OF THANKS SCHOOL !!!

JOSE MANUEL BAQUEDANO
(MOMO)

P. S.: I keep on walking around.



Queridos alumnos de 4os E. Media:

Funny Little Golliwog
 With hair so black
 With long thin legs
 So slim, so slack
 Wouldn't it be fun
 If you could walk
 And could run...

En 1975, cuando estábamos juntos en Form I, aprenderse esta canción y una coreografía para presentársela a sus papás en el tradicional "Concert" de fin de año era un arduo trabajo para Uds. y por qué no decirlo para Miss Wilson y Miss Irma también. Muchos de Uds. posiblemente ya no lo recuerdan, para mí es como si esto hubiera sucedido ayer.

Los años han pasado en forma vertiginosa y los "peques" de entonces han llegado a su último año de Enseñanza Media y después de casi doce años, la preocupación de hoy no es aprenderse una canción sino sortear con éxito el 4º Año de E. Media y rendir satisfactoriamente la Prueba de Aptitud Académica para poder continuar estudios superiores, sé que este es el anhelo de la mayoría de todos Uds., de sus padres y de sus profesores.

Queridos alumnos de 4os. E. Media, sólo me resta felicitarlos por haber retomado la iniciativa, de llevar a cabo esta revista y decirles no adiós si no hasta siempre y desearles mucho éxito y felicidad en el nuevo camino que van a ayudarlos, no trepiden en volver.

Best of luck and God bless you all,

Irma Mora Pradel
Jefe de Area de E. Media

HASTA PRONTO

¡Humm! ¡qué difícil! realmente es muy difícil expresar lo que realmente siento en estos momentos. No quiero decirles "Adiós", entonces, dejémoslo como un "hasta Pronto" "Nos veremos luego", ¿no es cierto? es menos triste, por lo menos para mí, fueron y van a ser siempre algo muy especial, fueron los primeros a quienes pude entregar algo de mí, profesionalmente, y sobre todo, en lo personal, realmente me dejaron mucho, a lo mejor mucho más de lo que yo les pude haber entregado.

Compartimos momentos muy agradables dentro del Colegio, y fuera también. ¿Recuerdan nuestro tour (a pie) por Concepción de noche para lograr comernos juntos un sandwich y poder conversar, y ese maravilloso día que pasamos en Dichato? (Cuando llegué esa mañana, no reconocía a nadie), fueron muy ricos esos momentos, aprendimos a conocernos mucho más, gracias por permitirme compartirlos con ustedes.

Y nuestras conversaciones en mi oficina, algunas muy alegres y otras muy serias, en las cuales tuve que decirles muchas cosas que, muchos de ustedes no pensaban escuchar jamás, pero supieron recibirlas, supieron afrontarlas y quisieron superarse (ya son grandes). A algunos no los conocí tanto como me hubiera gustado, pero... nunca es tarde ¿verdad?

Queridos amigos: ha llegado el momento en que se suelten de las manos que los guiaron siempre y empiecen a hacer su propio camino, cada uno sabrá cuál es el mejor para él y esa será la decisión correcta. El apoyo lo tienen de sus padres, profesores y amigos, pero ahora es importante que ustedes logren lo que quieren, aunque les cueste, porque todos son capaces de hacerlo.

Mi mayor deseo es que siempre se entreguen con ese cariño y esa espontaneidad tan característica de ustedes, todo lo mejor que puede dar un ser humano: AMOR Y AMISTAD, y por último, cuando ya cada uno sea Ingeniero, Abogado, Médico, Actor, etc. y necesiten de alguien, sepan que siempre podrán contar conmigo.

Dicen que partir es morir un poco, pero yo no creo, en el caso de ustedes Partir, muchas veces es NACER.

Yo también los quiero.

**María Teresa Vergara
Orientadora**

MENSAJE

MUCHACHOS:

Hoy ha llegado el momento de la despedida. Pero estamos alegres, porque creo que hemos entregado una promoción que nos dejará muy bien puestos.

La Educación musical ha quedado muy satisfecha de lo que ustedes nos han entregado, es decir, toda su bondad, toda su cooperación, y por ende, mucha calidad.

Se nos va gente con muchas condiciones artísticas, que esperamos sigan aprovechando durante su juventud.

No olvidaremos fácilmente aquellos viajes con el grupo coral como tampoco los excelentes guitarristas del grupo instrumental.

En fin, excelentes todos aquellos momentos de música.

Como toda expresión Artística, esta tiene un principio y por lógica un final; y este final a llegado.

Creo haber cumplido con ustedes y haber aportado algo al desarrollo de la sensibilidad que cada individuo debe poseer. Este es uno de los objetivos de la música.

Jóvenes, que todo el optimismo que ustedes entregaron, se vea reflejado en su futuro; que el éxito colme sus vidas y que mañana se hagan realidad.

SUERTE !!!

Ricardo Arce

SONG TO ST JOHN'S

by Rosie Tanner and Phil Brabbs

It's time to say goodbye today
To dear St John's (we're on our way)
To teachers, students, one and all,
To the headmaster, strong and tall.

Monday mornings, assembly time!
Oh, those students do not mime
But sing so strong and loud and clear
Those two long national anthems dear.

Ice-creams, ice-creams, chewing gum,
In the classroom we had such fun,
This students never late for class,
And if so, ready with a pass.
The desks in line, the class attentive,
Silent, working, oh so inventive.
FCE, PET, XYPQ
All those exams specially for you!

Students take cover as teacher enters the door,
Or simply ignore her, "Oh, Mi-iss, no more!"
That Wednesday afternoon detention,
What a delightful, fun convention.

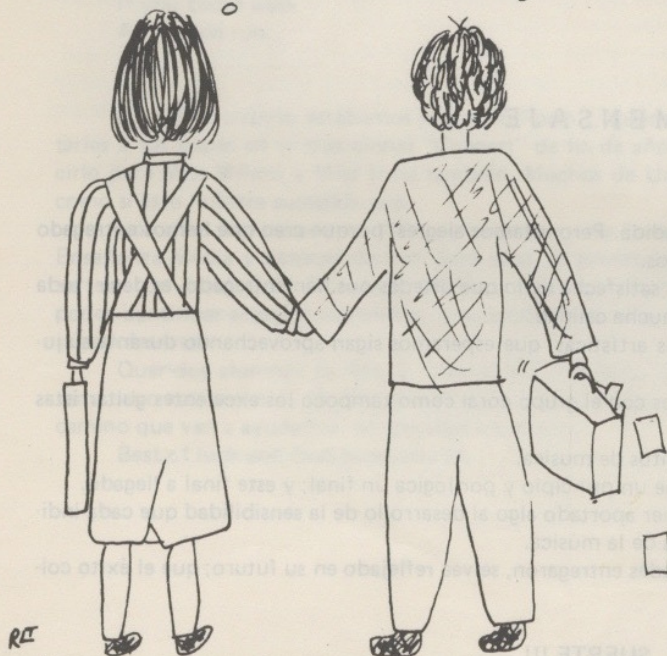
¡CIAO! We'll never
forget you....

"Where are the Brabbs?" "At the Termas again.
Or was it Lagunillas, Punta Arenas, or
Calafquén?"

No more "Noches in Guaraní"
Or "La Pauli's hurt her Knee".
"I'm sure I left my camera on the floor".
"Get back to bed, or you'll ski no more".
Such enthusiasm in class, in the discotheque,
Some students were fun, some a pain in the
neck,
Skiers, grumblers, jokers, romantics,
"Get off!" "Those aren't yours, they're **my**
ski sticks".

So it's goodbye from Rosie and goodbye from
Phil

"We'll think of you from the top of a hill.
To hall those Chileans to us so dear,
We hope you don't miss us too much next
Year.



ADIOS ST. JOHN'S

Llegó el último día de los cuartos en el colegio, empezaron las guerritas de agua, las escapaditas, los griteríos, en fin... toda la alegría del último día, pero será alegría o pena?

"Qué bueno, terminamos las pruebas", "no más colegio", son algunas de las típicas frases que se escuchan de los cuartos. "No más preocupaciones"

Ya no van a tener que tener "bien puesta la corbata", "lustrados los zapatos...", en fin, tantas preocupaciones insignificantes comparadas con las que ahora van a tener que afrontar. Como por ejemplo la P. A. A., ya que para muchos su meta es la Universidad.

La Universidad! que lugar tan distintos al colegio, ya no hay nadie que les diga; "Anoten! pongan atención!", ya no va a haber nadie que se preocupe de ellos, sino ellos mismos que tendrán, como dice el refrán, "RASCARSE CON SUS PROPIAS UÑAS"

Pero bueno, ¡vamos cuartos! Cada etapa de la vida es interesante, teniendo sus cosas buenas y sus cosas malas.

Que se les cumplan todos sus sueños y acuerdense, antes que nada, preocupense de crecer mucho como personas.

**BUENA SUERTE Y ESPERO VERLOS LUEGO
DE TODO CORAZON
UNA COMPAÑERA DE LA ENSEÑANZA MEDIA**



PREFECTS 1986

It's very difficult to express what it means to be a Prefect, but we'll do our best.

When we were told we would be "Prefects", we thought we'd confront a great experience; and we did, but in it we found more difficulties than satisfactions.

We had many ideas and we intended to start our plans but because of lack of time, no support, neither from students nor teachers; as they were not used to the system, we left all these ideas written on a piece of paper which later went into the bin.

All we hope is that next year the whole school support Prefects 1987, and we suggest that if they really want to be supported by the school they must deserve it and show them what a real Prefect is.

Do remember that a Prefect is not a policeman nor a late-teller, but is the mediator between students and teachers. While this situation does not change the rest will come by its own. We are sure that you'll realize that being a Prefect is a great experience.

You get to know both teachers and students understanding each character more and more.

You learn to take decisions which you never had to take before, you gain more character; even if you don't just by having a badge "Prefect" which does give you support.

We do hope that all what we learnt, all our different satisfactions will be the same ones you experience, and even more !!!

Best of luck
PREFECTS 1986



STAFF 1986

Docentes Administrativos

Rector: Terrence C. D. Martin
Jefe de área 1er. Ciclo: Patricia Artigues B.
Jefe de área 2do. Ciclo: Irma Mora P.
Orientadora: M. Teresa Vergara A.

Area Parvularia:

PK. A: Graciela Krug.
PK. B: C. Gloria Becerra
PK. C: Isabel Margarita Searle

Kinder A: Rosemarie Lamonthe
Kinder B: Marilyn Price
Kinder C: Rosemarie Steel

Primer Ciclo:

1ro. Básico A: Amalia Ibáñez
B: Lilian Wilson
2o. Básico A: Dániza Salinas
B: M. Verónica Sutter
C: M. Valentina Maturana
3o. Básico A: Marcia Espinoza
B: Iris Roa
C: Francisca Rabanal
4o. Básico A: Sylvia Pérez
B: Helen Willis
C: Edith Troncoso
5o. Básico A: Patricia Artigues
B: Patricia Durán
C: Flor Asenjo

Segundo Ciclo:

6o. Básico A: Sonia Araneda
B: Carlos Arriagada
C: Isabel Tinoco
7o. Básico A: Philip Brabbs
B: Miguel Oliva
8o. Básico A: Vivien Möhring
B: Irma Concha

Enseñanza Media:

1o. EM A: Carlos Riquelme
B: Graciela Batarce
2o. EM A: Ivonne Orellana
B: Germán Serrer
3o. EM A: Alberto Barruyllé
B: Rosemary Tanner
4o. EM A: Elizabeth Sáez
B: Cecilia Rodríguez

PREFECTS 1986

Departamento de Música:

Luis Alarcón
Ricardo Arce
Ethel Saffery

Departamento de Castellano:

Patricia Aguilera
Gladys Arca
Alberto Barruyle
Graciela Batarce
Flora Bustamante
Carolina Castillo
Irma Concha
Jorge Salgado

Departamento de Inglés:

Philip Brabbs
Antonio Canario
M. Angélica Drago
Catherine Knight
Ivonne Orellana
Cecilia Rodríguez
Rosemary Tanner

Departamento de Arte:

Hipólito Cáceres
Vivien Möhring
Isabel Tinoco

Departamento de Matemáticas:

Carlos Arriagada
Héctor Cares
Elizabeth Saez
Germán Serrer

Departamento de Ciencias:

Sonia Araneda
Peter Lewis
Sonia Oyarce
Juan Silva

Departamento de Ciencias Sociales:

Jaime Mosciatti
Miguel Oliva
Carlos Riquelme

Departamento de Ed. Física:

Luis Bustamante
Pedro Cáceres
René Enríquez
Ismenia Rocha
Alejandro Schell
Ana Luisa Silva

Departamento de Religión:

Magaly Beltrán
Mariano Cartes
Rosa Cartes

Ayudantes:

Sylvia Brodgen
Beverly Clemo
Maureen Clemo
Elizabeth Kenrick
Christina Martin
Enid Lee

Enfermera:

Gillian Price

Auxiliares Párvulos:

Beatriz Escalona
Marta Rozas

Educación Diferencial:

Ligia Flores V.

LA OPERACIÓN DETE

Son las 12,00 de un día Jueves, las clases y todas las actividades del colegio se detienen en forma normal. Las chicas están dándole los últimos toques al almuerzo, los profesores hacen sus clases, una que otra suena campana por los pasillos o jefe de la enfermería y la miss Patricia Jara redacta una circular que debe repartirse al día siguiente. De repente, suena el teléfono y una voz desconocida anuncia: "BUENAS NOCHES", luego rápidamente timbres intermitentes empiezan a sonar. Se levantan los Prefectos casi instantáneamente, uno de uno hacia las distintas áreas de seguridad. El ambiente es tenso, los prefectos ayudan a controlar la salida de los alumnos y evitan de inmediato el colegio. Minutos más tarde el colegio está completamente vacío y a su vez el Country se encuentra lleno de alumnos.

Trata de recordar las impresiones de los distintos personajes que participan en esta muy bien conocida Operación Dete.

Miss Patricia Jara: bueno, a mí me le tocó ya varias veces recibir llamadas anónimas y siempre le expresé mi preocupación por la seguridad del colegio, pero como yo soy una persona muy tranquila y reservada, no me preocupé mucho por eso, pero sí me preocupé por la seguridad de los alumnos.

ENTREVISTA A MISS BERTA FLORES

Son las 14,30 horas y me escapé de la Artística Clase de la Miss Vivien para escabullirme, al ya conocido por todos, Centro de Copuchas del Colegio, para entrevistar a la popular y querida Miss Berta, o Miss Bertita.

Después de haberla convencido para que me contestara algunas preguntas, se entusiasmo y empezó a recordar los Primeros Años en nuestro Colegio.

"Yo empecé exactamente el 1ro. de Julio de 1950, uuuh... eran otros tiempos. Yo hacía de todo un poco. Era Administradora, tenía que ver con los sueldos, era paradocente, trabajaba junto a Mr. Knight. (¡ojo! cuando dice esto, lo dice con mucho orgullo). También desarrollé el papel de Inspectora, además, al comienzo el Colegio tenía apenas 300 alumnos y todos hacíamos de todo"

Cuando le pregunté que pensaba de su trabajo en la Biblioteca, satisfecha contesto

"Me gusta mucho mi labor aquí, ya que es donde mejor me he sentido. Sin embargo, es muy difícil para mí decir qué labor me ha gustado más en toda mi trayectoria en este Colegio, porque si bien, la Biblioteca es donde mejor me he sentido, las otras "pegas" eran tan entretenidas como esta; pero muy agotadoras"

A continuación, Miss Berta expone algo acerca de los alumnos del Colegio (creo que deberíamos tratar de captar lo que quiere decir...)

"Pienso que, en general, a la Biblioteca no le dan el uso adecuado, ya que no la aprovechan del todo, y no me cabe la menor duda, que ya le encontrarán la utilidad en un futuro próximo. Vienen aquí, en cambio, a pasar el tiempo libre, o a leer una que otra revista, que si bien los entretiene, no los educa"

Cuando le pregunté que pensaba de los Cuartos Medios, muy naturalmente, dijo

Tienen mucha personalidad y me alegro por eso, porque el desplante, sirve en todas partes. Individualmente son buenas personas; pero cuando están en grupo no tienen disciplina, y es natural, ya que la edad de ustedes, en todas parte es la misma cosa. Por eso, los entiendo más de lo que ustedes piensan"

Miss, en estos momentos, ¿Qué pediría usted para el Colegio y para la Biblioteca en particular?

"Una construcción más moderna y adecuada. Pienso que aquí el espacio no se ocupa bien. Esta des-parramado. El sitio es grande y promete excelentes proyectos. Bueno, y para la Biblioteca, obviamente, que pediría agrandarla, con más comodidades y mucho más material de trabajo, materiales primordiales, como en cualquier Biblioteca, que, lamentablemente, aquí no hay... Y por supuesto, pediría que se le diera a la Biblioteca el respeto y uso adecuado.

Cuando le pregunté si quería dejarle algún deseo a los Cuartos Medios, simplemente dijo.

"Les deseo éxito en la edición de su revista y ojalá que a todos les vaya bien en sus estudios superiores y ojalá puedan realizar todas y cada una de sus aspiraciones".

Después de esta entrevista, volví a clases de Artes Plásticas muy contenta y satisfecha, porque me di cuenta de lo entretenida que es la Miss Berta y de lo mucho que nos aprecia.

CECILIA PONCE

Departamento de Música:

Luis Alarcón
Ricardo Arce
Ester Gaffery

Departamento de Castellano:

Fernando Aguilera
Gladys Arce
Alberto Barruyle
Grecia Batarce
Flora Bustamante
Carolina Castillo

Departamento de Matemáticas:

Departamento de Matemáticas:

Carlos Arriaga
Miguel Cere
Eduardo Díaz
Gustavo Sierra

Departamento de Ciencias:

Sonia Aguado
Pilar López
Sonia Ornela
Juan Silva

**ENTREVISTA A JOSE MANUEL BAQUEDANO,
Relacionador Público del Student Commitee.**

- ¿En qué consiste, específicamente, la actividad del Relacionador Público del Student Commitee?
- “Creo que lo principal de este trabajo, son las Relaciones Humanas que envuelven a toda la comunidad escolar.

El Comité de Relaciones Públicas del Student Commitee, tiene la particularidad de estar presente en todas las actividades que desarrolla nuestro colegio. Personalmente, he estado presente en actividades extra-programáticas, las cuales me han traído grandes satisfacciones.

Como Comunicador Social he tenido la grata experiencia de conducir algunos eventos artísticos del Colegio”.

- ¿Cuáles han sido las mayores satisfacciones de tu labor durante el año 1986, y los aportes que has recibido de ellas?

— “Como dije antes, he tenido la gran labor de conducir eventos artísticos, como la Asamblea del Día de St. John's, el Show Artístico para el mismo acontecimiento, la celebración de Fiestas Patrias de nuestra comunidad escolar, etc.

Otra gran Satisfacción personal fue la creación del Departamento de Prensa del Colegio Inglés St. John's. A cargo de este Departamento, tuve la labor de dejar testimonio constante, mediante la ciencia del video, de algunas actividades deportivas y culturales del colegio. Es así, como nuestro Departamento estuvo en el Rugby (St. John' vs St. George), encuentros futbolísticos y atléticos. También cubrimos la presentación de la obra de teatro, en el homenaje a García Lorca, que realizó el grupo teatral en español del colegio, dirigido por el profesor Alberto Barruyle”.

- ¿Cuáles serían tus deseos para el próximo año?
- “Quisiera desear la mejor de las suertes para los próximos integrantes del Student Commitee, y en particular, al próximo relacionador público, y aconsejarles que den lo mejor de sí mismos para el buen desarrollo de las Relaciones Humanas de nuestro colegio al cual le debemos todos nuestros esfuerzos y al que tanto queremos, y termino destacando la gran labor y ayuda que prestaron a este departamento mis compañeros y amigos Patricio Trebilcock y Brian Metzner.

PATRICIA BAEZA

LA OPERACION DEYSE

Son las 12,00 de un día Jueves, las clases y todas las actividades del colegio se realizan en forma normal. Las nanas están dándole los últimos toques al almuerzo, los profesores hacen sus clases, uno que otro alumno camina por los pasillos o sale de la enfermería y la miss Patricia Jeria redacta una circular que debe repartirse al día siguiente. De repente, suena el teléfono y una voz desconocida anuncia: "BOMBA!!!, inmediatamente timbres intermitentes empiezan a sonar. Se levantan los Prefects casi instantáneamente, salen cada uno hacia las distintas áreas de seguridad. El ambiente es tenso, los prefects ayudan a controlar la conducta de los alumnos y evacuar de inmediato el colegio. Minutos más tarde el colegio está completamente vacío y a su vez el Country se encuentra lleno de alumnos.

Damos a conocer las impresiones de los distintos personajes que participan en esta muy bien conocida Operación Deyse.

Miss Patricia Jeria: "bueno, a mí me a tocado ya varias veces recibir llamadas anónimas y siempre lo mismo, es decir, dicen que hay una bomba en el colegio y que tienen tantos minutos para evacuar y luego cortan. Entonces doy aviso a Mister Martin o a cualquier otra autoridad, procedemos a conectar la alarma de timbre";

Señor Pedro Cáceres: "Yo tengo dos labores que dependen si en este momento estoy o no haciendo clases. En caso de que así sea mi labor es formar a los alumnos sin permitirles que tomen nada extraño como bolsos, chaquetas, etc. en seguida formarlos y sacarlos por el camino de la zona de seguridad que corresponda. Si no estoy haciendo clases, al ser alarma de grado uno, es decir evacuación en el colegio, me dedico a revisar las zonas para ver si todo está saliendo bien y ayudar a los Prefects en el control general. Si es evacuación al Country, espero que se evacúe todo el colegio y luego coordino con el rector la evacuación hacia el Country"

Juanita (nuestra querida nana): "Nosotros salimos cuando toca el timbre, nos echamos unos pedazos de pan en el bolsillo y salimos corriendo"

Ana María Peña (Prefect: "Mi labor como Prefect es de salir corriendo como pueda, a la zona de emergencia que me corresponde. Revisar sala por sala viendo que estén todas las ventanas, puertas cerradas, estufas apagadas y principalmente que no haya ningún niño adentro. Luego me voy a la calle Sanders para controlar a los alumnos que vienen de Pedro de Valdivia. Posteriormente, me encargo de mantener con otros Prefects el orden en el country"



T. E. C. I. (Teatro en español Colegio Inglés)

En 1985 comenzó a funcionar el Club de Teatro en Español en que uno de sus propósitos fue el de preparar una obra para el Festival de Drama de los Colegios Británicos. Este se realizó en el colegio St. Margaret's de Viña del Mar, donde dimos una excelente presentación de la obra llamada "Estampas de Nostalgia", adaptación de textos de Federico García Lorca, realizada por Alberto Barruyle. Demostramos lo que puede hacer un grupo de teatro con disciplina y preparación. Después de este viaje, recibimos las invitaciones para participar en todas las presentaciones a festivales realizados en diferentes escenarios de Concepción, donde dejamos muy en alto el nombre del colegio. Tanto es así, que en un festival organizado por la Dirección de Extensión de la Universidad de Concepción, obtuvimos un premio de \$ 10.000 por nuestra actuación, dinero que destinamos a una convivencia de fin de año en un céntrico restaurant de Concepción.

Este año nuestro grupo inició sus actividades en Marzo con nuevos integrantes de Enseñanza Media, todos impulsados por el gran prestigio que adquirió nuestro grupo el año pasado. La obra a preparar era "Concepción 1930", escrita por nuestro director Alberto Barruyle, quien pasó todo el verano desarrollándola y llevándola al papel. Empezamos a ensayarla eligiendo los personajes ya definitivos para dedicarnos a construirlos y perfeccionarlos con ayuda de nuestro director, que gozaba con cada una de las caracterizaciones de nuestros personajes. Todos los Martes y Jueves eran sagrados, nos quedábamos a ensayar alrededor de dos horas para mejorar nuestra obra y a veces, también los fines de semana. Después de un arduo trabajo llegó el 25 de Junio, fecha de estreno en el Colegio. Era la primera presentación con la que continuaríamos a Santiago como se suponía. El gimnasio se llenó de espectadores y nosotros, después de maquillarnos y vestirnos con nuestros respectivos vestuarios, además del típico nerviosismo, entramos en escena.

La obra fue todo un éxito y despertó las carcajadas de todo el público de quienes más tarde recibimos sus felicitaciones y un cóctel de los profesores de español y otros.

Estábamos todos contentos por la buena actuación que dimos y por el viaje que nos esperaba; pero aquí es donde se derrumbó. El viaje se suspendió; porque en la fecha en que viajaríamos hubo paro nacional. Tras esto, vinieron las disculpas y promesas de que viajaríamos en una fecha más apropiada, lo que nos consoló un poco, pero que al final nunca se cumplió, razón por la que aún estamos decepcionados, ya que todo el trabajo que habíamos hecho era especialmente para el festival de Drama que este año se realizó en Santiago.

A pesar de la suspensión del viaje, el grupo siguió trabajando, pero ahora en un homenaje a Federico García Lorca, en el cual, también participó el grupo de teatro "Linyera", el cual presentó una escena de "La Casa de Bernarda Alba" y las canciones interpretadas por Alicia Estrada y Daniel Estrada en guitarra. Fue estrenada el 19 de Agosto, día en que se cumplían los 50 de la muerte del poeta, asistiendo gran cantidad de público. Hay que destacar, además, que esta presentación fue grabada por el depto. de prensa del colegio, quedando como un documento educativo y que se llevó a cabo gracias al auspicio del Colegio Médico, la Sociedad de Escritores de Chile, Filial Concepción y el Colegio Inglés.

A pesar de que nos quedan otras presentaciones, se podría decir que estamos terminando la temporada 1986, razón por la cual a todos nos produce gran tristeza.

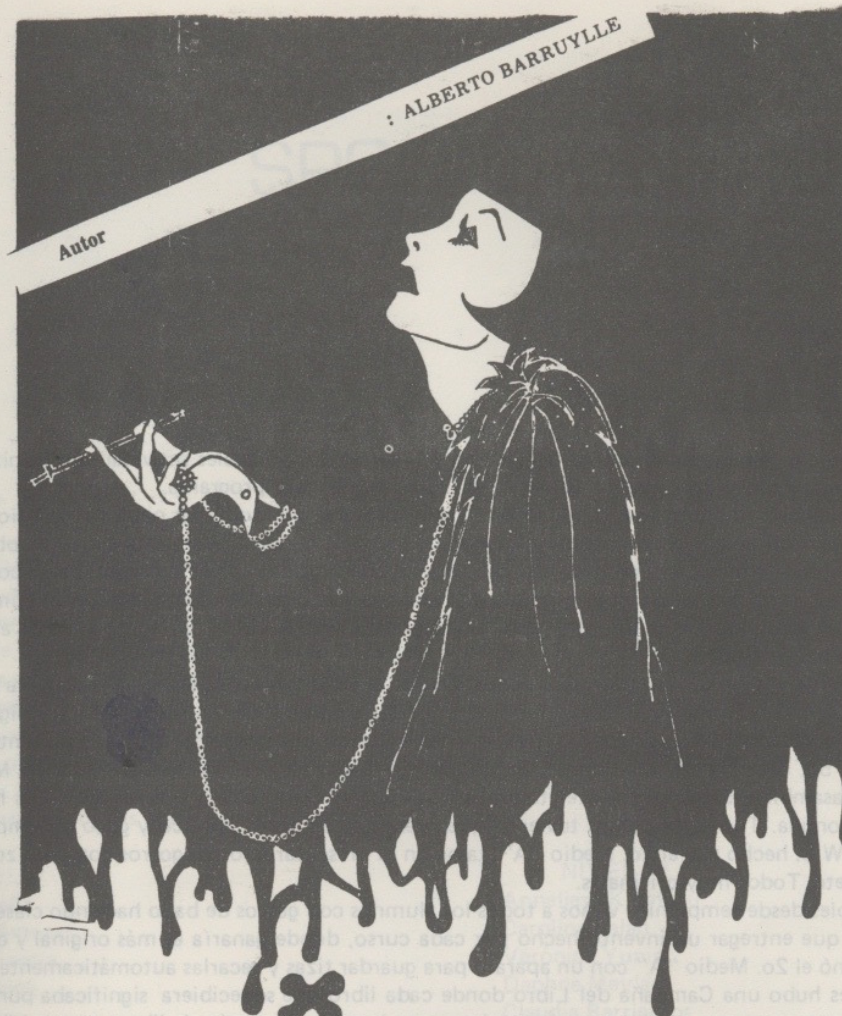
Para mí, personalmente, el hacer teatro ha sido una experiencia inolvidable ya que he aprendido muchas cosas y pasado muy buenos momentos. Espero que el grupo crezca cada vez más, realizándose así, más actividades culturales en el colegio.

En el colegio tienen a una excelente persona, que, aparte de ser un buen director, es un gran amigo; tienen ya la base del teatro en el colegio, por éstas y muchas razones, espero que no desperdicien la posibilidad de vivir el teatro.

Sólo me queda despedirme afirmando que nunca olvidaré el teatro de mi colegio, en el que viví una de las experiencias más importantes de mi vida estudiantil.

¡SUERTE TECI 87!

Ignacio Arriagada H.
(nacho)



Presenta:

concepcion 1930

COMEDIA ESTUPEFICANTE Y TIPOLOGICA

Integrantes

IGNACIO ARRIAGADA
VALENTINA RIQUELME
GLORIA BAÑADOS
ALEJANDRA FOSALBA
CLAUDIA TRONCOSO
VANESSA PALACIOS
JOSE MIGUEL ARRIAGADA
JORGE MEJIAS
ANA MARIA PEÑA
VALERIA TORREGROSA
FRANCISCO ESPINOZA
CAROLINA PRADO
SAMIR APTECAR

Iluminación y Sonido
Maquillaje
Música

Grabación de Sonido
Director

: CARLA CANTIN
: VIVIEN MOHRING
: "TENGO MIEDO" (Tango) F. Canaro,
Cuarteto Jazz Clásico, C. Bolling
: RADIOS U. de CONCEPCION
: ALBERTO BARRUYLLE

SEMANA DEL COLEGIO

Este año tuvimos una alegre semana del colegio con variadas y originales actividades, organizada por el centro de alumnos y con la cooperación del 4to. "A" en lo referente al programa.

Las actividades comenzaron el 23 de junio en que pudimos ver a todas las niñas del colegio con calce-
tines de colores y con coléricas corbatas y a los hombres con corbatas diferentes por razones obvias. Tam-
bién se tuvieron que entregar los afiches de cada curso donde se presentaban sus reyes, junto con una con-
cha marina, una caja de lápices de colores y una bolsa de basura. Todas estas pruebas fueron cumplidas por
la mayoría de los alumnos con entusiasmo para lograr puntos para su curso. En el concurso de afiches gana-
ron los dos cuartos en empate.

El martes fue el gran día del colegio y por esta razón se hizo una asamblea en la mañana la que fue di-
rigida por el centro de alumnos y en la que los cuartos efectuaron un lindo homenaje a Mrs. Knight con bai-
les escoceses y agradecimiento por todo lo que ella había hecho por nosotros. Luego se presentaron todos
los reyes desde 5o. básico a 4o. Medio en traje de gala en la que ganó el 4o. Medio "B" y 2o. Medio "A".
Después de la asamblea, todas las mujeres tuvieron que hacerse dos cachitos y pequitas, y los hombres se
peinaron con gomina. Todos los cursos tuvieron que presentar un gorro exótico y ganó un simpático som-
brero con un W.C. hecho por el 2o. Medio "A", también se presentaron otros gorros como un zorro, un ár-
bol de pascua, etc. Todos muy originales.

El miércoles desde tempranito vimos a todos los alumnos con gorros de baño haciendo clases.

Tuvimos que entregar un invento hecho por cada curso, donde ganaría el más original y que además
funcionara. Ganó el 2o. Medio "A" con un aparato para guardar tizas y sacarlas automáticamente.

El Jueves hubo una Campaña del Libro donde cada libro que se recibiera significaba puntos para el
curso, por supuesto que con mucho entusiasmo logramos juntar un montón de libros para la biblioteca del
colegio. La hora de almuerzo fue super entretenida porque cada curso decoró una mesa, y realmente lo hi-
cieron super bien; ganó el 5o. "A" que hizo un almuerzo campestre y llevó una gallina, pero también vimos
mesas muy originales como una clínica, un velorio, una cama, Venecia, un cumpleaños, una cancha de fút-
bol, etc.

El Viernes terminó la semana del colegio con las competencias deportivas (la gimcana) en que ganó el
3o. Medio "B", con el show que algunos cursos y profesores presentaron sus sketch y con la ceremonia de
premiación: ganó el 3o. Medio "B", segundo el 2o. Medio "A" y tercero el 4o. Medio "B".

Por supuesto, no podemos olvidar la fiesta formal para todo el colegio que tuvimos el Viernes en la
noche y que sirvió para cerrar esta entretenida semana. Los cuartos medios queremos agradecer al Centro de
Alumnos y a nuestra orientadora por haber hecho que esta semana fuera un éxito.

GRACIAS !!!

SPORTS

ATLETISMO

Este ha sido el deporte que siempre ha tenido mucha importancia en el colegio en el cual los alumnos se han destacado a través de los años.

Conversando con nuestra entrenadora de atletismo Miss Ana Luisa Silva pudimos darnos cuenta que este deporte sirve y consiste en un trabajo prolongado y sistemático, y que esta razón es muy importante para que los alumnos empiecen desde pequeños a entrenar y no sólo unos días antes del campeonato.

El atletismo como todo deporte requiere de mucho esfuerzo dedicación los cuales se ven compensados con la valoración que uno da a lo que más esfuerzo requiere.

Otro punto importante que la miss Ana Luisa recalcó fue la importancia que tienen las barras en todo los deportes ya que el entusiasta apoyo incentiva a los alumnos a esforzarse más.

A continuación las alumnas mas destacadas en atletismo:

NIVEL V

Bárbara Egaña
Carolina Márquez
Francisca García
Daniela Amigo
Sibil Price

INFANTIL: Patricia Spoerer
Andrea López
Cecilia Benneh

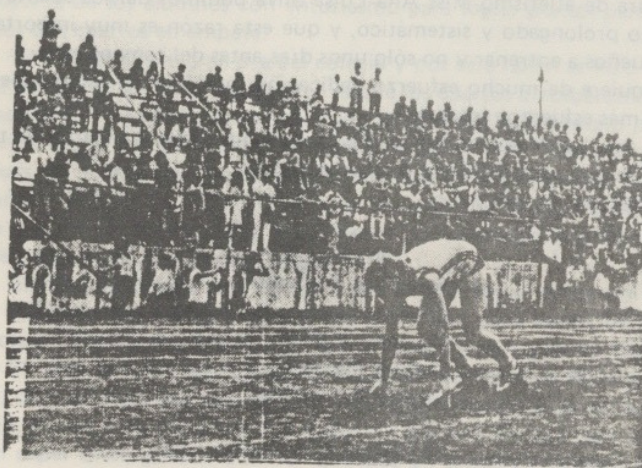
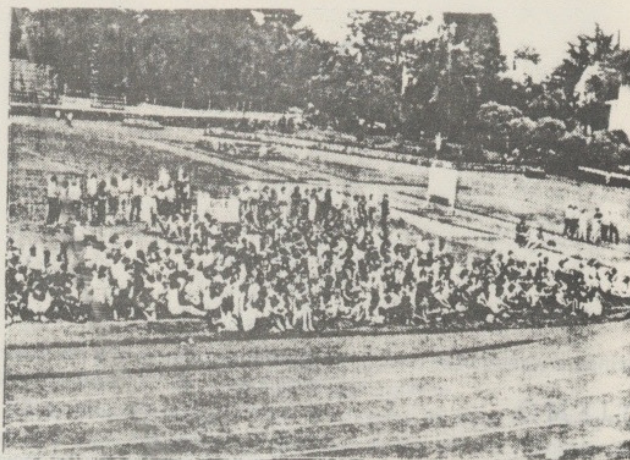
NIVEL IV

Anneliese Klempau
Carolina Salah
Verónica Yunis
Daphne Meylan
Claudia Barrientos

INTERMEDIA: Cecilia Jarpa
Joana Veloso
Isabel Maira

SUPERIOR: Carmen María Burmeister
Beatriz Piderit

atletismo



Beat

ter

NIVEL V



Felipe Spoerer

BREVE RESEÑA DEL FUTBOL ST. JOHN'S 1986

PROFESOR ENCARGADO: SR. RENE ENRIQUEZ

Durante 1986, el fútbol tuvo participación en la ABSCH y en ADICPA, además, de compromisos de intercambio con diferentes colegios.

La participación en la ABSCH

Durante el primer trimestre de 1986, se trabajó paralelamente en equipos para el Torneo Adicpa y para la Asociación de Colegios Británicos, con el objetivo de participar en el Torneo de Six a Side, que tradicionalmente organiza el Colegio McKay en Viña del Mar.

Viajó una delegación de 30 alumnos, divididos en cuatro categorías: Quinto Básico, Sexto Básico, Séptimo Básico y Junior (Octavo y Primero Medio).

Se puede afirmar que la participación fue buena, pues de 12 partidos jugados, se ganaron 8, y el equipo de sextos básicos ocupó el segundo lugar, entre 16 equipos participantes, perdiendo sólo en la final con el equipo de Santiago Collage, Colegio con mas de 2.000 alumnos.

El equipo fue integrado por: Mauricio Zambrano, Rodrigo Benavente, Alvaro Bravo, Claudio Venegas, Adolfo Sabando y Antonio Spoerer.

Participación en Adicpa

Durante 1986, el Colegio participó en ADICPA con 2 equipos oficialmente, identificados por niveles que son: Nivel Cuatro, formado por alumnos nacidos durante los años 1974 - 75 - 76 y Nivel Tres, formado por alumnos nacidos durante 1972 - 73.

Destacada participación tuvo el Nivel Cuatro, obteniéndose el Vicecampeonato durante el torneo de Apertura y nuevamente llegando a la final Oficial, disputando el título con el Colegio de los Sagrados Corazones.

Los integrantes del equipo son:

- | | | |
|-----------------------|------------------------|--------------------|
| 1.- Mauricio Zambrano | 11. Cristián Ortiz | 21. Marcelo Laport |
| 2.- Rodrigo Benavente | 12. Felipe Terbilcock | 22. Pablo Seguel |
| 3.- Claudio Venegas | 13. Cristian Hananías | 23. Fredy Varela |
| 4.- Carlos Venegas | 14. Emilio Hananías | 24. Víctor Núñez |
| 5.- Carlos White | 15. Mauricio Santos | |
| 6.- Antonio Spoerer | 16. Andrés Aguayo | |
| 7.- Adolfo Sabando | 17. Cristopher Spoerer | |
| 8.- Jorge Porter | 18. Alvaro Bravo | |
| 9.- Juan Pablo Porter | 19. Luis Rodríguez | |
| 10.- Alvaro Heredia | 20. Pablo Osses. | |

Es importante destacar la campaña del equipo, que ha sido derrotado en dos oportunidades durante todo el año, teniendo 50 goles a favor y 6 en contra, el goleador del campeonato Alvaro Heredia con 18 goles, seguido de Antonio Spoerer con 14.

Este equipo es el que ha logrado mayor nivel de rendimiento en los últimos años.

El nivel 3 no tuvo igual suerte, y sólo obtuvo el 5o. lugar con una campaña muy irregular, siendo sólo digno de destacar el alto nivel de responsabilidad y deportivismo, mostrado por los alumnos Reinaldo Venegas, Andrés Jara, Michael Cáceres, Eduardo Varela, Francisco Laporto, Eugenio Jorge Iñiguez y Felipe Spoerer, quienes respondieron bien, asistiendo a los partidos que fueron citados.

La mala campaña responde a la falta de asistencia a los entrenamientos. Creo justo mencionar algunos nombres de alumnos que son el futuro y base de los próximos equipos del Colegio; ellos son:

- N. Concha
- F. Varela
- C. Spoerer
- N. Ibieta
- M. Santos
- J. Racey
- A. Bravo

BREVE RESENA DEL FUTBOL ST JOHN S 1985

Su primer encuentro lo sostuvieron el Miércoles 12 de Noviembre con el Country Club, con el equipo representativo del Colegio Concepción, siendo la victoria para el Colegio Inglés por la cuenta de 7 a 0.

Finalmente, se puede sostener que el fútbol de St. John's tiene un buen nivel y que se destacan alumnos con muchas condiciones naturales, que no deben perder, destinando parte de su tiempo a la práctica sistemática de él, asistiendo regularmente a los entrenamientos y compromisos deportivos. Creo en el futuro del fútbol, pues depende de la buena disposición de los alumnos para ser grandes, más aún, si muy pronto contará con cancha propia en los campos deportivos de Chiguayante, lo que permitirá entrenar durante todo el año sin interrupción.

RENE ENRIQUEZ
Departamento Educ. Física



FOOTBALL EN VIÑA

↑
El super-equipo



Últimas instrucciones

RUGBY 1986

El año 1986 fue un año bastante productivo en lo que a deporte se refiere.

A pesar de no tener una competencia en nuestra región, nuestro colegio jugó una serie de partidos con diferentes equipos, especialmente de Santiago. Este último es muy importante, ya que si queremos subir nuestro nivel de juego debemos enfrentarnos a equipos de superioridad en su juego rugbístico y esa fue la tónica de esta temporada.

Otra cosa, bastante importante, fue la consolidación de los equipos menores del colegio, quienes con gran entusiasmo participaron de las actividades que a ellos se les prepararon.

Durante el mes de Mayo se efectuó una gira a Santiago con tres equipos, en esta salida enfrentamos a St. George's, The Grange y Redland.

En Julio, recibimos la visita del Colegio Redland con su equipo Junior, lo que representa la primera experiencia "interciudades" para nuestros alumnos de esa categoría.

Agosto fue un mes bastante movido, primero recibimos a Padre Hurtado de Chillán con su equipo juvenil, luego tuvimos la visita del Colegio St. George's de Santiago para finalmente viajar al Seven a Side de Colegios Británicos con equipos de 5, 6, 7, Junior e intermedia.

En los primeros días de Octubre tuvimos oportunidad de recibir al Country Club de Santiago, campeón juvenil de esa ciudad. A fines de Octubre se realizó en el Country Club de nuestra ciudad, el tercer torneo Regional Juvenil de Seven a Side, evento que organiza nuestro colegio. Este torneo coincidió con la visita del Colegio Newland de Santiago en la categoría de sextos años.

Finalmente, en Noviembre fuimos invitados a Chillán por el Colegio Padre Hurtado con nuestro equipo Junior.

A esto hay que agregar algunos partidos en juvenil e infantil contra los S.S. C.C. de nuestra ciudad.

Como se puede ver un año bastante productivo, no tanto en la cantidad de partidos, sino en la calidad de los mismos.

ESTADISTICA

SENIOR

vs Old John's	21 - 21
vs S.S. C.C.	24-4/12-0
vs St. George's	4-19/0-22
vs The Grange	7-32
vs Redland	16-20
vs. P. Hurtado	16-6
vs P. W. C. C.	16-10

Sextos Básicos

vs St. George's	18-28/16-24/0-30
vs The Grange	14-50
vs Redland	54-40
vs Newland	20-12/32-12

JUNIOR

vs S.S. C.C	12-10/14-0/4-6
vs Redland	19-0/21-4
vs. P. Hurtado	6-4

Quintos Básicos

vs St. George's	16-28/0-20/8-8
vs The Grange	20-38
vs Redland	52-10

SEVEN A SIDE DE COLEGIOS BRITANICOS

INTERMEDIA

vs Grange "A" 0-22
vs. C. House "B" 6-22

JUNIOR

vs Grange "A" 0-22
vs. C. House "B" 12-8

SEXTOS BASICOS

vs Grange "A" 0-30
vs. S. Collage "A" 0-20

SEXTOS BASICOS

vs. St. George's	6-14
vs St. John's B. Aires	4-30

QUINTOS BASICOS

vs Mackay "A" 0-24
vs St. George's 16-4

SEVEN A SIDE REGIONAL JUVENIL

ST John's "A"	
vs C. Concepción "B"	26-0
vs L. Asunción "C"	20-4
vs C. Concepción "A"	14-4
vs. P. Hurtado "A"	8-12 (vice campeón)

ST. John's "B"	
vs L. Asunción "B"	8-4
vs S.S. C.C. "A"	0-22

Además de toda la actividad con Colegios de afuera, se realizó por segundo año el torneo de Rugby Inter-Casas que arrojó los siguientes resultados:

Categorías 4 y 5 Básicos

- 1 lugar St. George's
- 2 lugar St. Andrew's
- 3 lugar St. David

Categoría Octavos y 1ro. Medio

- 1 lugar St. David's
- 2 lugar St. Andrew's
- 3 lugar St George's

Categoría 6 y 7 Básicos

- 1 lugar St. Andrew's
- 2 lugar St. George's
- 3 lugar St. David's

Categoría 2 a 4 Medios

- 1 lugar St. David's
- 2 lugar St. Andrew's
- 3 lugar St. George's

Finalmente un agradecimiento a los Rugbistas de Cuarto Medio, que este año nos dejan, pero especialmente a uno que pasea su calidad y simpatía, desde Valdivia a Santiago y que fue un real embajador del espíritu del juego por muchos años defendiendo nuestro colegio, me refiero a Enrique Vega Salamanca, al cual los rugbistas del colegio le desean lo mejor para su vida futura. Buena suerte "GUATA" y por supuesto los Old John' te esperan con los brazos abiertos.

Este año al igual que en años anteriores nuestro equipo fue dirigido por Pedro Cáceres, quien es un pionero de este deporte en el colegio. Básicamente la parte técnica que posee el equipo juvenil se la debemos a él, que con esmero y trabajo nos ha traspasado su sabiduría, fundamentalmente a los forwards que es donde él jugaba. (¿Seguirá jugando?).

No hay que dejar de lado a otra figura importante que nos ayudó bastante en la parte física y en la línea de 3/4. Me refiero a Luis Bustamante quien ha sabido ganarse el cariño y confianza del equipo desde muy tempranas horas. Lucho le dedica más tiempo a los peques, con los cuales ha demostrado resultados muy positivos. Esperamos que siga así para que en poco tiempo mas el colegio posea equipos de muy buen nivel y categoría.

Este año nos vimos afectados por la falta de jugadores juveniles, la gran mayoría pertenecía a la categoría intermedia. Afortunadamente, esto no fue impedimento para que con mucho espíritu y muchas ganas de jugar rugby pudiéramos formar un equipo juvenil de muy buen nivel.

Otro punto que hay que destacar es el gran número de alumnos que se ha integrado este año (al igual que en el anterior) a la familia del rugby. Estos, demostrando mucho espíritu deportivo aprendieron rápidamente el juego. Es más, algunos de estos nuevos elementos fueron figuras importantes en el equipo. Tal es el caso de Jorge Ormeño y Patrick Ward quienes demostraron mucha garra y un verdadero amor por este deporte.

No podemos dejar de lado a jugadores como Rodrigo Ortiz y Juan Pablo Oliva, los cuales fueron de vital ayuda en los forwards gracias a sus constantes esfuerzos.

Todos nuestros jugadores deben ser destacados en este artículo pero realmente no es necesario ya que todos sabemos lo que entregamos a nuestro equipo.

Me gustaría destacar a un personaje muy popular en el equipo, éste se caracterizó por sus continuos entrenamientos y por sus grandes deseos de superación. Con esa mentalidad y esas ganas llegarás muy lejos. WELL DONE PANITA!

Tuvimos gran actividad durante este año. Viajamos a Santiago en una gira que duró 5 días donde jugamos con destacados equipos a nivel nacional. También recibimos a numerosos equipos de la capital y viajamos, al igual que todos los años, al Seven a Side de colegios británicos realizado en el Grange.

Me quiero detener en el torneo más importante para nosotros, me refiero al Seven a Side juvenil por nuestro colegio.

Este se realizó el día Sábado 26 de Octubre donde participaron numerosos colegios, tales como: Liceo

la Asunción, Colegio Concepción, Padre Hurtado de Chillán, Alianza Francesa, Nuevo Colegio Toquicura y el equipo anfitrión St. John's.

Afortunadamente nuestro campeonato fue un éxito, no solamente por el resultado que obtuvimos, sino que por todas las personas que nos ayudaron a organizarlo. Tal es el caso del Depto. de Educ. Física, Sres. auxiliares, Sr. Lewis, quien nos ayudó en la locución, entrenadores (quienes fueron buenos árbitros) y público en general que mostró una conducta muy positiva. A todos Uds. muchas gracias.

El equipo Padre Hurtado "A" resultó campeón del torneo al ganarle en la final a St. John's "A"

Realmente fue un partido muy interesante. Ambos equipos demostraron un buen nivel técnico y físico, pero en una final hay un ganador y un perdedor. Felicitaciones Padre Hurtado

Esperamos que se sigan organizando torneos de esta categoría para subir el nivel técnico que existe actualmente en la zona.

Cabe destacar que el próximo año solo faltaran 3 integrantes del equipo. Esto les puede dar una idea de lo que pueden realizar un año más juntos.

Finalizo dando las gracias a todas las personas que me apoyaron durante la larga trayectoria que ha sido para mí jugando rugby en el colegio.

Gracias Pedrito, Sr. Bustamante y a cada miembro del equipo juvenil. Realmente no los olvidaré

ADIOS

ENRIQUE VEGA
(integrante del equipo).



St. John's vs. S. College

RUGBY

"Seven a Side"
en
Santiago



HUMOR DE TODOS Y PARA TODOS

Un niño super cabezón le dice a su mamá

- Mamá, me duele la cabeza,

Y la mamá le dice:

- ¿En qué Kilómetro?

*

Era el primer día de clases del año y un chico le dice a un compañero negro:

- Oye, ¿te comprastes zapatos nuevos o te amarraste las patas?

*

Muere un viejo y ciego. Horas después del entierro el espíritu se levanta, para recorrer por primera vez el cementerio, pero se pierde, y en una de sus vueltas se topa con el vigilante, quien asustado le dice:

- AYYYY! un fantasma!

- Sí, pero no se preocupe, no le voy a hacer nada

Yyyy, ¿qué está haciendo aquí?

Estoy buscando mi tumba.

*

Había un organillero tan pobre, pero tan pobre, pobre que en vez de tener un loro arriba del organillo, tenía un "moco"

*

Dos alumnos ciegos después de una prueba:

- Oye, cómo te fue en la prueba

- Pésimo no ví una.

*

Había una familia tan pero tan pobre, que, un día pasó el camión de la basura, y el hijo le dice a su madre

- Mamá, el camión de la basura.

- Ay, dile que deje dos bolsas.

LUNA

I
Caminaba a medianoche,
solitaria en su camino,
y la estela que dejaba,
reflejaba su destino.

II
Solitaria en su sendero,
alumbraba aquel estero.
Donde ella de día se escondía,
y de noche aparecía.

III
Blanca como la nieve;
pura como el agua;
misteriosa como la noche,
melodía entre estrellas,
quienes eran sus compañeros.

JORGE SABA
SEPTIMO "A"

UN DESEO

¿Sabes lo que me gustaría ser?
Me gustaría ser un pájaro
y estar arriba... allá en lo alto
y no cansarme jamás...
para no tener que pisar el ardiente
tierra
Volar... sentir el aire en mis plumas
sin camino que embarque!
sin ruido que me destruya!
sólo por una oscuridad desconocida.
Volar... por una eterna profundidad
Oír algo jamás conocido
sentir el aire en mis plumas
el silencio en mis oídos
Pensar, que estoy solo y perdido,
avanzar cada vez más rápido,
... convertirme en una luz
y quién sabe... desaparecer volando.

SAMIR



REFLEXIONES

Quisiera escribir lo que siento
me gustaría expresar lo que pienso
si tuviera tantas palabras
para describir un sólo sentimiento
sería feliz y no tendría remordimientos.
Pero yo solo estoy, yo sólo veo
veo a la gente con su descontento
y veo a la juventud encarcelada,
temiendo...
Pero ¿es que no he de cansarme
de este anonadamiento?
¿Hemos de seguir escuchando los viejos siglos?
Es que también nos han robado eso.
Es que aparte de quebrarnos las alas, de quitarnos
el pan (no el material, aunque necesario)
de dejarnos solos, de despreciar
nuestra calidad humana,
quitarnos las capacidades de asombro
y además de someternos
con mi eco, de todo eso también
nos quitaron la creatividad y, lo peor,
la capacidad de PENSAR!
Eso lo dejo a raciocinio de ustedes
si es que todavía lo tienen
sólo pido un momento, un segundo
trato de salir a flote y si no puedes
déjate, déjate llevar, que aunque
no me conformarás a mí, ni a él que
te necesita, podrás quedar con tu conciencia
tranquila. Fuiste revolucionario por un día.

XIMENA ROMERO
Cuarto Medio "A"



PAISAJE

Era hermoso, el pasto brillaba con las gotas del rocío, y las abejas dentro de las tenues flores con sus
atrayentes aromas y colores, parecían cantar el coral.

En este paisaje hermoso, no existía la nostalgia, por el contrario, pululaba la alegría.

Mientras observaba esta maravilla estaba sentada en el regazo de mi hermano mayor y él me contaba
enigmáticas aventuras de cuando excursionaba entre las lindantes montañas y explicábame que debía par-
tir al otro día porque su esposa estaba parturienta y debía tener un estricto control de su embarazo.

Jimena Dunn B.
Séptimo "A"

REFLEXIONES

Qué fácil es decir te quiero
qué fácil es dar un beso
qué lindo es el amanecer
pero que triste el anochecer
qué lindo es tener un amigo;
pero que horrible es perderlo
qué fácil es abrir el corazón a un amor,
pero que difícil el tener que renunciar a él.

A UN MARINO

Tener que decirte adiós
es algo que duele mucho
tener que resignarse
a no verte más
es algo que me hace llorar
pensar que algún día todo acabará
me hace sentir muy mal,
perso saber que ya te he perdido
es lo que no puedo soportar.

XIMENA PANTOJA
Cuarto Medio "B"

TE RECORDARE ST. JOHN'S

Quizás mañana, cuando sean otros jardines,
otras las flores y otras las puertas de entrada principal;
cuando sean otros los consejos amistosos,
otras las pizarras en que escribir,
nuevos acontecimientos,
y un nuevo amigo te diga:
bienvenido amigo, este es tu nuevo hogar.
Quizás, entonces, St. John's sea cuando te recordaré más.

PATRICIA BAEZA
Cuarto Medio "A"

ESPERANZA

Pasos hipócritas,
voces secretas,
desgarran mi mente
sólo en la claridad de la noche
logro ver una luz que desaparece
al amanecer.
Y ya no siento, sólo mi melancolía
y una vaga esperanza.

SOLEDA

Soledad, amiga mía y compañera,
siempre cerca, siempre "fiel".
Ancla de sueños frustrados,
de ideas atadas de...
Porque si mi alma ansía olvidarte
la presión interna me ata a tí,
cuando mi cuerpo quiere volar
y mi mente se quiebra en puntos opuestos.
Yo sólo quiero soñar y tú sólo anclar.

INSEGURIDAD

Me siento a pensar en lo que soy
y no puedo ser,
y fumando un cigarrillo veo lentamente
como la luz de mi desahogo y esperanza
se debilita lentamente hasta fundirse
en mi mente y corazón.
Y puedo darme cuenta que así es como
todo lo que tengo se consume,
por una inseguridad que me arrebata todo.

POR TI

Quiero a la vida,
y por tanto te quiero a tí
y si me olvidas
me harías olvidar lo que más quiero
y para eso tendría que morir

ANONIMOS

LA GRAN ESTAMPIDA.



LA GRAN "CORRIA"

Sabían ustedes que un día 27 de Mayo, los cuartos medios sentimos la necesidad tremenda de librarnos y salir al mundo de la civilización extraescolar. Eran las 11.45 hrs. de la mañana, tocaba el timbre para el segundo recreo. El ambiente era tenso, las caras de los alumnos de cuarto reflejaban inquietud, duda y a la vez decisión. Fue entonces cuando nos reunimos en la sala del cuarto medio "B" y después de largos debates, decidimos hacerlo. Debíamos escapar.

Los prefects estábamos entre la espada y la pared, fuimos obligados en forma "voluntaria" a huir con ellos.

Eran las 12.05 cuando se veía desde el portón que da a Avenida Sanhueza, una masa que se acercaba rápidamente. Al maestro Roa le fue imposible detenernos y cuando eran las 12.07 los cuartos medios se encontraban con bolsos, cuadernos, etc. corriendo por Pedro de Valdivia dirigidos por "The Great Momo" con sus palabras incentivadoras como "corran compañeros debemos lograrlo....."

Todo iba bien, el paso más peligroso ya lo habíamos dado; pero no podíamos tener tanta suerte, ya que al mirar hacia la calle vimos un auto muy conocido y la persona que conducía lo era más aún, era nuestro respetado y querido rector.

"Qué hacemos?", "sigamos corriendo", "ya no podemos volver"; eran las frases que se escuchaban en ese momento tan exitante.

El rector, sin duda, nos vió; pero no pudo frenar, debió seguir rumbo al colegio un poco confundido y tratando de explicarse el hecho tan inusitado.

Intersectamos una Pedro de Valdivia y nos dirigimos al centro. Allá esperamos al otro grupo para luego decidir que hacer.

Fue entonces cuando nos vimos envueltos en la más grande discusión jamás vista en la historia de los cuartos medios: "volvamos.....", "no"!!, "Llévémosle un regalo al rector.....", "oye, unámosno..." pero no se enojen....." "ya saben que más, me "choriaron"..... "....Ahí viene mi papá....."

Son las 8.30 hrs. de la mañana del día Sábado 31 de Mayo, y se encuentran todos los papás en presencia del rector para justificar los actos de sus hijos. La reunión se lleva a cabo en el gimnasio chico.

Fue el final de lo que llamaremos para siempre y con mucha nostalgia.....

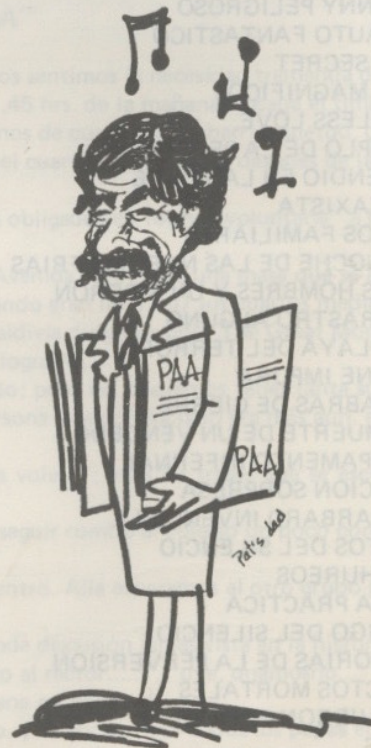
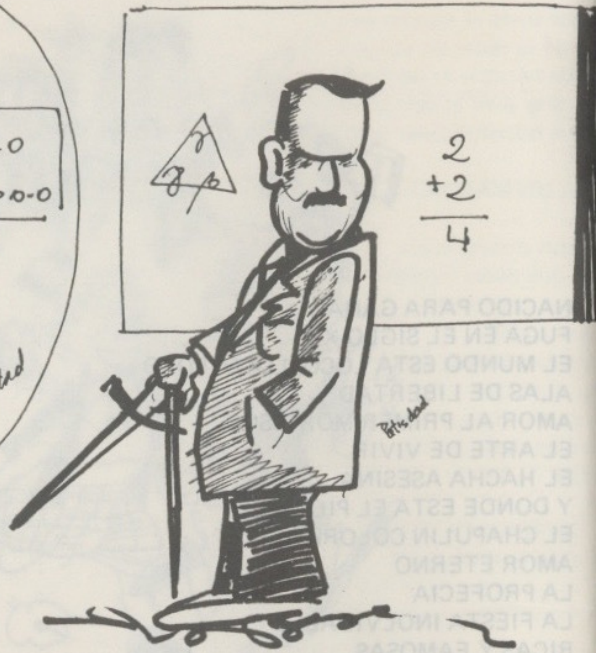
..... NUESTRA GRAN CORRÍA.....!!

PATRICIA BAEZA

CINERAMA

NACIDO PARA GANAR	:	René Enriquez
FUGA EN EL SIGLO XX	:	Fuga de los Cuartos Medios
EL MUNDO ESTA LOCO, LOCO, LOCO	:	Clases de Filo con el Labra
ALAS DE LIBERTAD	:	Mariano Cartes
AMOR AL PRIMER MORDISCO	:	El Sr. Riquelme
EL ARTE DE VIVIR	:	Vivien Mohring
EL HACHA ASESINA	:	El Sr. Cares y sus pruebas
Y DONDE ESTA EL PILOTO?	:	Los Cuartos en el avión para Europa
EL CHAPULIN COLORADO	:	El Sr. Juan Silva
AMOR ETERNO	:	Mosciatti y.....
LA PROFECIA	:	Resultados de la P. A. A.
LA FIESTA INOLVIDABLE	:	Fiesta de Graduación
RICAS Y FAMOSAS	:	Las gallas de Tercero B
LA ISLA DE LA FANTASIA	:	El Kinder
JOHNNY PELIGROSO	:	Juan Silva
EL AUTO FANTASTICO	:	El Jeep de René
TOP SECRET	:	Consejo de Evaluación
LOS MAGNIFICOS	:	Profesores de Educación Física
ENDLESS LOVE	:	Pololeo entre Cuartos
TEMPLO DE LA PERDICION	:	Sala de Prefects
INCENDIO EN LA TORRE	:	Incendio en la sala de Terceros "A" 1985
EL TAXISTA	:	El Sr. Serrer en el paseo a Lirquén
LAZOS FAMILIARES	:	La Miss Gladys y los Cuartos
LA NOCHE DE LAS NARICES FRIAS	:	Recorriendo la Vía Venetto
TRES HOMBRES Y UN BIBERON	:	Rector, Sr. Ríos y Presidente del Centro de Padres
SIN RASTRO ALGUNO	:	Rapto a Miss Cris
LA PLAYA DEL TERROR	:	Paseo a Dichato
CARNE IMPURA	:	Chuletas con lentejas
PALABRAS DE CIERRE	:	Discurso de los Cuartos
LA MUERTE DE UN VENDEDOR	:	Sr. Ríos
CAMPAMENTO INFERNAL	:	Viaje a Dichato
FUNCION SORPRESA	:	Ultimos días de los Cuartos
EL BARBARO INVENCIBLE	:	Mr. Terry
GRITOS DEL SILENCIO	:	Los Cuartos en discusión con el Rector
CACHUREOS	:	Miss Vivien
DOÑA PRACTICA	:	La Nutricionista
CODIGO DEL SILENCIO	:	Sopladero en pruebas
MEMORIAS DE LA PERVERSION	:	La Gira
EFFECTOS MORTALES	:	Arroz con Leche
Y VIVIERON FELICES	:	Peter y la bruja
CAOS	:	La Sala de Orientación

LOS RECONOCEN ?





PREKINDER "A"



"B"

LOS RECONOCEN ?



PREKINDER 'C'



KINDER 'A'



KINDER 'B'



KINDER 'C'



1º BASICO "A"



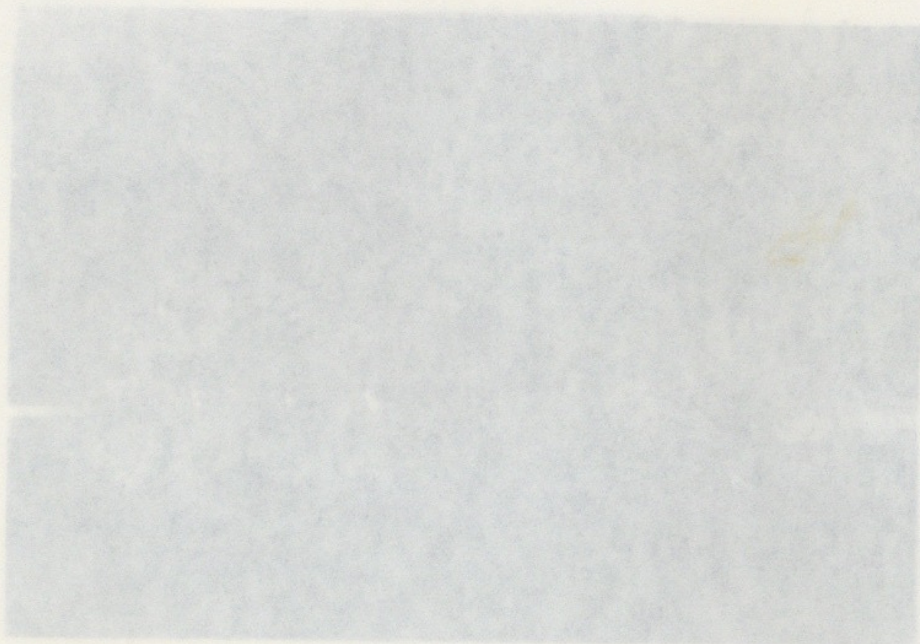
1º BASICO "B"



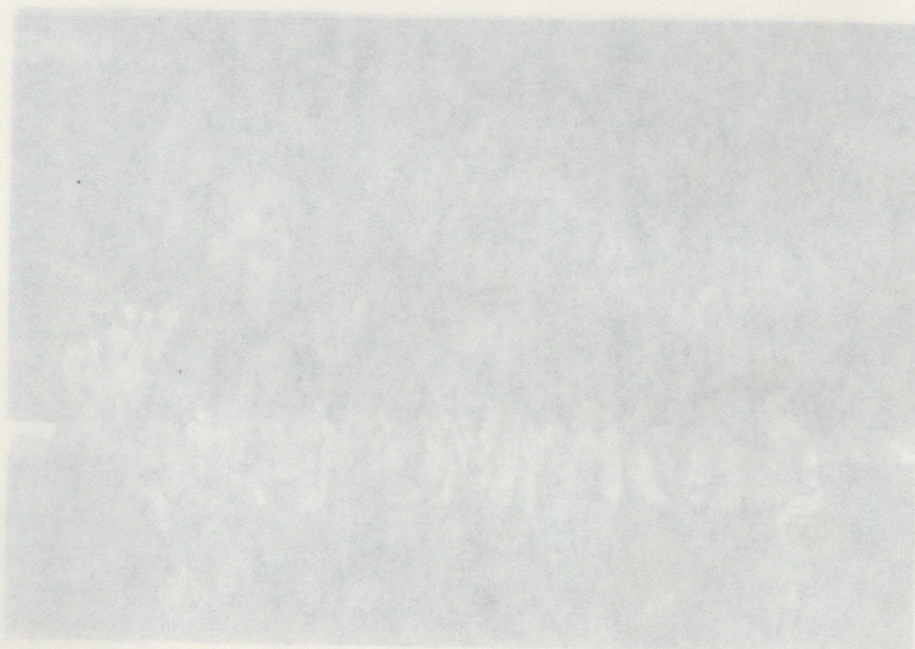
2° BASICO "A"



2° BASICO "B"



1. 11218



1. 11218



2^o BASICO "C"



3^o BASICO "A"



3 BASICO "B"



3 BASICO "C"



4 BASICO "A"



4 BASICO "B"



4 BASICO "C"



5 BASICO "A"



5° BASICO "B"



5° BASICO "C"



6 BASICO "A"



6 BASICO "B"



6° BASICO "C"



7° BASICO "A"



7° BASICO "B"



8° BASICO "A"



8° BASICO "B"



1° MEDIO "A"



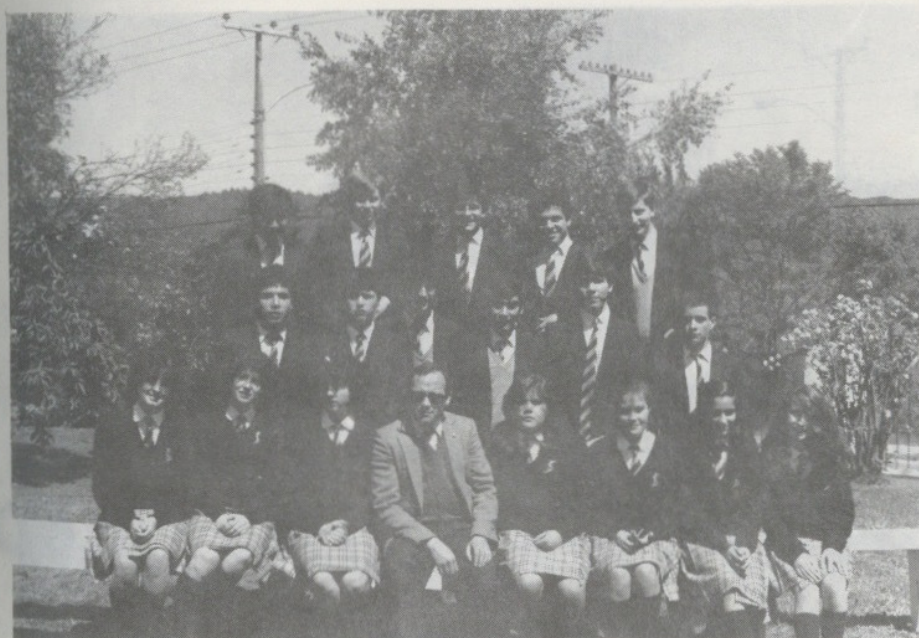
1' MEDIO "B"



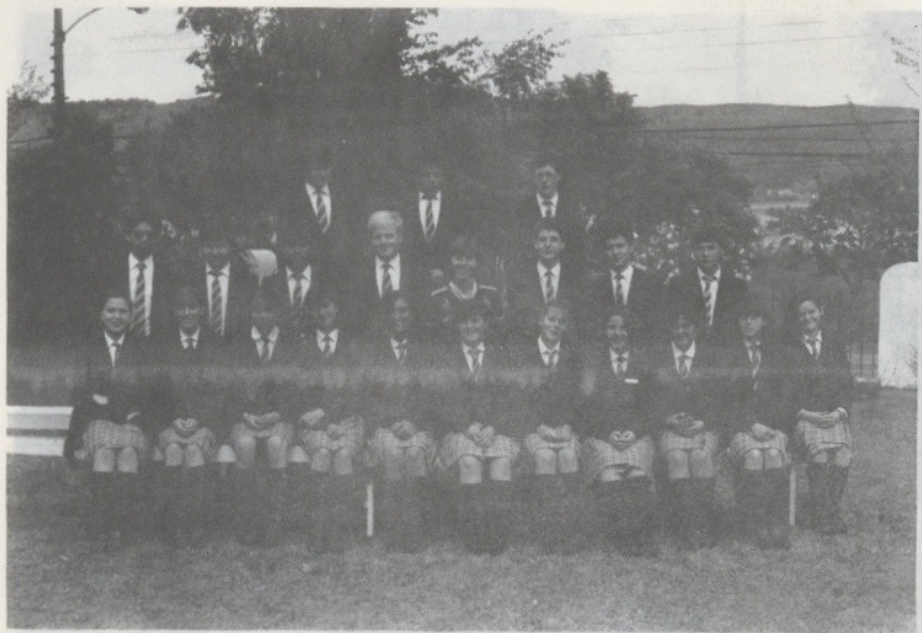
2' MEDIO "A"



2' MEDIO "B"



3' MEDIO "A"



3° MEDIO "B"



4^{tos} MEDIOS

ADIOS A UN MUNDO PROPIO

Cuando llegaremos a cuarto medio? El sólo hecho de formularnos esa pregunta significaba años atrás el avanzar imaginariamente 6 ó 7 años y vernos en aquel tan temido curso, pero para unos más que para otros, para los atareados con estudios significaban tan sólo escape.

Hoy, tan sólo a días de dejar el colegio, no sabría decir si aquella significación era correcta o no, quizás lo sea para algunos; pero para mí no. Me gustaría poder darle otra significación, en una simple palabra: Adiós, Adiós a mil y una cosa que no hicimos y que se quedaron en un intento, adiós a las palabras que muchas veces nos alentaron; pero que también nos derrumbaron. Adiós a los amigos con los cuales compartimos nuestras penas y alegrías, incluso pruebas... en fin, adiós a un mundo propio de adolescentes que forjaron una amistad a golpes de porrazos y que ha de dejarse atrás por un porvenir incierto.

Quizás en mucho tiempo más, cuando estemos abrazados con los ojos llenos de lágrimas, recordaremos la primera vez que nos vimos y estoy cierta que más de alguno no deseará nostálgicamente abandonar este mundo tan nuestro. Son muchas las cosas que nos depara el futuro, muchas las esperanzas y satisfacciones pero también los fracasos que algún día tendremos que afrontar solos.

Ya no vamos a tener a aquella compañera, a la que volvíamos loca, contándole nuestros problemas y tampoco encontraremos a un profesor paleta que nos corra una prueba.

Estaremos en otro mundo, al que quizás entraremos a costalazos, pero siempre con la esperanza de surgir y salir adelante.

Son tantas las cosas que dejaremos atrás, pero tantas otras las que nos esperan, solo puedo dar gracias a esta familia con la que compartí 13 años de mi vida y la que ahora valoro más por ser única.

CUARTO MEDIO 8

ROSMARY



RECORDANDO

Tenía muchas ganas de hacer un artículo para la revista del colegio, es decir nuestra revista y quería hacerlo entretenido y original, por lo que me costó un poquito decidirme hasta que finalmente opté por sentarme en esta silla y simplemente recordar...

Recordé primero nuestra tierna infancia, los años 75 y 76 que nos veían de un metro y algo más de alto, y con un jumper de sólo 30 centímetros. Recordé a la Mini con sus eternas trenzas, saliendo de la sala con los "churrines" abajo debido a la fatal ruptura del elástico, y a Ricardo con un coqueto pijama debajo de los pantalones del colegio. Cómo olvidar la cara de espanto e indignación de la Carla al ver sus zapatos en la cumbre de un árbol y a sus compañeros haciendo inútiles peripecias para bajarlos.

Avanzando en el tiempo recordé un 6o y 7o básico con los primeros cigarros y los primeros flechazos de Cupido, que afectaron terriblemente a muchos de nosotros y dándose así algunos infantiles pololeos como el de la Aleja con Nacho, la Petu con Kicán, el del Marcelo Retamal y la Ale Valenzuela, etc.

No olvidaré jamás nuestro 8o básico, un año hiperkinético e indisciplinado. Pasaron mil aventuras, como cierta vez, que un grupo de niños del "A" estaban en clases de Ciencias Naturales con Mr. Hallyburton, tomaron las velas y demás objetos presente para invocar a los espíritus. Este ingenuo hecho molestó al profesor, que dicho sea de paso, era pastor de una Iglesia, y lo llevó a dar "detention" a todas las culpables, unidos a advertencias por la "llegada del diablo a sus cuerpos". Esto hizo que las niñas se asustaran y arrepintieran, y comenzaron a llorar colectiva e interminablemente.

En "8o" descubrimos un entretenido juego que no puedo olvidar, se trataba de jugar al balancín con las sillas de madera. Por supuesto, que de vez en cuando, esta se partían en dos, pero en este caso simplemente se reponían por otras. Así logramos unos cuantos castigos más.

Pero no todas eran maldades en esos tiempos, también recuerdo a un grupo de niñas del "A" componiendo una simpática canción acompañada de guitarra, la cual pudimos terminar entre todos en un paseo a Dichato este año.

En Primero Medio, recuerdo los desórdenes en Religión, éramos terribles, incluso hicimos un mundo al revés, con todo invertido: bancos, sillas, posters, frases, etc; pero todo acabó debido a que invertimos las diapositivas que estaba presentando.

Poco a poco, paso a paso, nuestras maldades disminuyeron con la madurez, (relativa), y se reemplazaron por espontáneas aventuras como las de 3o Medio, entre las que cuenta aquel inesperado incendio de la sala del "A", que los llevó a tener que irse a un rincón apartado del colegio, el Gimnasio Chico, y continuar sus clases ahí. Por supuesto, este fue aprovechado para tenderse a dormir en las colchonetas durante las horas de clases y para tomar a un simpático gatito como mascota, al cual llamaron Asrael, (no notan alguna relación con el profesor jefe de entonces, el Sr. Mosciatti?) Este Asrael gozó de los máximos cuidados: de una casa dentro de los caballetes de gimnasia y grandes cantidades de leche, hurtados de la cocina para este fin. El único problema que causó esta situación fue que después del extravío del gatito quedó la leche en la sala, y se pudrió, desprendiendo un terrible aroma.

Y cómo olvidar esas entretenidas convivencias en casa de Eli, sobretodo aquella en que fuimos a su casa con piscina en Santa Juana y en la cual se nos ocurrió tratar de tirar al Momo al agua a pesar de ser una noche de Septiembre; por tratar de tirarlo el Yoyi siguió de largo, y salió con sus pantaloncitos rojos estilando. Luego, comenzamos a tratar de tirarnos unos a otros hasta que la Patty González arrancó afanosamente entre un par de árboles y desapareció (sólo se escuchó en SPLASH!). Se había caído a un maloliente pozo situado ahí. También recuerdo al Sr. Cares buscando su auto a la salida de la casa, el cual no podía encontrar ya que se hallaba escondido detrás de un cerrito.

También recordé la Gira con sus mil y una aventura, a nuestro profesor Carlitos hablándole a un mono de cera, a la Ximena y la Catalina perdidas por seguir a un punk, al Brian ebrio, duchándose con zapatos, sin ropa y sin cortinas, cuando una compañera entró a lavarse las manos, llevándose. LA SORPRESA! etc.

Y llegamos a 4o., con los que serán mis últimos recuerdos. No olvidaré aquel clavito en el asiento de Labrita y que costó a unos cuantos el tener que venir en vacaciones a limpiar bancos del colegio, ni tampoco nuestros paseos a Lirquén y a Dichato, como nuestras guerras de agua o quizás a la Pam sentada en una poza de agua, en fin...

Todas estas cosas son las que siempre quiero recordar de mi curso, unidas a los excelentes e incomparables amigos que aquí he podido encontrar y que son parte de mi al mismo tiempo que yo soy parte de ellos.

Nunca olvidaré a este grupo tan especial!

MAUREEN TREBILCOCK K.

REFLEXIONES EN MI DESPEDIDA

Quiero dejar grabado en este pedazo de papel algunas cosas que siempre he querido decir, pero que no he tenido la oportunidad de expresarlas públicamente.

En primer lugar, aunque parezca "trillado", considero importante declarar lo fundamental que el colegio ha sido para mí, sobre todo en estos dos últimos años. Creo que gracias a algunas personas que aquí se encuentran, he podido entender, esto es, el hecho de que existe gente que pisa este colegio, pero que realmente no conoce bien el terreno que pisa, que no se compromete con su quehacer ni con su colegio. Reconozco que ha habido ocasiones en que yo también lo he hecho, como cualquier ser humano, pero existen aquellos que no han logrado aún formarse un grado de conciencia suficiente ("Conciencia", palabra que se ha puesto de moda actualmente). Es importante, recalcar, ya que nosotros los cuartos nos vamos, que aquellos "herederos" de todo lo que nosotros ya vivimos lo aprovechen al máximo, porque si todavía no han aprendido a observar que existe un mundo fuera del colegio, el cual está bastante corrupto, en parte por culpa de nuestra inconciencia social y si ustedes los "herederos" no reaccionan, las cosas nunca van a cambiar y en consecuencia si no cambian seguiremos viviendo en un mundo de mediocridades.

"Aprender a pensar, sentir nuestro alrededor y adquirir conciencia social" son palabras claves para lograr crecer como personas y buscar nuestro desarrollo profesional.

Espero también que las generaciones siguientes que tengan la oportunidad de leer este simple mensaje lo tomen a "conciencia", porque una vez fuera del colegio las apariencias poco importan y comienza la verdadera lucha intelectual y "social".

Finalmente, les dejo un mensaje a mis compañeros: "todavía no es demasiado tarde para que se den cuenta del mundo en que vivimos.

Abran bien sus ojos, no se dejen llevar por las apariencias"

Por último: ¡ EXITO EN TODO PARA TODOS !

PAULA GONZALEZ

Cuarto Medio "B"

CAMBIO DE HABITAT

Hace siete años atrás yo era un miembro del 4o. Básico "A" del Colegio Inglés. Por cosas de la vida tuve que irme a vivir a Santiago y tuve que dejar, obviamente, mi colegio y mis compañeros.

Como obsequio de despedida me regalaron un libro de Historia de Chile (¿Cuál habrá sido la intención?...), lleno de recuerdos y autógrafos.

En la Metrópolis estudié en el St. John's Villa Academy. Que es un colegio de imujeres!. No le diré que fui el terremoto del colegio, pero debido a que estaba acostumbrada al trato con compañeros, no fui de las más tranquilas. En todo caso, mi "estada" sólo duró un año. Al volver, quise entrar otra vez a mi colegio, rendí el examen de admisión y quedé..., pero quedé en el 6o. Básico "B". Para mí fue una decepción haber quedado con los "Biónicos" y no con los "Aplicados".

Durante ese año trate por todos los medios humanos conocidos que me volvieran a mi antiguo habitat..., pero no fue así. Me resigné... Empecé a conocer a cada uno de los "especímenes" que tenía por nuevos compañeros y encontré de todo, me costó mucho tiempo integrarme y ser parte de ellos.

Es difícil imaginar que antes no quería estar con ellos y ahora que llega el final no los quiero dejar.

Inolvidables han sido los momentos junto a ustedes..., pero todo en la vida termina (se los digo yo...)

Gracias compañeros de ahora y de antes, suerte en todos y para todos.

CUCA



Guillermo Donoso



Ximena Romero



Enrique Vega



PATTY J y CINDY K



Dominique
Escourioza



Catalina Fernandez



Marcelo Sosa



Elizabeth Krumm



Cristina Gonzalez



GIRA 86' EN EL OJO..

Después de diez meses de interminables y discutidas reuniones, nuestros padres decidieron seguir adelante con la tradición del colegio: mandar a sus "peques" a dar una "vuelta" por el viejo mundo.

Todo comenzó un día 15 de Enero. Nuestra hora de salida estaba programada para las 14 hrs., pero como todo buen Chileno, "urgido por viajar; llegamos a las 12 hrs., salvo ciertas excepciones, que se dieron el lujo de llegar cinco minutos antes que el avión despegara. Eramos 38 alumnos más dos profesores: Miss Iris Roa y el Sr. Carlos Riquelme- aparte de ellos iban también los tíos "Sosa, Lalo e Ivette"

Tuvimos que aguantar uno de esos sofocantes días de calor, además, el nerviosismo de toda la gente que había ido al aeropuerto a despedirnos: Los papis, los tatas, los tíos, los primos, etc. y los apenados pollos a quienes ya veíamos dentro de alguna maleta.

Después de realizar los trámites correspondientes, llegó el momento de mayor tristeza para nosotros. Decir adiós a nuestros padres, aquí, hasta los más fuertes derramaron alguna lágrima y por supuesto, no faltaron esos últimos consejos que escucháramos durante todo el año.

Todos abordamos el avión dispuestos a vivir la linda experiencia que nos esperaba, el viaje duró diecisiete horas y como todo buen representante de las costumbres Chilenas no faltaron los que se encargaron de apropiarse de algunos recuerdos: chalecos salvavidas, frazadas, jabón, servicios, etc.

Llegamos al aeropuerto de Londres, donde una vez más la hospitalidad de Mr. y Mrs Reynolds se hicieron presente. Un bus nos llevó hasta St. Bernard's Convent, donde seríamos recogidos por nuestras nuevas familias, con quienes compartiríamos las próximas dos semanas.

Visitamos lugares tales como: St. Paul's Cathedral, el Palacio de Buckingham, Windsor, El Big Ben, Stratford on Avon, Take Gallery, British Museum, Trafalgar Square, War Museum, Picadilly Circus, Madame Tassauds, Bleinhem Palace, Oxford etc. También fuimos a ver dos espectáculos: Starlight Express y 24nd Street y los infaltables y sufridos "shopping days" en Oxford Street, Carnaby Street y Harrods.

Además de actividades culturales tuvimos actividades sociales en distintos lugares entre las que podemos nombrar las idas a los "Pubs", las Discoteques y las infaltables tomateras, las que se justificaban con el brusco cambio de temperatura.

Después de esto, comenzaba nuestro Tour, llegamos a Roma via Air France, al hotel Diana, donde se nos unió al grupo Jorge, nuestro guía !!!, aquí visitamos lugares tales como el Vaticano, La fuente de Trevi, el Coliseo, el Foro Romano, la Capilla Sixtina, El Moisés y La Pietá de Miguel Angel, en esta ciudad la gente era muy amistosa y los hombres todos estupendos!!

Después de un largo viaje llegamos a Florencia, al hotel Mediterráneo. Visitamos el famoso David, el puente Vecchio, el Mercado de la Paja y el de San Lorenzo.

Luego partimos rumbo a Niza, aquí fue un "Carnaval en el ojo" donde todas las calles estaban adornadas para la ocasión, con fuegos artificiales, luces, disfraces etc.

Hicimos una visita fugaz a Mónaco y Montecarlo donde conocimos el Palacio de Mónaco, el Casino de Montecarlo y el Museo Oceanográfico, aprovechamos para ir a la fábrica de perfumes Fragonard, motivo por el cual el bus quedó impregnado de olores como por cuatro días.

Camino a Barcelona aprovechamos de conocer la casa de Colón en Genova y también la Torre de Pisa.

Llegamos a Barcelona, al mejor hotel de la gira, "el Expo", lamentablemente no probamos ni las camas, porque nos fuimos de "farra" a una fiesta de disfraces en la Discoteque Embassy hasta altas horas de la noche.

Muy temprano al día siguiente, partimos hacia Madrid donde la mayor parte del tiempo la dedicamos a las compras en el Corte Inglés. Galerías Preciados y visitas al museo del Prado, la Plaza Mayor, el Palacio Real y un día de visita a Toledo. Jorge nos llevó a la mejor discoteque de Europa; La "Joy Eslava" donde estuvimos bailando hasta las 5,00 de la mañana.

Al día siguiente tomamos el vuelo con destino a París, donde nos alojamos en el albergue Fiap. Aquí había gente de varios países y costumbres muy distintas a las nuestras !!!

En esta ciudad Iris nos dejó de manifiesto sus excelentes dotes de guía, ya que fue ella quien nos dio las "movías" en París. Visitamos la Torre Eiffel, el museo de Luvre, Versailles, el arco de Triunfo, campos Eliseos, Notre-Dame, etc.

Nuestro viaje terminó el 15 de Febrero. La talla que cerró el viaje fue la equivocación de aeropuerto desde donde se suponía que debíamos abordar el avión de regreso a Chile. Todo se solucionó gracias a las gestiones del tío Sosa.

El viaje ya acabó, pero nunca nos olvidaremos de todos los lugares y gentes que conocimos y todo gracias a la generosidad de nuestros padres, a ellos nuestro reconocimiento por su esfuerzo y amor.

PATTY J. y CINDY N.

EXTRA TOUR

Creo que una de las funciones importantes de la revista es entretener a nuestros lectores y es por eso que les quiero relatar una historia que pienso, es digna de ser leída.

Retrocedamos un poco en el tiempo e imaginemos que estamos en "Carnaby Street" una de las calles más transitadas de Londres, en donde nos acaban de dar "Free Time" y las debidas instrucciones para volvernos a encontrar.

Mucha atención!! aquí va a dar comienzo la gran tragedia: Dos amigas inseparables, Patty y Cecilia, van a vivir, la ya imaginada por todos, trágica pérdida.

Antes de comenzar mi relato, pienso que es importante aclarar que cada vez que se daban las instrucciones, una ponía atención en la hora y la otra en el lugar, esta divertida decisión la habían tomado por la sencilla razón de que era tal la impresión de no poder encontrar ningún gringo feo, que se desesperaban, transformándoseles los ojos en verdaderos "radares", y con todo esto de ir y venir de "gringuitos" es natural y comprensible que se les enredara todo lo que era información.

Ahí estaban ellas vitrineando, cuando muy luego llegó la hora, entonces fue en ese momento cuando recién se percataron de que ambas habían puesto atención a la hora y ninguna al lugar. Como es de suponer, empezó la gran discusión. Se decían una y otra cosa, se sacaban en cara lo pajaronas que eran ambas y, bueno, empezaron a caminar buscando la famosa calle, que lógicamente, en esas circunstancias, todas parecían iguales.

Fue en ese momento cuando entraron en ventaja con el resto del curso, pues conocieron el Sur, Norte, Este y Oeste de Carnaby Street, llegando a las calles más insólitas, donde como simple rutina pasaban los más estrafalarios "Punks", demostrando su amor, pasaban los ya conocidos homosexuales y de vez en cuando un gran tipo corriendo, que obviamente más de algo debía haber robado.

Entre llantos y las más inesperadas confesiones que se hacían la una a la otra, como por ejemplo: "No debimos haber hecho eso, no debimos haber hecho lo otro", "No voy a volver a ver a Pato", "No voy a volver a ver a Igor"... "Yo sabía que algo nos tenía que pasar", "No llores más.. Entremedio de todo esto trataban de pedir ayuda, pero todo intento era en vano, puesto que en un momento pensaron que la gente que pasaba no eran seres humanos; fue entonces, ese, uno de los muchísimos momentos, en que echaron de menos a Chile y a su gente. Pero no todo podía ser tan malo, ya que en todas partes transitan señoras con "Corazón de abuelita". Esta señora sin duda había caído del cielo. Fue entonces cuando empezó la más inesperada e histérica pelea: "HABLA TU!! que yo no tengo idea de Inglés". "ya puh, no "seai" así, tú cachai más", "acuérdate de que yo tengo puros rojos". "Ha, no seas ridícula, explícale a la vieja lo que pasa". Mientras la señora contemplaba todo con múltiples esfuerzos por entender.

Era la Patty, la que se suponía sabía el inglés al derecho y al revés, pero por efectos del nervisismo, no sabía ni como se llamaba, entonces Cecilia, que todavía no se explica cómo y de dónde sacó tanto vocabulario, empezó a contarle a la señora, vida y obra de lo que había sucedido. La señora después de haberse deleitado escuchando el trágico hecho, no encontró nada más oportuno que largarse a reír y tratar de consolarlas con cariños y tiernas palabras.

En ese momento, Dios había mandado una segunda encomienda, pasaban por el lugar dos llamativos "Bobbies" (que por más que los habían buscado no encontraron ninguno). La señora les explicó todo y ellos las llevaron al más interesante museo de toda la gira, era la "Police Station".

Entremedio de lágrimas y suspiros de alivio, disfrutaban de la hermosa vista de todos y cada uno de los "monumento's men".

Todos se interesaban por saber quiénes eran, de donde venían, y que les había pasado lo que no era nada de desagradable para las pobres mártires.

Fue ahí entonces, cuando Cecilia volvió a sacar por arte de magia su "super Inglés, porque la Patty se le había metido que no sabía nada y que jamás había hablado inglés, tanto fue así que cuando le preguntaron el nombre, después de mucho esfuerzo, sólo pudo decir "my name is Patricia".

Mientras les tomaban los datos, no había duda de que ya se les había pasado el susto, y ¡como no iba a ser así !!! si eran millares de "gringuitos buenos" que transitaban y que de vez en cuando uno se detenía para secarles las lágrimas y para consolarlas.

Desgraciadamente llegó un momento en que ya no sabían de donde sacar más lágrimas.

Después de un rato, les ofrecieron un rico cafecito y les proporcionaron una sala de estar para que esperaran que las fueran a buscar.

Cuando se encontraban solas, se pegaron la mirada y se largaron a reír, pensando en qué iban a decir y en la cara que iban a poner todos y cada uno de sus compañeros y profesores, al verlas de vuelta. Sin duda iba a ser la plancha del año y ninguna deseaba ese momento. Pero desgraciadamente el tiempo pasó rápidamente y llegó la guía a sacarlas, la cual al verlas las abrazó espontáneamente y se las llevó en Taxi.

A MIS 41 PERRITOS

Hace cuatro años lancé una moneda a la Fuente de Trevi con los pensamientos muy apañados, deseando fervientemente volver a Roma. Pasaron los años, el dólar subió y mi deseo se volvió.

Esa fue la tercera gran novedad. No habían tenido la oportunidad todavía de subirse a los famosos Taxis ingleses, así es que con "pena" disfrutaron el viaje.

Finalmente, llegaron al lugar del encuentro y sus corazones palpitaban más rápidamente que de costumbre; los profesores al verlas de vuelta se lanzaron para abrazarlas mientras los compañeros se reían y echaban tallas.

Fue sin duda esto lo que les dió más fama de "pajaronas" y lo que les ha servido de tema de conversación durante todo el año.

Como es de suponer, a partir de ese momento todos tuvieron especial cuidado con las famosas "amiguitas" y no era raro escuchar al bullicioso grupo con preocupadas voces como: ¿"Dónde está la Patty"?, "Y la Ceci, ya llegó?", cada vez que se juntaban para ponerse de acuerdo.

Y tenían razón, puesto que no fue la última vez que esto sucedió. Pero, bueno, ya habrá ocasión para contarles eso.

CECILIA PONCE

(una de las protagonistas de esta historia)



Iris y Carlitos bailando al Costillar para las familias inglesas (gira 1986).

A MIS 41 PERRITOS

Hace cuatro años lancé una moneda a la Fuente de Trevi con los parpados muy apretados, deseando fervientemente volver a Roma. Pasaron los años, el dólar subió y mi deseo se esfumó.

Una tarde de Diciembre del año pasado se acercaron a mí dos alumnos de tercero medio. "Están grandes estos mocosos" pensé. Uno de ellos me miró con cara suplicante y me dijo:

- "Miss, si le piden que vaya a Europa con nosotros, por favor, diga que sí".

- "¿Ir a Europa? De qué me hablan?" - pregunté.

Un mes y medio más tarde me encontré en un avión Air France, con US\$ 400 en el bolsillo, que a duras penas había logrado reunir, con 41 alumnos nerviosos, dependientes e inseguros, con una gira a medio planificar, iniciando una aventura muy arriesgada... pero atrayente.

Recuerdo muy bien los lugares que recorrimos, recuerdo cada museo, cada calle, cada aeropuerto. Sin embargo, la experiencia de vivir un mes con 41 adolescentes fue una de las más ricas del viaje.

Pronto comencé a conocerlos. Temía no aceptarlos, que no me aceptaran. Se dio todo un proceso que comenzó con una actitud que oscilaba entre respeto y amabilidad forzada.

Poco a poco nos empezamos a "caer bien". Me encontré con personalidades diferentes y muy interesantes. Los había simpáticos, dulces, dóciles, afectuosos. También los había agresivos, introvertidos. Todos estos rasgos se desplegaban y entremezclaban 41 veces cada día y era agotador, pero todo un desafío. No fue difícil empezar a quererlos. Entre carcajadas, llantos y confidencias comencé a presenciar el cambio que se estaba operando en esas 41 personalidades.

Entre las frases y situaciones que más recuerdo y que ilustran la personalidad de mis 41 "perritos" se cuentan:

- "Iris", me "BAJÉ". Hecho de menos mi pololo. Cuántos días faltan para irnos de vuelta a Chile?"

- (Domingo 8:00 A.M. HABITACION DEL HOTEL, (el teléfono suena) "Iris, estás durmiendo?"

- (Entre sollozos) *Yo nunca pensé que me iba a perder. Me metí a una tienda, y parece que me metí por otro lado...*

- (2: A.M.) Duermo, agotada, soñando con playas chilenas. Golpean la puerta de mi habitación, me levanto a abrir asustada, pensando en una desgracia:

- "Oye, no seas mala onda! A quién se le ocurre dormir en Europa? Estamos todos en la 312, hay bebidas, ven a conversar con nosotros" (obviamente voy).

- "¿Viste ese italiano de ojos fosforescente?"

- "Queríamos hacerte una talla, nos metimos a tu pieza y nos escondimos dentro del closet. Te estábamos esperando y fue entonces cuando... no sé que pasó, pero todo se mandó abajo..."

Y así, pasó un mes. Cuando el avión aterrizó en Pudahuel, pensé que los que volvíamos no eramos los mismos. Los adolescentes habían cambiado: Habían adquirido independencia, seguridad en sí mismos, conocimientos, madurez y mayor amplitud de criterio.

Yo, por mi parte, aprendí mucho de relaciones humanas y liderazgo. Les estoy profundamente agradecida por el afecto, la aceptación y el respeto que recibí durante y después del viaje. No los olvidaré nunca.

IRIS ROA GHISELINI



Iris y Carlitos bailando el Costillar para las familias inglesas (gira 1986).

FRASES TÍPICAS DE LA GIRA:

- * Fue todo en el ojo.....
- * Todavía no me escriben... (Tica y Carla).
- * No fumen!!!..por favor (Petu y Ale.)..
- * Préstame US\$ 5.....
- * Lávame los calcetines por favor... (Yoyi y Reta).
- * "Tenís aspirina?... (Yoyi a las cuatro de la mañana).
- * Que penca... (Iris).
- * Nice bottom.
- * Cuidado con las cosas del toro.!! (patty B.).
- * Cuanto te costó?... En el ojo.
- * "Ya pue!! ya pue!! ya pue!! (Carlitos).
- * Donde podemos cambiar plata ??
- * Cuando vamos a ir de Shopping?
- * No fumen !!no si fuman se van para atrás...
- * Tengo sueño!!!
- * Hablé con mis viejos...
- * No me ha llegado carta.
- * Chicanos !! (leace con tono Gringo).
- * "Y shi... y bueno...
- * 1, 2, 3, 4, 5, 6... Dónde está el 7!!!!!!
- * Hecho de menos a mi pololo.....
- * Cacha el gallo güeno !!!!

"EL TGV CULPABLE"

París, 14 de Febrero. Cuatro personas transitan por una calle parisienne en busca de la "Gare de Lyon". Ellos son Cindy, Patricia, Samir y la especialista en Francés Iris Roa. Estos cuatro personajes se dirigían a la oficina de ventas de boletos para viajar a Lyon, porque la Patty quería ver a su "tía".

Buscaban y buscaban la famosa "Gare de Lyon", siguiendo por supuesto los confiados pasos de Iris, ya que ella había visitado antes la "ciudad Luz" y según sus palabras: "Sabís que parece que por aquí es", y cuando no era por ahí, simplemente decía "Sabís que penca... pero no me acuerdo...". La solución brotó de inmediato y decidieron preguntar. Por supuesto, que la que tuvo que hablar fue Iris, porque por lo menos ella sabía saludar. Así es que, de pronto, detuvimos a una francesa que tenía cara de india y que a lo mejor podría hablar en "Quechua".

Iris siempre lista pregunta: "Parle bú angle?", hubo una pausa y luego contestó "nou", obligadamente tuvo que preguntarle en francés, así es que Iris sacó su Francés fluido y dijo: "Excusemua... Gare de Lyon? y la francesa se "largó" a hablar, y movía las manos para todos lados, nos mostraba en el mapa, se daba vuelta para todos lados, hablaba y hablaba, por supuesto Iris para dárseles de la que entendía todo contestaba a todo con un "Ok, Ok, Ok....

Al terminar, la francesa su discurso nosotros estábamos impresionadísimos con el francés de Iris y le preguntamos en seguida ¿"Qué te dijo??" hubo una pausa y luego contestó: "Oye, que penca pero saben que no entendí ná".. "pero parece que es por allá". Nada!! Eso fue lo que encontramos, NADA!!; pero luego de largas horas, nos encontramos frente a la ventanilla de la oficina de venta, con una cara de "por favor entienda que no sabemos hablar francés!...". Pasó un buen rato para que pudieramos ponernos de acuerdo con el "caballero".

Llegó el día que teníamos que tomar el tren con destino a Lyon. A pesar de que la hora de partida era las 14 hrs., decidimos irnos a la estación con cuatro horas de antipación, no se rían, pero la verdad es que cuando no se sabe donde se está parado conviene llegar temprano donde sea... Llamamos un taxi, nos llevamos una gran sorpresa al ver que el auto que habíamos pedido era nada más y nada menos que un Mercedes Benz, año 85, y de color blanco, (igualito a los que salen en la tele).

Después de cruzar casi todo París llegamos a la estación y aquí comenzó el nerviosismo, ya que dábamos vueltas y vueltas, subíamos, bajábamos, entrábamos, salíamos, nos sentábamos, nos parábamos y el andén no aparecía por ninguna parte, imagínense todo este traqueteo con tres maletas, tres bolsos de mano, dos porcelanas, dos rollos con posters, con paraguas, las parkas, con las máquinas fotográficas, carteras etc.

(Faltaban tres horas para que el tren partiera).

Encontramos de pronto, el andén, pero fue sorprendente más bien deprimente y preocupante ya que de los 120 andenes solamente 95 estaban ocupados con el T. G. V. famoso y único tren.

El nerviosismo se intensificó, con principios de indigestión, más unas cuatro cajetillas de cigarros y un silencio aterrador. Fue entonces, cuando Samir valientemente, decidió ir a preguntar cuál era el andén a Lyon y se fue con las reservaciones, demorándose aproximadamente una hora y media en el trámite. A estas alturas los nervios ya no los controlaban ni la Patty, ni Cindy llegando al extremo de poner todas las maletas bolsos y cajas una encima de la otra entre dos máquinas por temor a que se las robaran. Justo en ese momento llegó Samir, pero la expresión de su rostro indicaba que algo malo había sucedido, la situación era crítica.

Entonces se produjo un ambiente de incertidumbre que sólo se vio interrumpido con la pregunta de Samir: "Patty, tienes tú los pasajes?... bastaba ver la expresión de su cara para saber la respuesta "yo no los tengo te los pasé a ti"...

El problema digestivo llegaba a su punto culminante, estábamos los tres blancos sin saber que iba a pasar ahora, Samir insistía con las preguntas "Patty yo te pase los pasajes a ti, tú los tienes!!!, pero bastaba con ver su cara para saber la respuesta: "Te dije que yo no los tengo!! y a continuación una serie de frases incoherentes: "Yo te los pase a Ti", "no me pasates nada", "no", "sí", "no sé", "la Cindy los tiene".

En fin, sólo faltaba media hora para que el famoso y único T.G.V. partiera y nosotros sin pasajes.

De inmediato comenzó la más completa pesquiza jamás antes vivida, ya que no quedo lugar de la estación que no haya sido revisado (máquinas, basureros, baños, etc).

No había más vuelta que darle, teníamos que comprar los pasajes de nuevo ya que solo restaban treinta minutos para que el tren partiera.

Explicar todo lo ocurrido al hombre de los pasajes fue todo un drama, ya que habían dos posibilidades, o no nos entendían, o bien se hacían los "h.....", bueno la decisión fue dramática y nos vimos en la obligación de comprar los pasajes por segunda vez.

Restaban diez minutos para que el famoso y único tren llegara, pero en el tablero aparecía solo el destino pero nunca el andén, sólo faltando cinco minutos para que el tren partiera, se dignó a aparecer el número del andén en el tablero, debíamos apresurarnos ya que correspondía al andén cuarenta y nueve y nosotros estábamos en el primero motivo por el cual tuvimos que correr para alcanzar el famoso tren. Eureka!!! llegamos, pero sólo estaba el andén ya que el maldito tren no llegaba, solo treinta segundos antes de la partida, el tren por obra, arte, magia y gracia del señor apareció.

No lo podíamos creer pero lo habíamos logrado, es así como casi termina uno de nuestros días más sufridos ya que para encontrar el carro, el número de asiento fue otra historia... horror.....

Samir Aptekar

LOS CUARTOS EN DICHATO

Todo empezó un día en que dijimos, por que no vamos a algún lado todos juntos?, en ese minuto la Patty Jiménez saltó y ofreció su casa en Dichato, obviamente estábamos de acuerdo. Así es que empezamos a organizar todo. Ximena y Patty compraron carne en unas picadas que nunca nadie supo donde estaban, un café que nadie conocía, tallarines y todas las cosas típicas para un paseo donde nadie sabía cocinar.

Se fijó como punto de partida la casa de la Patty Jiménez. Partimos el día 14 de Septiembre. Era un medio "despelote", todos gritaban y el pobre auto iba "super" cargado con bolsos, sacos de dormir y la infaltable "transistor".

Llegamos a Dichato aproximadamente a las 12 hrs., y entre organizar todo nos dieron las 14 hrs., momentos en que nuestras "tripas" ya empezaban a reclamar.

Los papás de la Patty salieron a comer a un restaurant, en cambio, nosotros nos limitamos a unas galletas, "sanguches" y una bebida. Claro que los más "potentosos" y amantes del mar fueron a comer mariscal.

Durante las dos noches que estuvimos, la casa sufría una metamorfosis, se transformaba en un centro de fumadores, jugadores de "21", música a todo chanco, tragos y un griterío impresionante cuando alguien ganaba.

En otro lado, las cantoras del curso tocaban guitarra y otras intentaban aprender a fumar.

Era todo un caos, nos acostábamos tarde porque siempre tratábamos de ver el amanecer, pero nunca nadie lo consiguió.

El Domingo en la mañana llego la Tere; imagínense el estado en que estaba esa casa!, pero en realidad la casa estaba bien, éramos nosotros los que estábamos mal.

Nos levantamos para preparar el asado, y había algunos que no querían ni ver el ponche que había llevado la Tere, pero otros se encargaron de tomárselo antes de sentarse a la mesa.

Realmente, fue un asado con "tutti". Pablo Neira, quien asumió el papel de "papi", se encargó de cocinarlo y fue realmente increíble como nos embutía esos 8 kg. de carne. Al final, estábamos todos atragantados de comida.

Pasó la hora y tuvimos que abandonar nuestro inolvidable lugar de recreo. Lo pasamos excelente por lo que creo que nadie va a olvidar las tallas, percanse y por supuesto, a Pablo, quien realmente fue quien nos cuidó, nos guiaba en nuestras excursiones a Pingueral, y quien nos preparo el más exquisito y exótico plato de tallarines con cebolla.

CARLA MARISIO S.

UNA NOCHE DIFERENTE

No les ha pasado que siendo día de semana lo único que quieren es que llegue el fin de semana, y, llegado éste, no saben qué hacer...

Bueno, esto fue lo que les pasó a los Cuartos Medios, que quisimos poner por fin término a esta situación y decidimos cambiar la rutina y escaparnos a Lirquén.

Había que organizarse, y como todos saben, esto ha sido siempre lo más difícil, por lo que no era raro escuchar como se gritaban unos a otros, cosas como: "cómo lo hacemos?" "quién tiene auto?.. "ah no!... yo con él no me voy"... "porqué no invitamos al Sr. Serrer?... el tiene auto grande... ya puh, organícmonos luego... es típico, nunca nos podemos poner de acuerdo... ya vámonos, el que llegue, que llegue como sea..."

Se pueden todos imaginar como colgaban las piernas, los brazos, cabezas, etc. de los autos de Momo, Brian y el Sr. Serrer, que sabíamos que se iba a paletear.

Diez minutos de ida y vuelta, sin duda fueron los mejores.

Entre gritos y risas, mensajes que volaban de un auto a otro, pudimos entablar una entretenida conversación que nos hizo disfrutar muchísimo mas el viaje, parecía que de ésta forma no eran diez minutos, sino mucho menos.

No hay que ocultar que debido a una serie de percances, como que frente a unos "tentativos moteles", dos de los tres autos, se desviaron por supuesto "sin querer"; o que cuando esperábamos el verde en un semáforo, un simpático borrachito se nos acercó a limpiarnos los vidrios, y bueno despues de milagrosos malabares que tenía que hacer Momo para poder manejar tranquilo, ya que al pobre le corregíamos lo que hacía, diciéndole una y otra vez: "no vayas tan rápido.... vamos a chocar.... ayyyyy !!!, no te subas arriba mío,... saca tu pata,.. Momo sube la radio..... "bueno, después de todo ésto, llegamos a Lirquén.

Eran las 21,30 hrs. y nos sentimos atraídos por el llamativo letrero "Rincón Marino". A nuestra bulliosa entrada, nos salió a recibir el ya querido por todos "Luchito", que durante toda la noche nos acompañó enérgicamente en las tallas, risas, tomadas de fotos, etc.

Por supuesto, el infaltable discurso de Momo, y porque no decirlo, nuestro brindis en todos los idiomas posibles, aumentaba más y más nuestra alegría.

Entre todo lo que hicimos y no "hicimos", el ya catalogado musicólogo por los Cuartos, Nacho, nos entretuvo con sus típicas canciones, no olvidando lo entusiasmado que estaba "Luchito", que había sido el que nos proporcionó la guitarra.

Todayá no habíamos llegado a lo mejor; el momento de la cuenta. Se pueden imaginar Uds. el tremendo lío cuando "Luchito" nos entregó una sola cuenta para todos!!.

Bueno, hasta el día de hoy no se sabe quién pagó y quién no...

CECILIA PONCE

SIEMPRE PRESENTES

Era imposible dejar de lado en esta revista a los que ya no están con nosotros que por diferentes motivos, nos fueron dejando poco a poco.... No por eso nos hemos olvidado de ustedes y por eso queremos aprovechar esta oportunidad para decirles: "Gracias compañeros por los lindos momentos que pasamos, en los cuales nos entregaron y dejaron muchas cosas que jamás olvidaremos" Los queremos mucho!

Alguno de ellos son:

CUARTO "B"

- Paola Capurro
- Conzuelo Raby
- Gonzalo Uribe
- Tomás Pablo Hernández
- Fernando López de Heredia
- Alejandra Gómez
- Ximena Molina
- Guillermo Tascón
- Alejandro Behn
- Felipe Sepúlveda
- Oscar Dillems
- Jorge Samur
- Raúl Rojas
- Juan Vásquez
- Roberto Game
- José Antonio Alvarez
- Caludio Pesce
- Hilda Yáñez
- Carolina Hyde
- Alfredo Weber
- Milena Enriquez
- Dimas Santibáñez
- Cecilia Spoerer

ALEJANDRA VALENZUELA
MINI ESCAURIAZA

CUARTO "A"

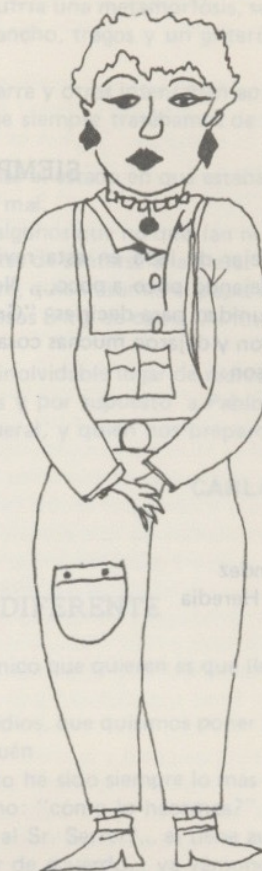
- Susan Mean
- Laura Musante
- Alejandra Pulgar
- Paz Vives
- Luis Tartari
- Catalina Budge
- William South
- Marcos Luraschi
- Guillermo Carvajal
- Catalina Larraín
- René Jara
- Mauricio Ananías
- Francisco Calabrano
- Ignacio San Miguel
- Jaime Ruiz
- Julio Godoy
- Víctor Rengifo
- Felipe Gimenez
- Marcela Célis
- Cecilia Bustos
- Pedro Matamala
- Jorge Bellolio
- Gonzalo Echeverría
- Michelle Helland
- Emilio Palou
- Paula Conzález
- Marcelo Retamal
- Javier Saldías

HAL OF FAME

HALL OF FAME

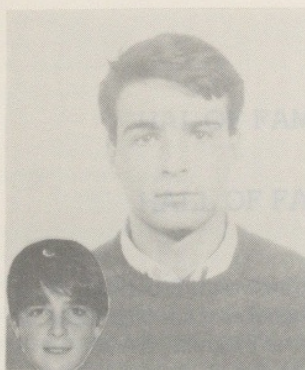
- C. ALEGRIA: El más Canitrot.
- C. AMSTEIN: La más Madonna.
- S. APTECAR: El más Teatrero
- I. ARRIAGADA: El más Músico.
- P. BAEZA: La más Histérica.
- A. BANCALARI: La más Falco.
- J.M. BAQUEDANO: El más Relaciones Públicas
- X. BRAVO: La más Subversiva.
- P. ESPINOZA: La más Traga-traga
- P. FERNANDEZ: La más Cariñosa.
- A. FOSALBA: La más MO-DE-LO.
- P. GONZALEZ: La más Circumbirúmbica.
- L. GONZALEZ: La más abstracta.
- P. JIMENEZ: La más Movía.
- B. METZNER: El más Robado.
- A. PARRA: La más Animalula.
- A. M. PEÑA: La más Zulma.
- X. ROMERO: La más ONU.
- P. SANGUINETTI: El más Cascarrabias.
- V. SENOCIAIN: La más Cuica.
- A. VALENZUELA: La más Corría.

- P. AVELLO: La más Chascona.
- P. BANCALARI: La más Platónica.
- M. BURMEISTER: La más Cachurera.
- B. CACERES: El más Acuático.
- G. DONOSO: El más Pillo.
- D. ESCUARIAZA: La más Selfy.
- C. FERNANDEZ: La más Cotorra.
- C. GONZALEZ: La más Jet-Set.
- P. GONZALEZ: La más Silenciosa
- E. KRUMM: La más gringa
- C. MARISIO: La más "suave".
- R. MARTINEZ: El más beodo.
- C. NAVARRETE: La más compacta.
- J. ORMEÑO: El más cariñosito.
- R. ORTIZ: El más taquillero.
- X. PANTOJA: La más Vignolo
- H. PEÑA: El más farrero.
- B. PIDERIT: La más Tenía.
- C. PONCE: La más flechá.
- R. SCHADE: La más "Love Story"
- M. SOSA: El más paternal.
- M. TREBILCOCK: La más rockera.
- E. VEGA: El más grupiento.



405 MEDIOS

boys and girls



CRISTIAN ALEGRIA. (Kikán, callampa, chumingo).

Kikán viene desde Kinder con nosotros y se caracteriza por su dulce cara de niño ingenuo, claro que los años pasan y hoy en día lo vemos convertido en uno de los más estupendos y peludos ejemplares de los cuartos. (Qué paso con esa carita?).

Este minoco tiene una fuerte inclinación por el hockey, ha viajado a distintos lugares, un ejemplo es Argentina.... y como es sabido, nuestras vecinas trasandinas no han quedado indiferentes ante su presencia.

Hay una cosa que no nos explicamos, y es el fantástico bronceado, aún en los más fríos días de invierno.... ¿Cómo lo haces?

F. T. "Anita dame pan!" "Oye, el fin de semana, compadre..."

R. U. Una cama portátil.

D. F. Que cuando venga la Gilda no lo llamen a él.

Consejo: Acuéstate más temprano, pa' tener un día saludable.



CYNTHIA AMSTEIN. (schinchia, cintita, chica 1).

Esta viajada mujer llegó al curso el año 83, luego de andar pinchoteando por allá por los United States.

Se integró al curso con facilidad gracias a su ternura, sorprendiéndonos en tercero con sus gritos destemplados al verse colgada en las clases de física.

Quiere estudiar Ingeniería Civil Química o Comercial, en lo que creemos que le va a ir muy bien, ya que cuando algo le gusta se las machaca hasta conseguirlo.

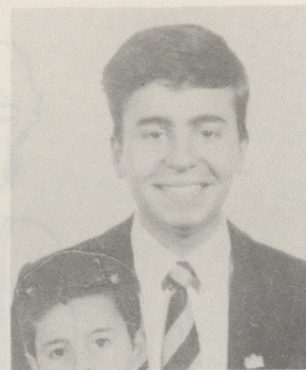
Su único hobby, aparte de conversar y mirar niños, es ir a esquiar de vez en cuando, llegando con un fascinante tostado natural que se le despelleja en menos que cante un gallo.

F. T. "Ay Dios mío, no entiendo nada".

R. U. Un camión de minas 0,5

D. F. Entender algo de Física.

Consejo: Toma las pruebas que la vida te depara con calma y filosofía.



SAMIR APTECAR (sapu, samir, samirsch, sapuir).

Samir es el que ha sufrido la más metamorfosis del curso: de gordito rebosante en kinder, paso a un flaco esbelto a Enseñanza Media.

Sus aficiones son muchas: desde el teatro hasta la arquitectura, pasando lógicamente por las mujeres, de las cuales sus preferencias son aquellas que vivan lejos de Concepción (ej. Punta Arenas) y específicamente las que viven en el extranjero, alla en la lejana tierra de Mr. Martin.

Quiere estudiar comunicación o teatro, lo cual es altamente notorio, ya que obra que hay, obra en que actúa. De su última intervención teatral, ambientada en los años 30, nació su pasión incontenible por Greta Garbo de la cual desearía ser colega.

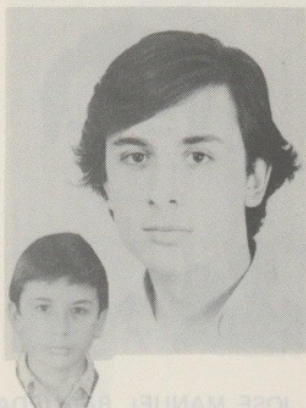
Samir te vemos como el Jerry Lewis del mañana.

F. T. "Vieja de m...!" "La metodología es la mala..." "Viste a esa galla en la T. V.? es igual a la Charlotte!"

R. U. Un doble para que lo reemplace en el colegio.

D. F. "Entablar" amistad con Jessica Lange.

Consejo: También hay niñas en Concepción.



IGNACIO ARRIAGADA (Naru, Nacho, Tchonchito).

Escenario: la sala silenciosa en pleno apogeo de la clase de historia. De pronto se oye un murmullo indescifrable ¿Quién será? Quien iba a ser, pues ¡Nacho!!

El que nos acompaña desde Kinder, siempre se ha caracterizado por ser la pulga en el oído de todo aquel mortal que se siente a 10 mts. a la redonda de él, y por ser él más querido chupame-dias de todos los tiempos. Aún no entendemos su afinidad con ciertos profesores, ya que, que nosotros sepamos, no tiene ningún ancestro italiano y además, odia el fútbol.

Su peinada taquillera lo hace ganar todos los papeles de galán en las obras de teatro, y su afición por la música nos hace pensar que será un excelente ingeniero de sonido, o tal vez un afamado Ingeniero Comercial.

F. T. "Ate, te, te..... a tchontchitcho, tchontchitcho"

R. U. Un intérprete.

D. F. Decir de corrido trabalen-guas.

Consejo: Cuando hables toma aire entre cada palabra.



PAULINA AVELLO (Pauliiii-na, gaa', Pablina). Esta chica güena pa' la risa" está con nosotros desde primero básico y siempre se ha caracterizado por hacernos reír con sus acotaciones "na q' ver", con lo que se dice y con su risa contagiosa.

Entre sus más apreciados hobbies podemos encontrar el escuchar música, el aplanar las calles del centro de Concepción, y el mostrar sus dotes acuáticos en las principales piscinas de la ciudad y sus relacionadores.

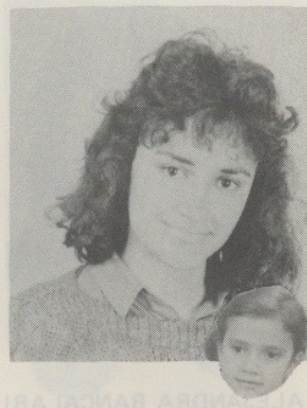
Este año la hemos visto muy preocupada debido a una serie de confusiones sentimentales, a su atrofiada personalidad y a sus emocionantes clases del Vignolo. La Paulina quiere estudiar Ingeniería Comercial o Servicio Social, en lo cual seguramente le irá muy bien debido a su constancia y optimismo.

F. T. Oye ga'.... anoche soñé con..... "sabí" a quien ví..." ¡qué rico, hoy me toca Vignolo!.

R. U. Una pista de aterrizaje.

D. F. Tener patas para hablarle a su amor platónico.

Consejo: El que ríe último, ríe mejor.



PATRICIA BAEZA (Patty, Ripeza, Patty Baezzzza) Cuando nos vean corriendo por el pasillo en dirección a la enfermería con alguien desmayada a cuestas o con alguna lesión psicológica, será ella (hipocondríaca como siempre) debido a una disolución amorosa al tratar de practicar su ciencia seductora con el Sr. Mosciatti.

Sus dotes de líder la han hecho ser "elegida" presidente de curso desde tiempos inmemoriales, cargo que ha desempeñado con mucho humor y gran responsabilidad, ayudada por supuesto de una poderosa garganta que pone "neura" hasta los cursos de al lado.

Quiere estudiar medicina u obstetricia, aunque por lo visto lo hace mejor de paciente que de médico.



ALEJANDRA BANCALARI.
(Ale, Alula, Chancalari, camaro-
na).

Cuando nos dan la orden de hacer una fila de menor a mayor (por altura) ella es siempre la última.

Esta pequeñuela se caracteriza por fanática del esquí y todo lo que ello implica (léase instructores, y esquiadores en general) y además, del popular renombrado deporte de nuestro colegio, el basketball.

No se ha perdido ni un capítulo de Más Música y Magnetoscopio, siendo la sabelotodo de la música pop del momento e incondicional de Falco.

No tiene idea de lo que quiere estudiar (no te preocupes, no eras la única, aunque su creatividad nos asegura una futura Christian Dior o una afamada arquitecto.

F. T. "Nadie me entiende....."

"Hagamos Waffles..." (todavía estamos esperando) "Me da lata"

"¡ay me encanta esta canción!"
R. U. Un italiano alto, regio y narigón.

D. F. Casarse con Falco.

Consejo: El que busca, encuentra.



DANIELA BANCALARI
(Dani, Danilula, Danielata).

Aquí tenemos una flaquita que forma parte del dúo de "las mellizas" y desde chica se ha caracterizado por ser tranquila y callada. (Salvo durante horas de clases en que no hay quién la calle en su cháchara con Carla) y por sus miles de amores platónicos que la tienen ocupada constantemente, entre los que también podemos encontrar a A-HA, Roblowe etc. a Dani le encanta el esquí, el verano, dibujar, los "niños"... etc.

En lo que a profesión se refiere, encontramos una cierta oposición de gustos, que van desde la química y farmacia hasta el Arte.

También se caracteriza por ser tan hermanable con su melliza Alejandra, y por sus ataques de ralladura. Lo que harán que no la olvidemos nunca.

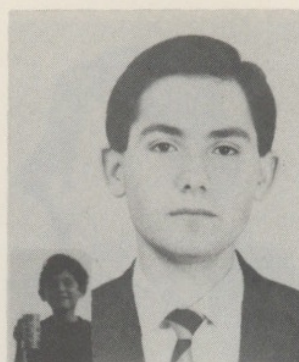
F. T. "Ayer lo ví!! "Estúpido!"

"Lo odio!!" "me encanta. (canciones, gallos etc.) "tengo hambre".

R. U. Un Universitario envuelto en papel de regalo.

D. F. Tener unos kilitos de mas. (quien como ella).

Consejo: El que la sigue la consigue.



JOSE MANUEL BAQUEDA
NO (Momo, Monhitler, papi).

Este "grupiento", teatrero y discursero compañero llegó el año 83 directamente de la capital, comparándonos con los Nazis, ya que tenía un complejo de Hitler y traía un completísimo programa para las elecciones presidenciales del curso, arrasando con la votación de ese año y convirtiéndose a la vez en nuestro primer dictador.

Su desarrollado sentido de padre y de prefect lo hacen tomar el timón del curso, en los momentos más cruciales, tales como ausencia de profesores, que son aprovechados para hacer numerosas imitaciones de famosos y renombrados personajes, acompañado de su secuaz incondicional (hasta en los choques) Brian.

Momo, te vemos como abogado, periodista embajador de nuestro país, ya que nadie queda indiferente ante tus discursos (lloran o se matan de la risa).

F. T. "Atención cuarto medio A..." "Pero Sr. yo no he hecho nada..." "Autoridades presentes, compañeros... y es por ello".

R. U. Micrófono y público que lo ovacione.

D. F. Ser un Hernán Olgúin.

Consejo: Comprate materiales y haz feliz a la Miss Vivien.



XIMENA BRAVO (Chica, porota bravito, dlaton, chica 1)

Esta revoltosa e hiperkinética pulgita, nos acompaña desde primero básico.

Siempre ha expresado todo lo que piensa y siente en cualquier lugar, a cualquier hora y a quien sea, lo que le ha traído más de una complicación, como por ejemplo: "El exilio diario en historia."

A pesar de no tener cuadernos, y pasar la mayoría de las clases afuera (por encuentros furtivos con su media naranja) siempre obtiene resultados inexplicables.

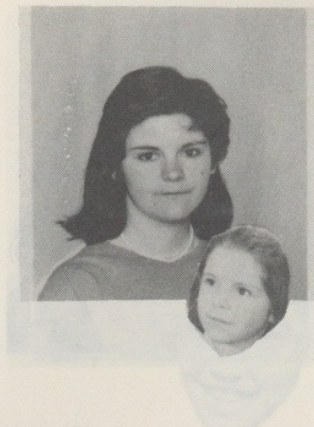
Es una de las fundadoras del equipo de basketball del colegio, aunque últimamente asista sólo a los partidos, ya que encontró una distracción que la tiene ocupada la mayor parte del día. También integra el grupo de las seguidoras de la "querida" (Miss Sonia Oyarce) ya que su aspiración es la Ingeniería Química.

F. T. "No estudié, me va a ir pésimo (se saca un siete después) "paaata" "yo quiero ser cariñosito..."

R. U. Un tatequieto.

D. F. Ser más alta y más flaca.

Consejo: Desacelara, te queda mucho por delante.



MAGDALENA BURMEISTER (Mane, manena, moma, marda)

La chica "moma" ha estado con nosotros desde siempre, siendo una fanática del B, hasta que su corazoncito fue capturado por un rayado personaje del Cuarto A, conocido como Momo, con quien ya lleva más de 1 año de romance y comparte su vida escolar y extraescolar en forma alegre y activa.

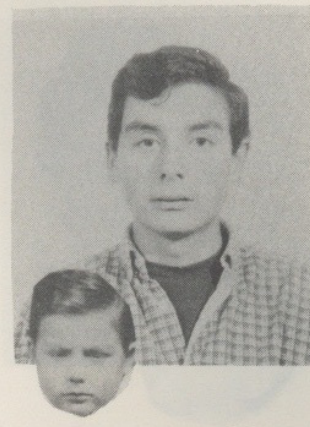
Durante las clases se caracteriza por no cazar nada de matemáticas, lo que la hace sufrir constantemente; y por hablar día, tarde y noche de su príncipe azul. A Manena le gustan todos los objetos en onda artesana y la música bajada como Gatti, Plaza, etc.

Su espíritu solidario y bondadoso han llevado a ansiar convertirse en una asistente social, pero no podemos dejar de lado la posibilidad de que establezca una librería con la infinidad de objetos que tienen en su estuche (tijera, tifix, tipex, lápices, scotch, cepillo, pliegos de cartulina, etc.) que abastecen a todo el curso.

A esta queridísima la vamos a extrañar mucho, sobre todo cuando necesitemos algún implemento en la "U". Gracias por tu compañerismo Mane!!!

F. T. "Salí con el Momo..." "Odio al Moshol", "Ese viejo me odia, a no!, no te puedo creer".

R. U. Una dieta para bajar de pe-



BRIAN CACERES (Squalo, squalaian, speedy González).

Este flaco FLACO lleva un montón de años con nosotros y aunque ustedes no lo crean cuando chico era gordito. ¡En serio! pero ahora conforma el elemento acuático del 4MB, como el squalo, se caracteriza por sus acotaciones, tallas pelambres de profesores, corría de clases, desórdenes, pero todos hechos con un tacto extraordinario que lo hacen parecer un completo santo frente a todos (nadie sabe lo que realmente es super squalo) El squalo se caracteriza por su pasión por el heavy metal, que con su ritmo acelerado ha influido en el carácter de él durante la gira y en cuarto medio hiperactivándolo. Brian, te recordaremos siempre por estas excelentes tallas que solamente tus vecinos escuchan y que siempre los hicieron reír.

F. T. ¿Yo Sr.? Na q' ver!

R. U. Unos cuantos músculos.

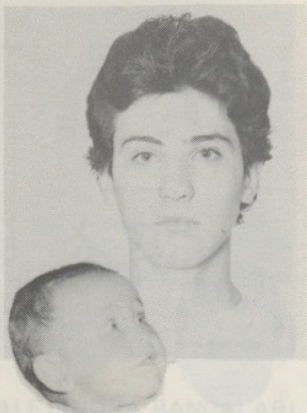
D. F. Pertenecer a un famoso grupo de Rock.

Consejo. No vayas contra la corriente!!

so que incluya todo tipo de dulces, un bronceador efectivo.

D. F. Tocar guitarra con Silvio Rodríguez.

Consejo: No hagas el trabajo de los demás, haz algo por ti también.



GUILLERMO DONOSO
(Guille, rockero, Mesías, Guiye).

Este gran Guille llegó al curso en octavo básico como un ser tranquilo y callado, pero en estos últimos años, sobre todo en 4o, sufrió una profunda metamorfosis que lo ha convertido en un notorio personaje del curso al cual recordaremos por sus ataques de locura; por sus tallas y gritos a un plumífero profesor, por soportar ser la víctima de TODAS las bromas, manteos, capoterías, matanzas etc., por su incansable empeño en sacarse arriba de un 3,0 en historia y por abastecer al curso en materia de berlines, alfajores, bebidas y pastillas.

Los gustos profesionales han fluctuado entre las más opuestas carreras como ser medicina, arquitectura, ingeniería hasta finalmente decidirse por derecho.

Como un ejemplo de sus ataques de locura tenemos el hecho de que un tiempo se creyó el Mesías y en otra ocasión se creyó un ser superior con inteligencia alfabetizada. (???).

Bueno Guille, te deseamos suerte en todo y que te vaya bien en todas y cada una de tus locuras.

F. T. "Guata... imítate a alguien...!" "Yo soy el Mesías!" "El pelo me lo corto después de vacaciones".

R. U. Unas tijeras de podar para cortarse el pelo.

D. F. Sacarse un azul en historia. Consejo: No se te vaya a ocurrir ser profesor de historia.



DOMINIQUE ESCAURIAZA
(Minoca, mini, minique, Escau)

Esta niña desde que era una pequeña rusia y con trencitas laaargaaas a-lo-pinina nos acompañó y deleita con su simpatía y espontaneidad.

Se ha caracterizado siempre por ser musicóloga ya que le pega bastante al canto y a la guitarra, sobresaliendo entre sus gustos la música country y Silvio Rodríguez.

La vemos en unos años más, como una excelente veterinaria, entre medio de vacas, caballos, perros etc.

Además, de sus gustos Mini es fanática del basketball y nunca falta el que la pilla "instalada" en las primeras filas en los partidos de DIMAYOR.

Durante las clases, la podemos ver como una afligida y machucada "punching ball" a raíz de los múltiples combos y ataques violentos de su compañero de banco, Jorge (tratando de enseñarle defensa personal).

Mini nunca te vamos a olvidar por esta alegría constante, por tus tallas y por ser de las primeras en mover los desordenes y "movías" del curso; además, de tu afición al mundo campestre... You Wanna be a cow girl... (and he can be your cow boy...)

F. T. Ah no!... no te puedo creer gaa'.... no seas ridículo... tienes algún problema... lo solucionamos al tiro... no seas desubicado. Jorge córtalo.

D. F. Conocer un verdadero cow boy y tener una guitarra irrompi-



PAMELA ESPINOZA (Pam chica 3, poma, pam spinoza)

Esta bolsita de pecas llegó al colegio en Kinder y desde entonces ha sido una de las clientes más fieles del kiosco, ya que, esté, a la hora que sea, la podremos ver detrás de un berlín, abriendo un paquete de ramitas o desenvolviendo un alfajor.

Pero no todo es comer, ya que la mitad del día se lo pasa escribiendo en su agenda las más increíbles historias que sólo a ella le pueden ocurrir.

Se caracteriza por su dulce e ingenua mirada, pero detrás de ésta se esconde una persona con aires revolucionarios, ya que nos trae la última moda en todo tipo de aros y múltiples y exóticos colores de barniz de uñas.

Suerte en todo y no te olvides nunca de las otras dos chicas del 4to. A.

F. T. "Noo, si no, si me enojó contigo" "Que lata chicas no hemos hecho maldades" "Quiero sopa"

R. U. Un supermercado para ella sola.

D. F. Que Santiago quedé más cerca.

Consejo: No trates tanto de engordar te queremos igual.

ble.

R. U. Una estancia en Valdivia para inspirarse profesionalmente.

Consejo: No estudies la misma carrera que Jorge, para que no te siga molestando.



CATALINA FERNANDEZ.
(Cata, Cati, Catuuurrraaa).

Aquí tenemos una personita que también está con nosotras desde chica, y que siempre se ha caracterizado por su bla-bla-bla y su ja-ja-ja constante, por lo que su nombre derivó de cotorra a catuuuurr...

Además, se le puede ver junto a Paulina, Paula y Ximena, sus inseparables y eternas amigas y compañeras de copucha, quienes no tienen ningún problema en ser consultorio amoroso para sus problemas pasionales-sentimentales.

En clases, Catalina se distingue por su espontaneidad, en discutir con Paulina y terminar todo con una gran carcajada provocando una reacción en cadena del resto del curso. Desempeñó en forma muy eficiente el cargo de tesorera frustrada, desgraciadamente, porque los morosos abundan en el curso a pesar de los reiterados avisos, plazos y multas. Gracias Cati, por alegar por todo y por todos.

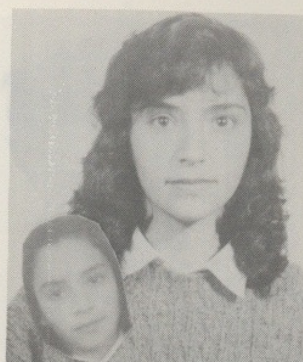
F. T. Ja-ja-ja-ji-ji-jo-jo.....Córdita Pauliina. Como podís ser tan.. "ay no me da el promedio"..... "Me llegó carta". "El último (de los últimos) plazo para pagar es..

R. U. Un silenciador de risa.

D. F. Que le paguen las cuotas y que la Escuela Naval estuviera en Concepción y fuera mixta.

Consejo: Toma aire entre cada carcajada.

1



POLA FERNANDEZ (Pola, Polilla, Poly)

La Polita es el elemento tierno y juicioso de los cuartos. Está presente desde que era una larvita (Kinder) convirtiéndose en la conocida polilla y más tarde la exuberante y colorida mariposa que cautivó el corazón de un muchachito, con el cual lleva siglos pololeando, y no podemos quitarnos la idea de verla casada.

Cuando pequeña creíamos que sería una graciosa bailarina de ballet (con tutu y todo), pero ahora sus intereses han dado un giro de 180° y quiere seguir los pasos de tía Sonia, queriendo dedicarse a la fabricación de pídoras.

Es nuestra fuente de conocimientos y salvadora total, ya que le pega a "toodo", es decir, deportes, guitarra, estudios y demases.

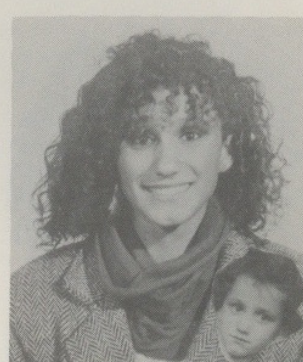
Tenemos que agradecerte tu paciencia en todo momento.

F. T. "Ya me van a llevar a recinto!" "Ay si Germán es tan tierno".

R. U. Un vestido de novia.

D. F. Ser una Dolcevida.

Consejo: Conserva tu sentido común (eres la única que lo conserva).



ALEJANDRA FOSALBA
(Petu, Pata, Cachi, Petuta).

Ha medida que ha ido pasando el tiempo, este montón de rulos que llegó en Kinder, ha ido cambiando sus aspiraciones. Primero quería ir a estudiar a Inglaterra y no dar la P. A. A. Luego decidió ser modelo, y finalmente, poco menos que a minutos de la prueba, decidió que quería darla e irse a Santiago a estudiar Teatro, cosa que estamos seguros que logrará, ya que es del tipo de personas que cuando se propone algo, no para hasta conseguirlo.

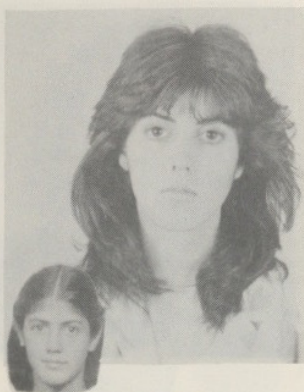
Sus principales características son su afición por el basketball, siendo otras de las "eternas" de ese deporte; el teatro, además, de una marcada debilidad por los negros, hombres a los que persigue hasta engrupirlos. A veces pasa por terribles depresiones, pero que son superadas con su natural alegría. Ojalá nunca cambies.

F. T. "Oye..." "Las cuotas" "Mara Xamana" "Piquín y Col".

R. U. Un Oscar por mejor actriz.

D. F. Tener una relación sentimental con un negro.

Consejo: Sigue adelante.



MARIA CRISTINA GONZALEZ (Cuca, Kuka, Kukulina).

Este ferrocarril parado y/o parquímetro de avión, conforma un personaje del 4to. B, desde 6o básico, habiendo desertado del 4to. A.

Es componente activo del sector leseo y tiene marcadas épocas de locura, por temas diferentes del momento, por ej: idiomas Miami, Europa, pololos, amor etc... menos mal que la locura tiene duración limitada....

Cuca tiene variados intereses desde escuchar música, pasando por el deporte blanco hasta descansar eternamente (entiéndase las deseadas vacaciones).

Su gran deseo es estudiar Ingeniería Comercial o Publicidad y tener un pololo por un laargo tiempo.

Se le divisa frecuentemente con su amiga Cindy paseando por los pasillos con rumbo a la oficina de orientación. Es una compañera muy chora y simpática a la que nunca vamos a olvidar. Suerte en todo.

F. T. "Vale, vale!! "Chilica (llamando a la Cindy!!) "Tenemos dos posibilidades..." "Cállate gatón" Ja Danke, Bitte, Nein...

R. U. Un pase con duración indefinida para ir a orientación.

D. F. Tener una "mejor" amiga de su porte (Cuca 1,71 mts. Cindy 1.50 mts.).

Consejo: No use zapatos de taco alto, medio Chile te queda abajo.



LORENA GONZALEZ (Loly Lorraine).

Loly es la única que se ha contactado con lo desconocido y el más allá (y el acá también). Se caracteriza por su mutis general y sus acotaciones al margen que caen como anillo al dedo. No podemos entender su honestidad (inexistente en la mayoría de los alumnos de cuarto) en las pruebas de Filosofía, pensamos que ello se deriva de su carácter lunático siempre presente.

Llegó en 1976 y recordamos que en aquel tiempo su máxima ambición era ser astronauta, pero ahora quiere dedicarse a los niños (especialmente a lo con problemas).

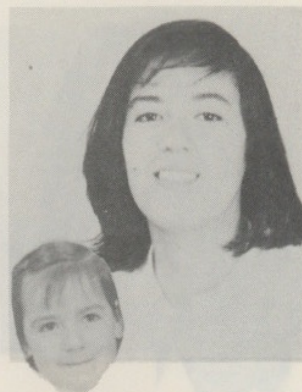
Se destaca por su lealtad para con todos, su gran compañerismo y su cooperación en las más ingratas tareas del curso. Loly, te vamos a creer; nosotros también vimos ese OVNI.

F. T. "Australopithecus, Pilecanthus erectus".

R. U. "Permitirle el acceso al mundo desconocido".

D. F. Ganarse el premio Nobel de Filosofía.

Consejo: Empieza a preocuparte ya del siglo XXI está ceral



PATRICIA GONZALEZ (Patty, Gonza).

Este atado de peinetas y preocupación por las clases de matemáticas llegó en Kinder revolucionando a todo el mundo con sus gritos repentinos y su cara muerta de la risa. Desde que la conocemos es puro Ja Ja y es además, el abogado defensor oficial de cualquiera que este en peligro de ser anotado, poniéndose ella misma como ejemplo, ya que se ha encargado siempre de estar al día en castigos, detentions, suspensiones y todo eso.

La Patty es famosa por su afición a los deportes, destacándose en todos especialmente el voleibol que es lo que mas le gusta.

Tiene mucha afición por el area científico matemático, de ahí deriva un marcado "amor" por los profesores de aquellos ramos.

En unos años más la podremos ver convertida en una cuesco Cabrera cualquiera, ya que su ambición es la ingeniería comercial. Estamos segura que con su alegría y espontaneidad triunfará siempre, ya que no tiene un PELO DE TONTA.

F. T. "Oye Galla... "Que circumbirumbico" "Pero miss, ella no hizo nada"

R. U. Una décima más para que no le de promedio 59,999999...

D. F. Tener un set completo de peinetas.

Consejo: Controla tu risa o te meteras en problemas.



PAULA GONZALEZ (Paula, Pabla).

La chica González ha sido parte del B desde chiquitita y se ha caracterizado siempre por ser poco parlanchina (unas de las pocas que van quedando del curso), pero por lo que sabemos fuera de él no hay quien la calle! También se ha caracterizado por su buena voz lo que ha hecho formar parte del coro del colegio. Tiene además pololos escondidos porque nunca nos cuenta nada de ellos!.

Entre las cosas que más le gusta hacer es bailar y dentro de lo profesional le gustaría seguir la carrera de Servicio Social, traducción o publicidad; lo que sabemos gracias a su constancia y gran responsabilidad lo hará muy pero muy bien.

Paula, esperamos que te vaya muy bien en el futuro por supuesto que no te olvidaremos!

F. T. Tengo hambre!! Catalina no te urjas!!

R. U. Un alto parlante.

D. F. Pertenecer al ballet de Karen Conolly y que le guste un gallo mayor que ella.

Consejo: No te cuides tanto no te vas a quedar ronca!!!!.



PATRICIA JIMENEZ (Patty, chica, tati, lupe).

Aunque no lo crean, la Patty solía ser una de las más altas del curso, pero el tiempo pasó, y todos crecieron menos uno: ella.

Se caracteriza por ser la piérdete una de toda fiesta o actividad social, y la organizadora oficial de todo evento extraprogramática. (especialmente viajes a Dichato y convivencias donde Mesch.).

Llegó al colegio en Kinder, sin imaginarse que luego encontraría a los Zulúes, encontrando a Pazuzu y la tan soñadora estabilidad emocional.

Cuando se escucha una voz guagueril o una canción de Topo-gigio, será ella recordando los programas matinales del sábado, cosa que le va a ayudar mucho en su futura profesión (Servicio Social).

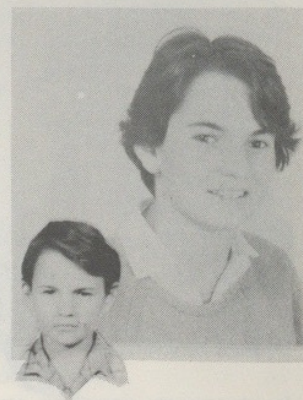
Hay una cosa que nunca hemos entendido, y es que siendo ella la promotora de casi todos los desordenes de curso, se ha salvado de todos los castigos ¿Tendrá algo que ver la tía?

F. T. "Cállate!" "Bueno", ¿ustedes dos no leen nunca los diarios? Me voy a Dichato" "Jacinto me retó, me retó" Bueno, pero tú eres tonta"!!!!

R. U. Un archivo de video con todos los dibujos animados que han existido.

D. F. No tener que dar la prueba aptitud de matemáticas.

Consejo: Aprende a tomar.



ELIZABETH KRUMM (Eli, flaca, gringa, grandulona, flaca erótica).

Esta gringa grandulona llegó a nuestro colegio desde England y desde entonces que ha sido un elemento muuuy activo del B. muy apegada al colegio y a todo personaje y/o cosa que tenga relación con the United Kingdom, desde Police hasta los gringos rubios y altos que la tienen fascinada.

Entre sus gustos le encanta todo lo que tenga que ver con Naturaleza y animales de ahí que por un tiempo le dió por estudiar veterinaria, pero ahora parece que optó por estudiar Pedagogía en Inglés o Derecho. Sabemos, sí que cualquier cosa que hagas después Eli, lo harás muy bien ya que eres muy capaz y responsable para todo.

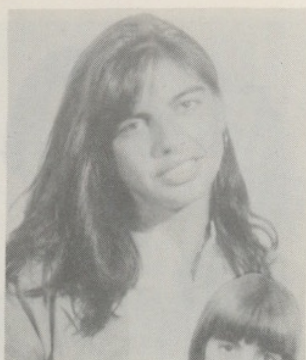
Flaca, nunca te vamos a olvidar por ser nuestra intermediaria con los profesores, rector, etc. por contarnos copuchas (del colegio) y muchas veces salvarnos, en caso de S.O.S. (en especial pruebas de Inglés) ser nuestra Head of Prefects, y una persona que está en todas y las tiene todas.

F. T. ¿Les cuento una copucha?. Oye, el centro de alumnos..... Tienes razón,.... pero....

R. U. Un pasaje de ida a Inglaterra Sin vuelta!

D. F. Que la hayan dejado ir a la beca....

Consejo: Ojalá no cambies nunca, sigue siempre igual.



CARLA MARISIO (Carlula, Pangorina, Carloncha, Chula)

La Carlula desde chica se ha destacado en el curso por su carácter fuerte, muy buena para el "leseo", y además era ella quien movía y organizaba todo el desorden cuando eran "pitufos". Representa nuestra belleza exótica, como compañera es muy tierna, simpática y "chora".

La podemos reconocer fácilmente durante las clases de Filosofía por sus gritos y continuas "guerras" a muerte con el profesor, a quién en el fondo, pero bien en el fondo quiere y recordará siempre.

Sabemos que es una fanática del Ski acuático y de los perros, que dicho sea de paso, han sido un problema para ella, tanto emocional como económicamente, a causa de sus miles de enfermedades.

A la chica Marisio le tira todo lo que sea Biológico por lo que está entre sus planes estudiar Medicina y Obstetricia. A nuestra temperamental, pero querida amiga la vamos a extrañar mucho y por supuesto a recordar siempre, y creemos que el Sr. Labra será uno de los profesores que mas lamentará tu retirada del Colegio.

Suerte en todo lo que te propongas y en especial que logres encontrar a tu príncipe "morado".

F. T. No entiendo nada!! Tengo que llevar a mi perro al veterinario... hola rata asquerosa... que porcino!!!!!!

R. U. Un 70 en Física.



RICARDO MARTINEZ. (Ricardo, richy, richulino).

El Richy nos acompaña desde Kinder y en sus primeros años se destacaba por su "chasca" descomunal y por llegar siempre atrasado (costumbre que hasta el día del hoy no pierde), incluso no alcanzaba a sacarse el pijama llegando en cualquier pinta al Colegio. De un ser tranquilo, común y silvestre ha pasado a ser un elemento más de la "taquilla" del curso, se caracteriza por estar siempre en todo tipo de "movía".

Ricardo es poco amante del área Humanista, por lo que no es muy difícil encontrarlo con cara de "tuto" durante las largas horas de Castellano, cosa que le ha traído muchos problemas que van desde anotaciones hasta las más largas discusiones con la miss.

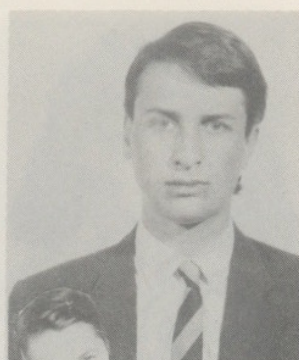
Todos los días lunes lo vemos llegar con unas ojeras impresionantes o bien lo hace transmitiendo de su campo y cantando sus típicas canciones de "sigue, sigue, Sputnik!

Quiere estudiar Ingeniería Civil Forestal, así que esperamos verlo en alguna importante empresa encargándose de la parte administrativa.

Bueno Richy te vamos a hacer mucho de menos y espera-

D. F. Tener un perro Champion y a la vez inmune a toda enfermedad.

Consejo: Los perros de "peluche" duran más y no se enferman.



BRIAN METZNER. (Brian, patei, fantasma eliana).

Brian solía ser uno de los más tranquilos del curso, pero cuando llegó momo su vida cambio bruscamente (se cambio a Ego). Este problema se agudizó cuando "Daddy" le regaló un auto y obtuvo licencia para chocar.

Montado en su feroz "corcel" blanco, lo vemos pasando con rojo, atropellando abuelitos, niños, perros etc., por supuesto, chocando y siendo robado. Lo que sí hay que agradecerte es tu cooperación, ya que se siempre pone el auto y nos lleva a los lugares más insólitos. Además de estas cualidades, Brian logró mantener en secreto una relación amorosa, a pesar de las intrigas de las malas lenguas del curso.

Quiere estudiar diseño gráfico o administración de empresas, pero nosotros creemos que su futuro está en la "Fórmula F.T. "No "sabís" na' lo que me paso... choqué el auto!!!, "me robaron".....

R.U. Un auto Antirrobo.

D.F. Dar la vuelta al mundo en un yate.

Consejo: Maneja con prudencia, pon le alarma al auto.

mos que tengas mucho éxito en el futuro.

F.T. Se acuerdan que en Inglaterra..., en mi campo....

R.U. Una bodega de cerveza para el solito.

D.F. Que los Chilenos Fueran Gringos. Y un ferrari rosado.

Consejo? Mucho alcohol y mujeres es dañino para la salud.



CINDY NAVARRETE. (Cindy, nini, chica, cindokan).

Este compacto es nuestra mascota del curso en cuanto a porte y nuestra salvación en lo que a ramos humanísticos se refiere.

Llegó a este heterogéneo grupo curso en primero básico y cuando era chica, bueno, chica de edad, se caracterizó por ser buena para la conversa, unido a la facilidad de palabra lo que al pasar los años se convirtió en apasionantes aspiraciones de convertirse en abogado. Para ser sinceros la "chica" Navarrete le pega bastante a lo humanista pero sufre intensos dolores de cabeza debido al desgaste intelectual en clases de Matemática, donde desafortunadamente no siempre tiene buenos resultados.

La podemos ver frecuentemente acompañada de la Cuca, donde por la diferencia de porte se han llevado el apodo del "Punto y Coma".

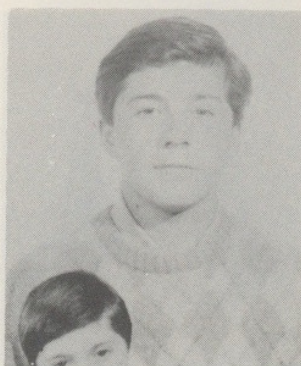
En clases se caracteriza por sus ataques de risa (la cual no es muy moderada) y porque siempre tiene frío, la cual la lleva a gritar, pelear, empujar, discutir y "cuasi-matar para mantener la estufa prendida.

Esperamos verte el próximo año en la "U" con un montón de libros y el "Código", pero siempre tan alegre.

F.T. "Ta' malo... tenemos dos posibilidades... Maureen ¿cómo está el Ischan?... Quién tiene un Tuchi (tissue)?... No apagen la estufa!!!!

R.U. Unos centímetros más.

D.F. Que concepción entero tuviera calefacción central.



JORGE ORMEÑO (Jorge, George, Popeye, Polo)

El pololo "cariñoso" es nuestro compañero desde chico y siempre se ha caracterizado por su afición al deporte, lo que lo ha llevado a probar diferentes experiencias deportivas desde la práctica del Laser hasta representar a nuestro Colegio en Rugby.

También se ha caracterizado por su loco amor, al campo, el cual incluso lo hace dejar de lado a su pitufa media naranja para irse por largas temporadas a disfrutar de la vida campestre. Esta afición a la naturaleza lo ha hecho también querer estudiar agronomía, en lo cual esperamos le vaya muy bien.

Si ustedes miran al patio de los cuartos, podrían reconocerlo fácilmente ya que seguramente estará acaramelado con su pololita, a la cual hace varios meses le tiene prometido un cariñosito que aún no aparece.

George, te vamos a hechar mucho de menos si es que te vas a Chillán, pero igual nunca te olvidaremos.

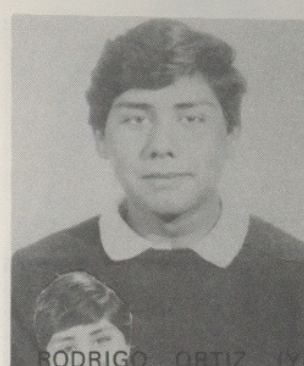
F. T. "Mini, te voy a enseñar golpes de Karate..." ¿Que le compro a la Ximena?

R. U. Un camión lleno de cariñositos.

D. F. Tener un yate último modelo, estar en el Cuarto "A"

Consejo: El amor no lo es todo...

Consejo: No te vayas a estudiar a Punta Arenas o si no te vas a convertir en un pingüno congelado.



RODRIGO ORTIZ (Yoyi, guatón, Gordito).

Este personaje representa el elemento "taquillero" del curso y lo podemos ver constantemente en las altas cumbres del volcán Chillán mostrando sus dotes para el Ski. Cuando era "mocososo" era un tanto gordito, por lo que se ganó el apodo de "guatón", pero con el tiempo se ha ido estilizando y ahora esta en perfectas condiciones físicas, por lo que nos representa en el equipo de Rugby con buenos resultados.

Durante las clases, el Yoyi se caracteriza por sentarse en un rincón frontal de la sala de donde según él, "controla toda la situación", pero descubrimos que lo que realmente hace es "dormir", especialmente en las clases de Castellano. Nunca olvidamos sus incansables discusiones con el profesor de Filosofía, con las cuales a conseguido varias anotaciones.

En los recreos y fines de semana, lo podemos ver con el Kikán en las mejores "movías" de Concepción, sin querer decir, que es un farrero, por supuesto... Yoyi esperamos que llegues a ser un perfecto cuesco cabrera, y que te vaya el descueve o de "MIEDO"...

F. T. "Eso zorrito!!!, Kiuo' tucanae,..., cállate que te metí... Oye Callampa, ¿que vamos a hacer este fin de semana...?"

R. U. Unas suelas que no se gasten.

D. F. Que la temporada de Ski durara todo el año.

Consejo: El único lugar donde encontrarás nieves eternas en el Polo Norte. Buen Viaje.



XIMENA PANTOJA. (Reina del... Patacoja).

Esta "galla" ha venido siendo parte del curso desde chica, sin contar unlapsus de un año en que desertó a un conocido colegio de monjas de la ciudad en busca de la paz espiritual y amistades que no molestaran, pero al pasar el tiempo nos echó tanto de menos que tuvo que regresar donde encontró muy buenas amigas con las que copuchó, copucha y copucharás siempre. Este año supimos que vivió una etapa muy agitada y de gran preocupación debido a un par de príncipes azules que la dejaron muy confundida y sin saber por cuál decidirse.

Ximena quiere estudiar Derecho, en lo cual estamos seguros le va a ir muy bien debido a su bla-bla y sus buenos grupos que utiliza en las pruebas de castellano con los cuales obtiene excelentes resultados, todo lo contrario ocurre en Matemáticas.

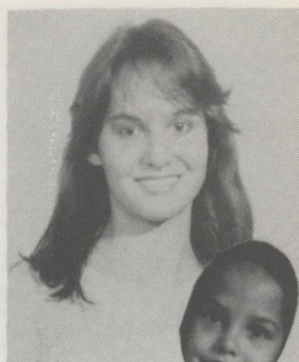
Igual creemos que te va a ir muy bien y seguirás siendo la compañera tan paleta que has sido siempre.

F. T. "Me tengo que sacar un 70 como sea.... Paula préstame tu peineta..., Acompáñame a comprar.

R. U. Una brújula para que la oriente en el amor.

D. F. Poder decidirse por uno de "ellos".

Consejo: Más vale un pájaro en la mano que dos volando.



ALEJANDRA PARRA (Aleja, perrola, alejula, pangorina).

Llegó en el Arca de Noé en 1976 y 10 años después todavía está arriba de ella. No cabe duda de que "literalmente" se muere por los animales. Ha estado en cuanta liga de protección de animales ha existido y es la única capaz de hacerle un funeral a una hormiga.

Quiere hacer un secretariado ejecutivo bilingüe, donde ojalá tenga un jefe muy comprensivo que le aguante llegar con todo su zoológico a cuestras.

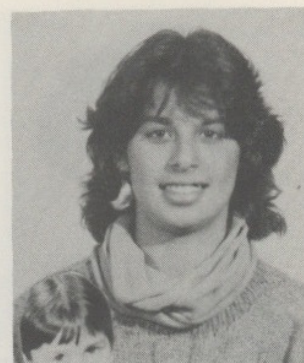
La Aleja, es una de las "amantes" de la filosofía, donde aprovecha el tiempo para pintarse las uñas, peinarse o simplemente hacer desorden siendo ella la causa principal del trauma psicológico del señor Labra.

F. T. "Les cuento?... mi caballo cumplió 2 años, mi gata tuvo gatitos, y mi perro tiene profesor...."

R. U. Una casa grande donde pueda meter a todos sus animales.

D. F. Hablar con los animales.

Consejo: Los humanos también tienen su atractivo.



ANA MARIA PEÑA (Ana, Anita, Peñita, Tchncchtita, Pepa).

Esta ratoncita fanática de los chicos de Liverpool (Beatles) está aquí desde Kinder. Su mayor afición es predecirnos el futuro, acertando en un 99,9 o/o de sus predicciones amorosas y además actuar de nana erótica en la obra del Sr. Barruylle, sin dejar de ser fiel al querido Básquetball.

Tiene una fuerte inclinación por el lado científico, quiere estudiar Ingeniería Química y su principal adoración es la Miss Sonia Oyarce.

Después de la gira nos dimos cuenta que su hobby es mirar a los "gallos" güenos, analizarlos de pe a pa y luego ponerles nota, donde las máximas calificaciones fueron para los italianos. Todos creemos que al final vas a encontrar el "7" y serás feliz como una lombriz.

F. T. "Te cuento, ayer vi a un gallo... tremendo niño!!", "eres una cola",.... "la horrible no llegó anoche, gata sexo!!!

R. U. Una bola de cristal.

D. F. Pololear con Cabrini.

Consejo: No separes a amigos inseparables.



HECTOR PEÑA (peñita, amii go, Hectorín, Halpe)

Aquí tenemos a nuestro Playboy del curso, es una persona muy alegre, farrera y taquilla. En clases lo podemos distinguir sin problemas porque siempre está molestando a sus compañeros, comiendo yoghurt, conversando con Richard o riéndose de todas las tallas que pasan. (en resumen haciendo cualquier cosa menos lo que corresponde).

En los fines de semana lo vemos taquillando arriba de su "turbo" celeste en los lugares más concurridos de Concepción y gastando dinerales para engrupirse alguna niña bonita (es muy pillo nuestro amigo). Se caracteriza por su no pasión por el castellano y por su poca afinidad con la miss Chela, pero menos mal que ambos han sabido llegar a muy buenos y positivos acuerdos.

Otra característica típica del Peñita es su gran ritmo musical que lo acompaña en todo momento y lo hace cantar y bailar con entusiasmo en aquellas escasas oportunidades en que nos conseguimos una radio.

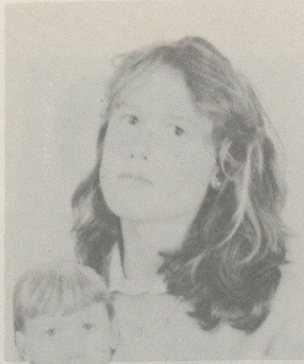
Quiere estudiar Arquitectura, y sabemos que lo hará muy bien porque además que le encanta la carrera, tiene muchas condiciones... avisanos cuando tengas tu título para que nos hagas la casa a cada uno de nosotros....!!!

F. T. "Chiuu u!!.... Excelente... No hagamos clases!!!

R. U. Una semana con puros Sábados, con más plata y auto nuevo.

D. F. Que las "minas de Dinamarca vengan de gira a Chile".

Consejos: Los tafis son dañinos para tus dientes, cuídalos!!!



BEATRIZ PIDERIT (Tica, Russia, Ticulina, sor Beatriz).

Esta rucia, que realmente no es tan teñida como dicen algunos, ha pertenecido al "B" desde su más tierna infancia. En esta se caracterizó por que era quién nos iluminaba la foto de curso con su cabellera y por su amistad y continuas batallas con la Carla, poco a poco fue creciendo un interés muy marcado por la gimnasia lo que la llevó a competir en variadas ocasiones, ganar premios y dejar a todos sus compañeros perplejos con sus vueltas, ruedas, mortales dobles, triples, cuádruples, etc. También nos ha representado fielmente a lo que a Atletismo se refiere, llegando a convertirse en una de las mejores deportistas del Colegio.

Supimos por ahí, a modo de copucha que una de sus salidas a trotar por Pedro de Valdivia, se enamoró del que es su media naranja (desde hace varios meses) y de él que nos tiene a todos locos de tanto que trasmite.

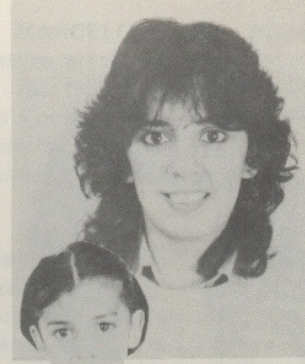
Sus aspiraciones van hacia la Arquitectura, diseño o Bioquímica, pero por su constante esfuerzo creemos que va a lograr lo que se proponga.

Tica siempre te vamos a recordar con un montón de cariño, esperamos que tu también...

F. T. Apaguen la estufa... Que pasó??... Dame... Es que Verita!! Sr. corra la prueba de Historia...

R. U. Una audiencia con el Papa D. F. Sacarse un 70 y no un 69 en A. Plásticas.

Consejo: Cuidado cuando vayas al circo, te pueden confundir con la mujer goma.



CECILIA PONCE (Ceci, Cecibón, Cecigor).

Este sí que es un personaje del curso. Nos acompaña desde chica y poco a poco ha logrado ganarse la simpatía de todos sus compañeros.

En sus primeros años de Colegio se caracterizó por ser una persona amistosa, tranquila, y risueña, pero si ustedes llegan a entrar a la sala del cuarto "B", en una común y silenciosa hora de clases, no podrán dejar de notar la espontánea presencia de la Cecibón gracias a sus acotaciones jocosas que siempre van de "perilla" con el tema en cuestión. Realmente esta niña siempre tiene la talla para lo que sea que se diga y no tiene ninguna traba en decirlo (aunque no siempre sea lo más acertado).

Hace un par de años, su corazón fue fatalmente capturado por un apuesto joven de un colegio vecino.

Cabe destacar que su única aspiración es estudiar Arquitectura (con Igor, porsupuesto) y lo único que nos queda es desearle buena suerte y éxito en todo.

F. T. "Es que Igor es tan lindo! ¡Hola missesita... Oye chelo... no estudié nada, estoy urgía!!

Dame Guille!!

R. U. Unos binoculares para ver la prueba de la Rosmary en Física.

D. F. Llegar tranquila a una prueba.

Consejo: Calma, el mundo no se va a acabar mañana.



XIMENA ROMERO (Ximena, Osito, Pequeña lulú, Mafalda).

La Ximena es muy delicada y sensible, pero en el fondo tiene un carácter fuerte y una personalidad definida que la hace aguantar las pesadeces de ciertos profesores.

En su casa tiene la biblioteca repleta con todos los premios de primeros lugares que le ha dado el colegio. Tiene "afinidad" con los Europeos, ya que posee habilidades innatas de comunicación.

Quiero estudiar medicina (ya tiene pagada la matrícula de la U) y con la ayuda de su abuelita (le corta el pelo, le hace la ropa, le pasa los cuadernos en limpio) estamos seguros que lo lograrás.

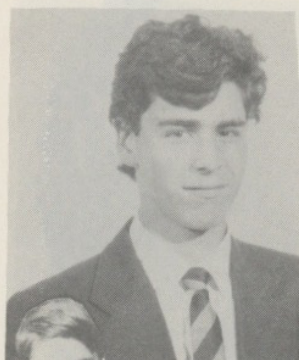
Queremos agradecerte tus consejos y tu apoyo moral en cualquier situación difícil.

F. T. "Digamos que..." "Todo un drama" "de hecho...."

D. F. Que la gente ayude en las colonias.

R. U. Una relación sentimental muuuuy estable.

Consejo: El imperio contraataca.



PAOLO SANGUINETTI. (Puito, sangüinetti).

Paolo está con nosotros desde los primeros tiempos, siempre se ha caracterizado por sus arranques epiléticos de furia, durante los cuales rompe bancos, patea sillas, y nos insulta a todos.

Cuando no está en este trance, es muy tierno comprensivo y cariñoso con todos nosotros. Hasta hace poco tiempo tenía un profundo parecido conductual con respecto a los monos, dedicándose a jugar con cualquier cosa, pero luego se transformó en un macho recio capaz de doblegarnos a todas.

Tiene una fuerte inclinación por el área matemática, y quiere estudiar Ingeniería Comercial.

Ojalá que encuentre luego una "paloma" y deje en paz al resto de las mujeres de Concepción.

R. U. Los US\$ 100 que se le quedaron en Niza.

D. F. Batir el récord de salto triple.

F. T. "Futa, me saqué apenas un 6,8" ¿Quién me da un cigarrito?

Consejo: Cuidado, andar arriba de los árboles no es tan seguro como parece!!!



VALENTINA SENOCIAIN. (Valen, Titina).

Tuvo la oportunidad de unirse a nuestro simpático curso en séptimo básico, y en estos cinco años hemos podido apreciar todas sus cualidades.

Posee muchas habilidades artísticas, sacando la cara por el curso en más de alguna ocasión cuando nos piden afiches, caricaturas o cualquier cosa relacionada con diseño.

Durante invierno no contamos con su compañía, ya que pasa largas temporadas en diferentes centros de esquí, y el resto del tiempo lo dedica al balneario de Pucón.

Se caracteriza por interrumpir la normal "quietud" de la clase con una que otra acotación al margen que obviamente no tiene nada que ver con el tema que se está tratando.

Ha representado al colegio jugando Volleyball, y su ambición es estudiar diseño, cosa que esperamos logre.

F. T. "Estoy histérica!!! "Qué lata..." "Mijiiiito".

R. U. La colección primavera verano 87' de Christian Dior.

D. F. Sacarse una nota merecida en Historia.

Consejo: Confía en tí, porque sabemos que eres capaz.

ROSMAY SHADE (Rosa, Rosamaría, Cosete, Yomary).

He aquí la salvación del curso! La Rosmary desde "bambina" que ha sido una niña precoz en lo que a estudio se refiere.

Siempre ha sido la que obtiene las mejores notas, por lo que no le ha costado obtener los primeros lugares del curso, por su constante estudio y esfuerzo que la han llevado a ser una de las más pocas personas un tanto tranquilas por entrar o no a la U.

En los últimos años se ha convertido en una verdadera salvación para algunos elementos "no tan buenos" para el estudio y la salvación de todos cuando nadie tiene materia especialmente en filo.

Por supuesto, que la hemos visto enamorada mas de una vez pero curiosamente no podemos dejar de advertir una cierta inclinación por jóvenes extranjeros con los cuales ha tenido que seguir su romance por carta y con los cuales lo más extraordinario ha sido el "cómo se conocieron (también por carta).

Ultimamente la hemos visto soltera y muy contenta.

Quiere estudiar Química y Farmacia así es que seguramente la encontraremos el próximo año entre mecheros, tubos de ensayo, H₂O, HN₃, PO₂ etc.

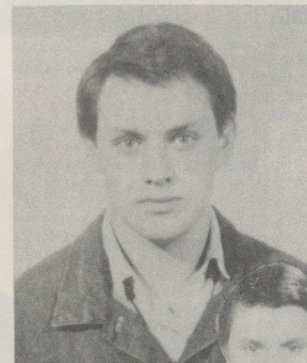
Sólo nos falta ahora un gracias Infinito de todo tu curso por ayudar en las pruebas y desearte lo mejor del mundo para más adelante.

F. T. Mi abuela en moto!!!.... No se que diantre me pasa.... Si Dios quiere y la Virgen también.... Chuplalla.... Estoy tan Contenta.

R. U. Unos ligamentos nuevos para poder hacer otro remache de Volleyball.

D. F. Sacarse un 7.0 en Química y que la carrera de Medicina dure menos tiempo.

Consejo: Los penquistas también son buenos pololos.



MARCELO SOSA (Chelo, Schico, presi, schelo, Soxa).

Este espécimen ha estado junto a nosotros desde Kinder y ha sido siempre uno de nuestro más ferviente entusiasta impulsador

Lo podemos ver constantemente en el curso tratando de callarnos y organizarnos, pero cuando se trata de hacer desorden, a lo lesos- lesos, siempre es el primero. Se ubica en el rincón posterior de la sala desde el cual grita, se rie poco moderadamente, sube, baja, zamorraea, ofende y molesta al Guille.

El Chelo fueee nombrado honorablemente nuestro SUPER PRESIDENTE en tercero medio y lo hizo tan, pero tan bien que tuvo el palcer de ser reelegido con honores máximos en cuarto medio.... Estamos muy orgullosos de él.

Su vida cambió radicalmente y se hizo aún más apasionante durante la gira de estudios a Europa de la cual siempre recuerda lugares, situaciones, aventuras.... (y algo mas).

El presi fue nombrado Prefect hace muy poco tiempo pero más vale tarde que nunca, por lo que ruega por una operación Deyse que por primera y última vez lo hagan mostrar sus facilidades para ser Prefect - James Bond.

Quiere estudiar en las termas, también conocida como Ingeniería Comercial y ser un estupendo "Chicago-Boy". Suerte!!!!!!

F. T. Pauliiiiiiiiiiiiina!... Lo odio!! ¿Dónde está mi pack-lunch?!...

Ya pué, entren..... Oyen callénse!!!!.....

R. U. Un manual de sexo...

D. F. Que alguien le escuche sus aventuras en Europe.

Consejo: Mucho "pack-lunch" engorda y se pierde.



MAUREEN TREBILCOCK
(morin, chica Trebilcock)

Este pecoso y pequeño "genio" es el integrante más extraño del curso. Se ha destacado desde pequeña por sus grandes habilidades para: Matemáticas, castellano, historia, Inglés, Física, Química, Biología, Filosofía, Gimnasia, Artes, Música, Astronomía, Física Nuclear, y todos los ramos descubiertos y por descubrir.

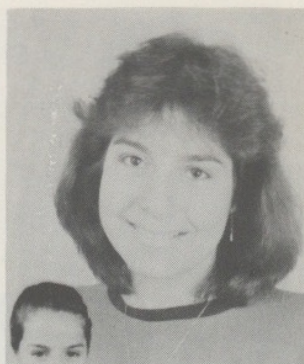
Gracias a la maravilla de la ingeniería genética, Maureen ha demostrado tener una "leve inclinación" hacia el lado artístico, por lo cual no es raro encontrarla dibujando a toda hora junto a su inseparable estuche con los más variados elementos para dibujar (desde una goma hasta un block).

Hace unos cuantos meses se le ha visto muy bien acompañada de un apuesto jovencito del colegio Alemán. Por lo visto con el IISCHAN! se llevan de maravillas (Puro "AMOD").

Tienen un gran ritmo musical por lo que no le preocupa cantar "a capela" durante las horas de clases (es el prefect más musical)

Desea estudiar arquitectura lo que no dudamos que conseguirá con éxito. Te desamos lo mejor en todo y.... Maureen ¿Cómo está el ISCHAN?...
F. T. ¡Oye linda! ¡Kiú... no me urjas! ¡¡ ¡Córtala Tica!! no puedes ser así, ven, ven ven, que gente!

R. U. Un tocador portátil para el colegio y un personal stereo.
D. F. Que la Tica deje de catear, aunque sea por un día.
Consejo: La curiosidad mató al gato.

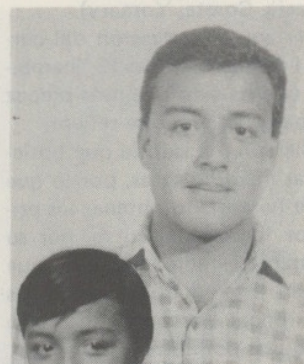


ALEJANDRA VALENZUELA (Ale)

Esta simpática oriunda de la ciudad que es amor (Penco), nos acompaña desde Kinder.

Es muy silenciosa y nunca hace desorden, ya que la mayoría del tiempo está escribiendo cartas interminables.

Quiere estudiar Odontología y esperamos que le vaya muy bien.
F. T. ¿Cuándo hay que juntarse? 'yo voy con Chess... qué preguntaron en la prueba... sería todo"
R. U. Un viaje a Estados Unidos
D. F. Sacarse un 7.0 en Química
Consejo: Proteje la industria Nacional.



ENRIQUE VEGA (Guata, Cometa Vega, Zorro).

Este chistólogo llegó a nuestro curso en Primero Medio, proveniente de un curso superior debido a sus notas un poquito deficientes y desde entonces ha tenido una activa participación en las actividades del curso.

Desde sus primeros años de su juventud ha mostrado una marcada afición al fuego, al peligro y a las aventuras emocionantes, por lo que forma parte de la Séptima Cía. de Bomberos, y lo vemos continuamente relatando sus aventuras bomberiles.

También se ha destacado en todo lo que a deporte se refiere, formando parte del equipo de Rugby del Colegio y por ser el más estricto de nuestros Prefects.

Durante las clases se caracteriza por no estar, o por llegar algunos minutillos tarde, pero siempre con una excusa precisa e inmediata que no siempre es la más creíble. En los momentos en que las clases están más apagadas salta el Guata con sus típicos chistes y que muy pronto le hacen tenernos a su alrededor.

Quiere estudiar Ingeniería Comercial o Auditoría y sabemos que si le pone empeño y esfuerzo, puede lograr lo que se propone.

F. T. eso zorro!!... Valentiiin... tiquitiquitin!! Cónchale vale mondii. A este lado el de moño rojo!! LLeugué atrasado porque al

chofer de la micro le dió un ataque de epilepsia, y bla, bla, bla, etc.

D. F. Que alguien le crea todas sus aventuras y cuentos.

R. U. Un pasaje al mundo de Bilz y Pap.

Consejo: Cómprate un seguro de vida.

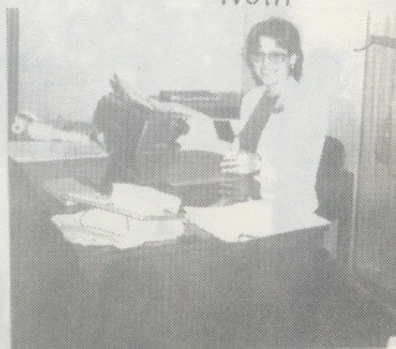


Don Raúl R.

«CHICAGO PEOPLE»

DEL COLEGIO

Ruth



Mireya



Gullermo



Cecilia

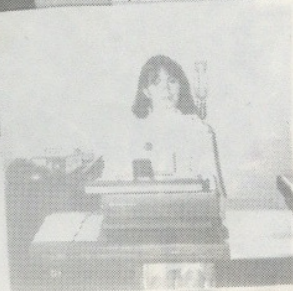


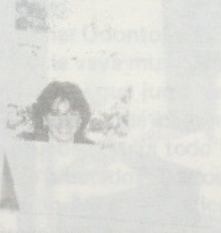
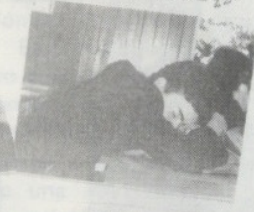
Isabel



Patricia

Rafael





(marín, ch...
 Este pa... "ge...
 nio" es el...
 ho del curso...
 desde aque...
 habilidades...
 castellano, his...
 ca Química, ...
 Ginnola, Ar...
 nómica, Pol...
 los ramos d...
 descubrir.

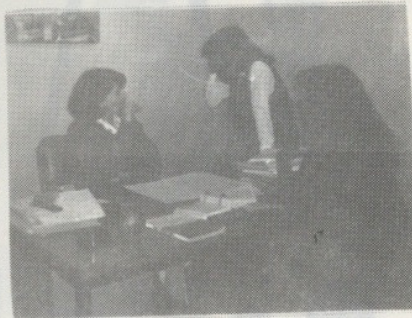
Gredas a l...
 geniería gen...
 demostrado...
 cinación" he...
 por lo cual no...
 la dibujando...
 su responsa...
 más vplados...
 tojar (desde...
 block).

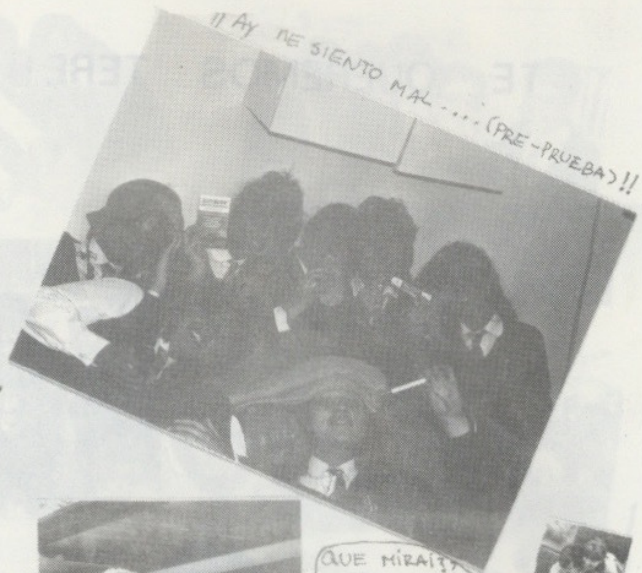
Hare und...
 ha visto mu...
 de un apuest...
 go Alemán...
 ISCHANI...
 illo (Puro "A...
 Tienes un...
 por lo que no le preocupa...
 "a capela" de...
 clavis (es el p...
 Desde este...
 que no duda...
 con éxito. T...
 en todo y...
 se al ISCHANI...
 F. T. IDye...
 urjal 111CM...
 dis ver así, ve...
 nos gaste...
 R. U: Un tot...
 eclogía y un p...
 D. F. Qui le...
 zar, aunque...
 Consejo: La...
 gato.

Un p...
 Bliz y Pap...
 Consejo: Comprate un seguro de...
 vida.

F. T. es z...
 tiquitiquit...
 Conchala...
 mondi. A...
 volot! L...
 porque el

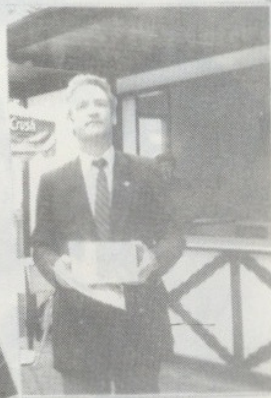
TE QUEREMOS TERE!





!! Ay ME SIENTO MAL (PRE-PRUEBAS) !!

TAN PLAYBOY??



QUE MIRAS?
A MI TAMBIEN
ME DA HAMBRE,
Puhhh!



ENDLESS LOVE...

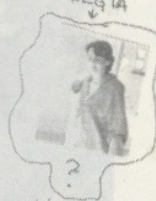


!! Ayyy!!!



!! QUE PINTURITAS !!

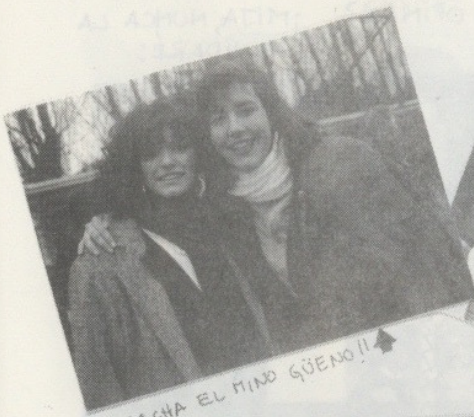
REGIA



?



!! SORPRESAA !!



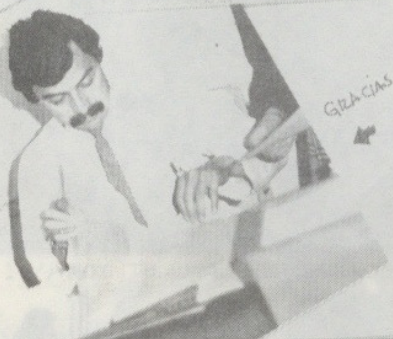
CACHA EL MIND GÜENO!!



DACA!!
DACA!!



← NUESTRO TIEMPO
ZOOLOGICO!



GRACIAS SR. ALARCÓN!!



TUCÁN ↓



"CACHA LA GUERA"!!

¡PORQUE SERÉ TAN REGIO!!



1 bola...



← ¿QUE OPINAN?

¡MIJA, NUNCA LA OLVIDARÉ!



← ¿Q' TE PASÓ AHORA?



← SEPARATE LIVES!



S
M
I
L
E



¡SOMOS LOS LEONES DEL ST. JOHN'S!



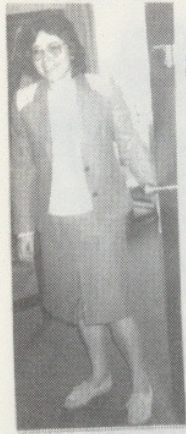
¡JUERA,
JUERA,
JUERA!



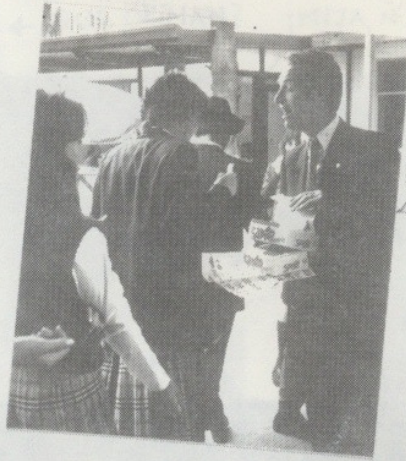
MY NAME
IS BOND...
← ¡JAMES BOND!!



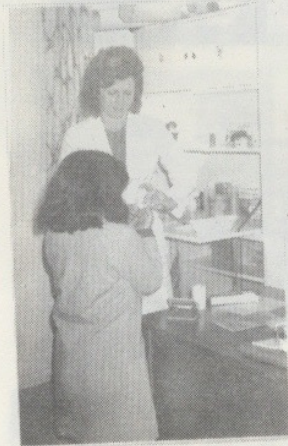
chuleta



¿QUÉ
PASÓ?



¡SACAR
A \$10!



UNA ENFERMERA
EN ACCIÓN!!



¡QUÉ FUTURO!...



MMM... ZZZ... OYE, PARECE
QUE ESTÁ POJADO!..



...¿CÓMO TAN TAQUILLA?



DOMINIO
FEMENINO



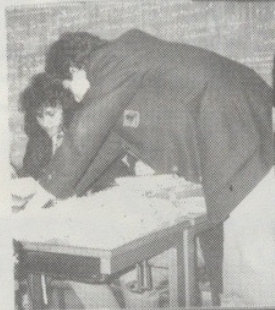
Pyramide
EGYPCIA



¡¡MOTO Y SUS SHICAS!!
¡¡QUAU!!



Prefects en acción.
zzzz zzzzz zzzz



GENTE
CHICA



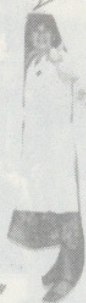
THE SUN ALWAYS SHINES...



Siempre
JOVEN....



HE SACADO LA FOTO
Y TE PONGO UN
UNO.



NO ME MUEVAN EL PIANO !!!!!



*NO TE
PESCO*

KIKAN
PUNK



HOLA BABY..



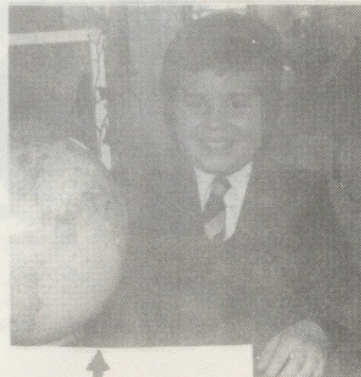
← ROSA GÜENA



"PATTY JIMÉNEZ"



XIMENA BRAVO.



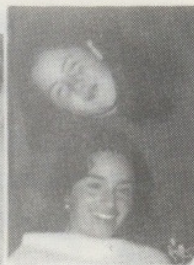
↑
EL MUNDO AL INSTANTE...



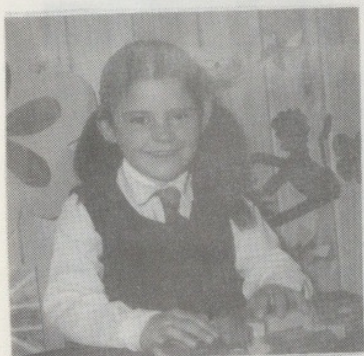
Nuestras mellis....



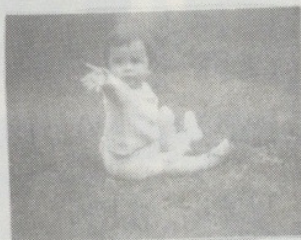
¿Qué está haciendo Mayreen...?



qué pasa... Ximena Romero
Pola Fernández.



¿Quieren jugar conmigo? (Magdalena
Burmester)



CHAO, CHAO! (Pamela Espinoza).



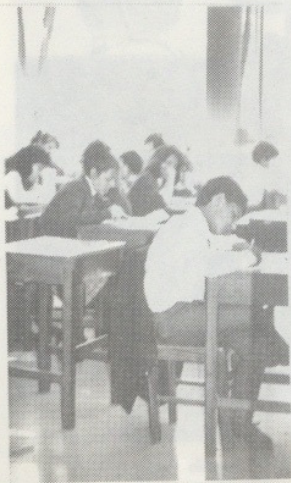
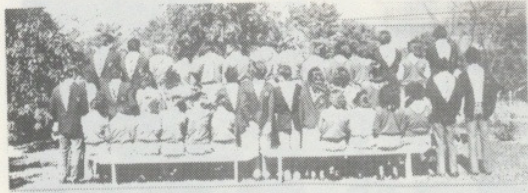
Uy! qué no se me seca el pelo! (Carla Marisio).



AGU! (Samir Aplecar,
Ana R^a Peña)

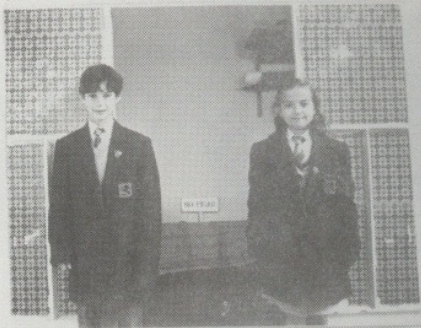


Que orden...! (4^{to} medio A).



School... Any day





Future Preps



... 3 CHICAS
REVOLTOSAS!!



IDEAL EQUIPO
PERIODÍSTICO...

SIN COMENTARIOS...



¡ QUE FUTURO
LE ESPERA...!

!! WE ARE BUSY!!



DICHATO ➡



↗ CONVIVENCIA





↑ CANTANDO EN INGLATERRA



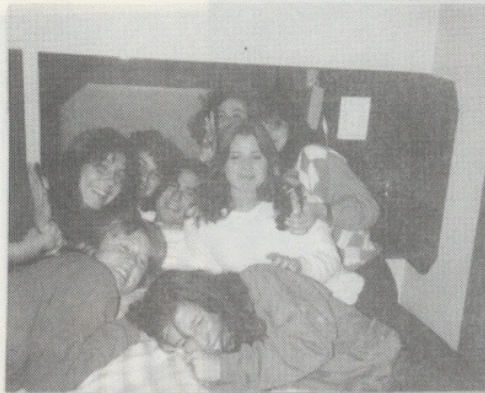
18 DE SEPTIEMBRE →



↑ LO QUE HACE EL CAMSANCIO

CELEBRANDO EL DÍA DEL PROFE →







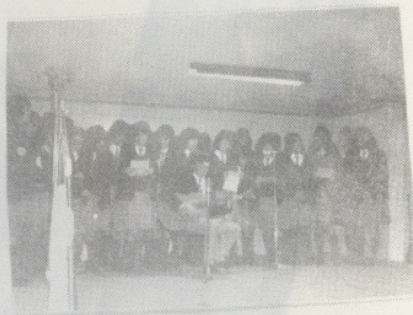
CENTRALA NEGRO!!



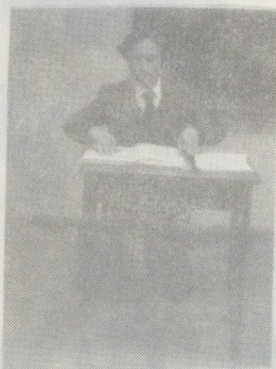
¡QUE SIGA LA FIESTA!!



¡¡AHÍ ESTA LA LAUSHA...!!

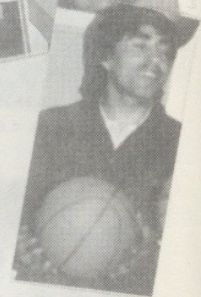


PUITO.... EL TARZÁN DE ST. JOHN'S



¡¡Y continuaremos la próxima clase con este apasionante tema!!

AMIGOS!





"Y ES POR ELLO..."

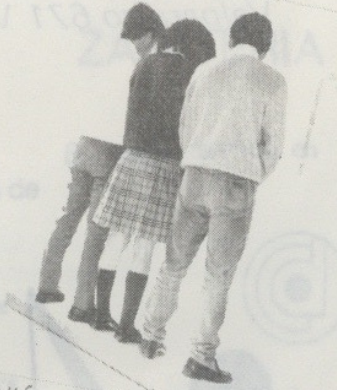


¡¡AY, SR., UN PUNTITO MAS!!



CC! SE ACERCA EL VERANO...!??

¡QUÉ TIERNO!



¡¡HE AHÍ LA DIFERENCIA!!
(Bañ de los hombres)

PERO SR, NO SEA ... !



..TRAGA , TRAGA !!



LASA FRENDO

□ TU QUE SABES DE MODA
PUEDES DARTE EL
GUSTO DE EXIGIR
CALIDAD.

Gacel
Club □
...TODO CUERO

Anibal Pinto 564 Concepción

Huérfanos 931 Santiago

Estado 285 Santiago

Providencia 2120 Santiago

Parque Arauco Local 248-249 Santiago

Apumanque Local 54-58 Santiago

Valparaíso 671 Viña del Mar



ESQUERRE HNOS. LTDA.

Barros Arana 171

Casilla 107 - Fono 225192

CONCEPCION

COMISUD

Compañía minera Sud Americana
camino a Boca Sur #35
fono: 371873-373228

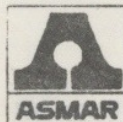
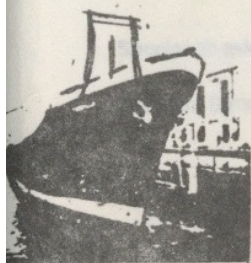
Nervios

DISCOTECA

OUR BEST WISHES
TO SAINT JOHN'S 1986
GRADUATING CLASS

SCARABELLI
PROPIEDADES

CAUPOLICAN 567 OF 1007
Fonos 226856 - 226308



Astilleros y
Maestranzas de
la Armada,
"ASMAR".

SALUDA A LOS EGRESADOS DE
CUARTO MEDIO DEL
COLEGIO INGLÉS SAINT JOHN'S

ASE NAVAL - TALCAHUANO - CHILE

ENTRO COMERCIAL

YARUR

DIGASOL

DISTRIBUIDORES DE GASES Y SOLDADURAS

MILLER y Cia.

OXIGENO

ACETILENO

NITROGENO

ELECTRODOS - EQUIPOS - ACCESORIOS

ARRENDAMIENTO DE EQUIPOS PARA ENFERMOS

REPARTO A DOMICILIO

LUNES A SABADO

PAICAVI 1835

FONO 329858

ORIANA de ARRIAGADA

ARRIENDOS

VENTAS

Saluda a los egresados
de 4to Medio del Colegio St John's
Avenida Inglesa 163 Fono 331061 Concepción



- O'HIGGINS 680-LOC.5
- GALERIA OLIVIERI
- BOULEVARD GASCON
- LOC.36 PLANTA ALTA

226252 - CONCEPCION

CALZADOS CASA REAL

Freire 615

ZAPATERIA LA NEGRITA

Freire 630

El mejor surtido en zapatillas deportivas.



distribuidora
colón

DARÍO FABBRI LANDI Y OTROS

- artículos de escritorio - dibujo técnico y artístico
- juguetería - regalos - timbres de goma y metal
- ventas por mayor y menor

Barros Arana 631 local 34

Freire 644 local 10

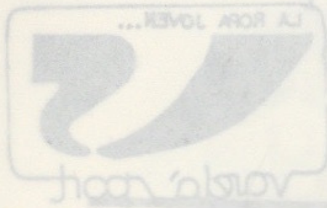
Fono: 222738 - 226549

CONCEPCION.



ORIANA de ARIAGADA
propiedades
VENTAS

¿Sabes de moda?
Puedes darte el
gusto de vestir
bien.



• ORIGEN 880-LOC
• ROPA JOLIV
• ROPA JOLIV
• ROPA JOLIV

285 Santiago

2120 Santiago

Parque Arauco Local 248

Apumanque Local 54-55

Valparaíso 671 Viña del Mar

ZAPATERIA LA NEGRITA

El mejor surtido en zapaterías deportivas.



DARIC HABRI LANDI Y OTROS
- Zapatos de cuero, de goma y de metal
- Zapatos de cuero, de goma y de metal
- Zapatos de cuero, de goma y de metal

CONCEPCIÓN



camino a Boca Sur # 35
tomo: 37873-37328



OUR BEST WISHES
TO SAINT JOHN'S 1988
GRADUATING CLASS

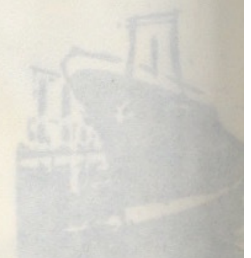
SCARABILLI
PROPIEDADES

CAROLAN 567 OF 1007
Fono 226355 - 226308

Asiliños y
Mastanzas de
la Amada
"ASMAR"



CUARTO MEDIO DEL
CORRILLO INTEL SAINT JOHN'S



ASE NAVAL - TALCAHUANO - CHILE

CENTRO COMERCIAL

25192
Casilla 101

RECEPCION

ELECTRONICA - ELECTRONICA
ELECTRONICA - ELECTRONICA
ELECTRONICA - ELECTRONICA

RECEPCION

RECEPCION

STAFF OF MAGAZINE

Teachers: Vivien Möring
María Teresa Vergara
Graciela Batarce

Cover: Valentina Senociaín

Photography: Brian Metzner
Carla Marisio
Patricia Baeza
Samir Aptecar
Alejandra Valenzuela

Art.: Lorenzo Baeza
Valentina Senociaín

Feature Writers: Cecilia Ponce

Staff and Typist: Alejandra Parra
Patricia Jiménez
Elizabeth Krumm
M. Teresa Vergara
Ana María Peña
Alejandra Bancalari
Daniela Bancalari
Beatriz Piderit

Special thanks.

We would like to give special thanks to Miss Vivien Möring, María Teresa Vergara, Miss Graciela Batarce and Sr. Ríos for all their help they gave us in the development of this magazine.



