

2009

Saint John's School



Staff

EDITORS

Carmen Fernández
Ligia Flores

PHOTOGRAPHS

Alex Bizama

COVER DESIGN

Catalina Ananías
Alberto Sutter

CONSULTING TEACHER

Daniela Bancalari
Carmen Torres

DIAGRAMMING AND PRINTING
Trama Impresores S.A.





Licenciados 2009
Saint John's School



DIRECTORIO DE LA CORPORACION 2007-2009

Presidente

Andrés Daroch Coello

Vicepresidente

Guillermo Porter Alvarez

Tesorero

Moisés Solís Cruzat

Secretario

Marco Figueroa Muñoz

Directores

Gustavo Dibán Itaim
Ian Martin Olavarria
Jaime Quadri Rosen
Jacqueline Steel Burrows
Carlos Vergara Pérez

DIRECTIVA CENTRO DE PADRES 2009

Presidente

Paola Quiero Veloso

Vicepresidente

Marcela Rodríguez Prat

Tesorero

José Arturo Castillo Krann

Pro-Tesorero

Ana María Lezcano Zárate

Secretaria

Magdalena Matamala

Pro-Secretaria

Ximena Salamanca Schifferli

Directores

Marcos Suárez
Marcelo Soza
Cristian Fuentes



Indice

Editorial	3
Mensaje from the Rector	4
Mensaje from the Vice-principal	6
Resultados PSU 2009	7
Directivos	9
Administrativos	10
Infant School	12
Junior School	26
Middle School	56
Senior School	68
English Department	79
Mathematics Department	81
Science Department	84
Spanish Department	86
Physical Education Department	93
Religion Department	102
Art Department	106
Departamento de Tecnología	117
Social Science Department	120
Music Department	124
Francais	126
Computación	127
Ajedrez	128
CAS	130
TOK	131
CC.AA. 2009	134
Prize Giving Ceremony 2009	136
Licenciatura 2009	140
Celebraciones 2009	146
Semblanzas	162

Escribo estas palabras cuando ya han transcurrido algunos días, bastantes en verdad, desde que fuéramos azotados por una de las catástrofes más grandes que recuerde nuestro país de cara a cumplir doscientos años de vida independiente.

En esta perspectiva, hablar de esperanza puede parecer un despropósito, al lado de una ciudad que experimentó pérdidas humanas y materiales que aún estamos cuantificando.

Sin embargo, es de esperanza que debemos hablar cuando decimos la palabra educación y, particularmente, de la educación en nuestro colegio. ¡Hemos sido capaces de levantarnos!

Hemos sido capaces de volver a trabajar, estudiar, competir, participar, salir y comprobar que la vida ofrece oportunidades a cada paso, dándonos la posibilidad de mostrar lo que somos: una comunidad solidaria, constructiva y propositiva.

El año anterior dejó en nuestros corazones el sabor de las despedidas: una de las más sensibles fue la partida de quien fuera nuestra vicerrectora durante un largo periodo de tiempo, y nuestra confidente y colaboradora en tantas jornadas humanas y laborales. Miss Patricia Artigues dejó Saint John's para asumir otros desafíos en Santiago y a su recuerdo permanente en el colegio hemos unido nuestros deseos de éxito en sus actividades actuales.

Por supuesto, la vida continúa su marcha y debemos demostrar a cada paso nuestra capacidad para ofrecer resistencia, adaptación y búsqueda de metas cada vez más altas en el camino hacia el desarrollo de nuestras potencialidades; ese es siempre el objetivo en Saint John's: conseguir de cada persona el máximo posible, dar siempre el esfuerzo necesario para alcanzar las metas.

Por lo mismo, nuestra invitación es a seguir en el camino de la verdad, invirtiendo nuestras energías, nuestro tiempo y nuestro espíritu en hacer cada día más un mejor colegio para contribuir a construir una mejor sociedad.



Rector: 2009

2009 was a year of considerable change at St. John's. Irma Mora and Irma Concha retired as Heads of Junior and Middle Schools respectively, Patricia Artigues was promoted to the position of Headmistress of Bradford School in Santiago and, at year's end we found out that Héctor Venegas also would be moving on from his position as Head of Middle School to a promoted position in Santiago. A huge change and a huge loss of cultural experience of what is St. John's School. We wish all of these very worthy servants of the school the very best in their new lives. In the face of such change St. John's must move on, must reinvent itself to reflect changing circumstances.

Students of St. John's are currently and fashionably referred to as generation "Z", this followed, quite logically, from generation "Y" and generation "X" which in turn followed totally illogically, the "Baby Boom" generation.

Just to be absolutely clear our students are generation "Z" and our parents, and the teachers are either generation "X" or "Baby boomers".

What, if anything, does this mean? In simple terms Generation "Z" is used to describe and delineate those born between 1990 and now and is often also called the "Millennial Generation".

One commentator has it that:

"On average they (Generation "Z") are highly connected, many having had lifelong use of communications and media technologies such as the World Wide Web, instant messaging, text messaging, MP3 players, cellular phones and YouTube earning them the nickname "digital natives".

It is fair to say that education, and society in general, is only just beginning to come to terms with generation "Z".

Today's students are no longer the people that the school was designed for, nor are the students those that their teachers were trained to teach.

Just to be clear, what we are seeing is not just a new generation defined by its music and its clothes – this we have seen many times, this would be changes within an existing paradigm, something normal, to be expected; from mods and rockers to hippies, to punk, to hip-hop etc.

Rather, what we are seeing is the emergence of a new paradigm, and it is a paradigm molded by the "digital natives". During the past 10 years our "digital natives" have gotten used to receiving information very, very quickly. They multi-task – simultaneously assimilating information from a variety of sources: computer, television, cell-phone MP3 player. Contrary to all the prejudices and experience of their elders, the digital natives function best when networked – for example often finding individual study unacceptably limiting.

Typically, we "digital immigrants" find it difficult to appreciate and even accept the new skills that digital natives have acquired and perfected through years of connection, interaction and practice.

If this is the case where does this leave us – "baby boomers", generations x and y?

Like immigrants everywhere we are trying to "fit in", to learn the language in the hope that we might then understand a little of the culture.

Try as we might, however, we get stuck with the old language and our own culture: Yes, it's true, we might actually read instruction manuals, might use a book or dictionary rather the internet, but do we really print out our emails? And have you ever phoned to ask if an email has been received?

Most digital immigrants recognize their failings, do their best and we even manage to laugh at our pre-digital ways. However, there is a serious aspect to this: digital immigrant teachers, who speak an outdated language, are struggling to teach a digital native student population that speaks and understands an entirely new language.



"My students just do not read anymore". "They have no interest in what is going on in the world". "I cannot get them to follow a simple line of logic". "They cannot listen for more than X minutes (X being a lesser number each year)". Are just a sample of the comments and complaints regularly heard in the teachers' room. We assume that students are the same learners as always. That what worked for teachers when they were students will work for their students now. This is probably not the case.

Comparing the multi-media, multi-tasking environment available in almost all St. John's homes the diet offered by traditional classes in traditional classrooms may actually seem not worthy of paying attention.

The world is adapting to generation Z. As a school we are more and more questioning the role of the library, the book order – and how long students will continue to use copybooks.

Philip Roth, the Pulitzer Prize winning American author has noted:

"The book can't compete with the screen. It couldn't compete [in the] beginning with the cinema screen. It couldn't compete with the television screen, and it can't compete with the computer screen. Now we have all those screens, so against all those screens a book cannot compete". He goes on to suggest that by 2030 reading novels will be something done by a tiny minority – a number similar to the group that currently reads Latin poetry

A revolution is at hand. It is a technological revolution – but this is only the tip of the iceberg. The task for schools is yes to harness this technology, but more than this to revolutionize the methodology of teaching and learning. The first step along this road is to recognize why and how digital natives learn and to design methodologies and strategies that take advantage of new connected skills. A second step may be the identification and rectification of weaknesses inherent in connected learning. For example, with so much information how will students learn to discriminate, to distinguish good sources from bad, to see bias, attempts to manipulate, and recognize downright lies? And if boredom really has been eliminated - what has happened to the reflection that so often used to accompany boredom?

All very difficult and daunting – but how exciting too. We are at the dawn of a new era and schools and digital immigrants simply have to adjust to the new reality – it is not going to go away.

As Charles Darwin noted in the 19th century:

"It is not the strongest of the species that survives, or the most intelligent that survives. It is the one that is the most adaptable to change".

This is the challenge for Education in general and STJ in particular – to adapt appropriately to change.

Challenges



2009 was a very special for St. John's in many ways. It was the first time in many, many years we had to start a school year without our beloved Irmás (I. Mora/I. Concha). So we knew the first months would be quite a challenge, trying to deal with all the responsibilities of the school with new people in two keys posts. I started the year as Head of Senior and was quite happy to take on a job that was familiar to me. However, there were a few surprises that meant several more changes. In March Miss Patricia Artigues told us that she would leave St. John's to become the Principal at Bradford School in Santiago. Evidently we were happy for Miss Patricia, but concerned about losing such an important member of our community.

Finally, a decision was made to create two posts of Vice-principal (vice-rector) and one of those fell on me. This was quite a challenge for me, but one which I took willingly. Having worked at St. John's for a long time I saw this as a great opportunity to contribute with my experience in the running of the school. Most importantly, I was given the role of Student Affairs, where I would be looking after the needs and welfare of the students, a task that I felt particularly happy about.

It was difficult at the beginning, because I had to learn many things in a short period of time, but I think that in the end I felt comfortable in my new post and felt that I was able to maintain a good relationship with the students.

2010 will no doubt bring new and more difficult challenges, especially the project of certification through Fundación Chile, a process that will enable our school to review all areas of school with the purpose of improving and attaining even higher standards.

I am sure that, in spite of the changes, everyone in the St. John's community will be able to move forward and continue our tradition of high educational values.

Marcelo Rabanal
Vice-principal
Student Affairs

Resultados PSU 2009

Prueba	Total rindieron	Puntaje Máximo	Puntaje mínimo	Puntaje promedio	Desviación Estándar
NEM	77	805	393	611,1	97,5
Lenguaje y Comunicación	77	776	483	632,7	61,2
Matemática	77	850	527	676	78,1
Promedio Lenguaje y Matemática	77	780	518	654,4	62
Historia y Ciencias Sociales	26	757	488	612,9	74,4
Ciencias - Biología	25	693	498	604,6	51,3
Ciencias - Física	15	786	532	651,5	75,9
Ciencias - Química	21	786	523	697,6	71,3

Ciencias

Rinden prueba	61 alumnos
Promedio	648,1
Puntaje menor	498

Felipe Partarrieu	786
Fernanda González	786
Claudio Casafont	786
Giacomo Pio	766
Fernando Barria	766

Matemática

Rinden prueba	77 alumnos
Promedio	676,1
Puntaje menor	529

Fernando Barria	850
Vicente Huerta	850
Javier Gonzalez	831
Felipe Partarrieu	831
Sophie Scheel	831
Francisca Riquelme	812
Giacomo Pio	812

Lenguaje

Rinden prueba	77 alumnos
Promedio	632,7
Puntaje menor	483

Fernanda González	776
Leonardo Fuentes	754
Josefina Bravo	743
Francisca Riquelme	732
Natalia Castro	732

Historia

Rinden prueba	26 alumnos
Promedio	612,9
Puntaje menor	488

Fernando Contreras	757
Lionel Correa	744
Felipe Partarrieu	735
Eduardo Brown	717

Rango de puntaje estándar en las distintas pruebas:

Lenguaje y Comunicación

Rangos de puntaje	Cantidad de alumnos	%
400-449,4		
450-499,4	1	1,3
500-549,4	6	7,8
550-599,4	16	20,8
600-649,4	25	32,5
650-699,4	16	20,8
700-749,4	11	14,3
750-799,4	2	2,6
800-849		
TOTAL	77	100

Matemática

Rangos de puntaje	Cantidad de alumnos	%
400-449,4		
450-499,4		
500-549,4	1	1,3
550-599,4	9	11,7
600-649,4	20	26
650-699,4	21	27,3
700-749,4	12	15,6
750-799,4	4	5,2
800-849	10	13
TOTAL	25	100

Historia y C.Sociales

Rangos de puntaje	Cantidad de alumnos	%
400-449,4		
450-499,4	1	3,8
500-549,4	4	15,4
550-599,4	6	23,1
600-649,4	7	26,9
650-699,4	4	15,4
700-749,4	3	11,5
750-799,4	1	3,8
800-849		
TOTAL	25	100



Ciencias- Biología

Rangos de puntaje	Cantidad de alumnos	%
400-449,4		
450-499,4	1	4
500-549,4	4	16
550-599,4	3	12
600-649,4	13	52
650-699,4	4	16
700-749,4		
750-799,4		
800-849		
TOTAL	25	100

Ciencias-Física

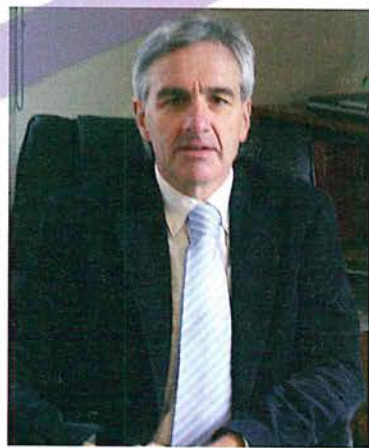
Rangos de puntaje	Cantidad de alumnos	%
400-449,4		
450-499,4		
500-549,4	1	6,7
550-599,4	3	20
600-649,4	3	20
650-699,4	5	33,3
700-749,4	1	6,7
750-799,4	2	13,3
800-849		
TOTAL	15	100

Ciencias-Química

Rangos de puntaje	Cantidad de alumnos	%
400-449,4		
450-499,4		
500-549,4	1	4,8
550-599,4	1	4,8
600-649,4	3	14,3
650-699,4	4	19
700-749,4	8	38,1
750-799,4	4	19
800-849		
TOTAL	21	100

María Eugenia Castillo F
Orientadora

Directivos



Alan Ripley
Headmaster



Marcelo Rabanal
Vice-principal
Student Affairs



Cecilia Duralde
Vice-principal
Academic Affairs



Dynia Camacho
Head of the Infant School



Claudia Molina
Head of the Junior School



Héctor Venegas
Head of the Middle School



Mauricio Mora
Head of the Senior School

Administrativos



Víctor Pino
Gerente



Alfredo Weber
Contador



Jeanette Vergara, María Cristina Silva
Computación



Verónica Curuvil, Paulina Einerssen, Mireya Rojas
Secretarias



Susana Altamirano
Operadora



Jaime Moraga
Coordinador de Buses

AITUE

Un Barrio exclusivo en medio de la naturaleza

Península de Andalué te brinda un entorno 100% natural para que tus hijos disfruten y se desarrollen en el mejor ambiente. Su ubicación a pasos del colegio y a sólo minutos del centro de Concepción, hacen de este proyecto el lugar perfecto para tu familia.



TREKKING SENDERO LACUSTRE KAYAK EMBARCADERO


**PENÍNSULA
DE ANDALUÉ**



Casas 120 a 203 m² / Deptos 43 a 155 m²

 **246 8181** aitue.cl



Dynia Camacho
Head of the Infant School



Infant School





Infant School

1ª Fila: Sonia Gutiérrez, Susan Solís, Joyce Isaacson, Florencia Tapia, Tania González, Dynia Camacho.
2ª Fila: Jenny Cid, Alejandra Moraga, Laura Brigante, Claudia Kuhlmann, Isabel Betancourt, María Eugenia Castillo, Marcía Díaz, Carmen Gloria Becerra.
3ª Fila: Lisseth Velázquez, Alejandra Miranda, Alejandra Ruiz, Verónica Peralta, Claudia Roa, Beatriz Escalona, María Teresa Friedlander, María José Burgos.



Play A

Teacher: Jenny Cid
Helpers: Ma. Teresa Friedlaender

- 1a. Fila: Florencia Soto, Matías Boffi, Florencia Morales, Domingo Escobedo, Belén Cociña.
2ª. Fila: Stephanie Crewther, José Opazo, Martina Reyes, Salvador Bravo, Antonia Pérez, Francisco Martínez, Chiara Tristam.
3ª. Fila: Javier Schneider, Amparo Valenzuela, Simón Millar, Catalina Araya, José Antonio Soto, Josefina Gidi.
4ª. Fila: Agustina Rodríguez, Santiago Heredia, Francisca Ward, Agustín Vega, Javiera Urra, Ricardo González.



Play B

Teacher: María José Burgos.
Helpers: Ma. Eugenia Castillo

- 1ª. Fila: José Ignacio Folch, Amalia López, Agustín Treur, Josefa Jara, Camilo Ravanal, Rocío Rodríguez, Benjamín Sepúlveda, Josefa Van Weesel.
2ª. Fila: Nicolás Sielfield, Maite Parada, Milovan Vicina, Natalia Concha, Matías Cid, Fernanda Abásolo, Clemente Jofre.
3ª. Fila: Agustina Plummer, Rodrigo Urrea, Josefa Urra, Ethan Broitman, Antonia Schlack, Clemente Guzmán, Isidora Schlack, Martín Carreño.
Absent: Josefa Soto-Aguilar.



Play C

Teacher: Marcia Díaz
Helpers: Claudia Kulman

1ª. Fila: Esteban Glaus, Catalina Ruiz, Felipe Cortés, Florencia Camus, Francisca Bustamante, Antonia Urrea, Benjamín Lepe.

2ª. Fila: Camila Preau, Francisca Latorre, José Miguel Villanueva, Rosario Alegría, Daniela Valenzuela, Macarena Game, Josefa Vejar.

3ª. Fila: Diego Pierart, Renato Martínez, Isidora González, Franco Camus, Clemente Dinamarca, Carlos Hinojosa.

4ª. Fila: Julián Heredia, Emilia Araya, Richard Lepe.

Absent: Agustina Tobilla.



Pre-Kinder A

Teacher: Susan Solís
Helpers: Claudia Roa, Sonia Gutiérrez

1ª. Fila: Gustavo Vargas, Daniela Montecinos, Pedro Pablo Landeros, Sofía Rueger, Roberto Melo, Isidora Leiva, Fernanda Mora, Amanda Santibáñez, Belén Riesco, Matilde Perret.

2ª. Fila: Magdalena Calderón, Andrés Grajeda, Trinidad Muñoz, Alvaro García, Agustina Le Bert, Guiseppe Raglianti, Ignacia Manríquez, Santiago Molina, Tamara Rivas, Nicolás Benito.

3ª. Fila: María Olivia Alegría, José Miguel Aravena, Constanza Cerda, Guillermo Domínguez, Bárbara Carter, Cristóbal Trucco, Javiera Manríquez, Gabriel Martínez, Fernanda Vergara, Francisco Román, Catalina Urra.



Pre-Kinder B

Teacher: Carmen Gloria Becerra
 Helpers: Joyce Issacson, Sonia Gutiérrez

- 1ª. Fila: Montserrat Cárcamo, Antonio Alvez, Dominga Ortiz, Pablo Guzmán, Emilia González, Agustín Skalweit, Antonia Ponce, Cristóbal González, Antonia López, Maximiliano Park.
 2ª. Fila: Julián Sáez, Rosario Soterías, Joaquín Vukasovic, Florencia Ibáñez, Agustín Game, Emilia Fosalba, Antonio Espinoza, Catalina Dibán, Juan Pablo Vilella, Sherin Cattán.
 3ª. Fila: Francisca Rotella, Martina Osorio, Javier Vargas, Josefa Farías, Agustín Pérez, Antonella García, Diego Cortés, Sofía Bancalari, Valentina Campos.
 Absent: Isidora Guzmán.



Pre-Kinder C

Teacher: Alejandra Moraga
 Helpers: Lisseth Velázquez, Sonia Gutiérrez

- 1ª. Fila: Enzo Conejeros, Catalina Vera, Catalina López, Dolores Seguel, Francisco López, Nicole Tarp-Hansen, Amanda Campos, María José Muñoz, Tomás González.
 2ª. Fila: Bruno Carpo, Claudia Campos, Marcos Figueroa, Renata Schwarz, Fernando Contreras, Camila González, Benjamín Méndez, Malak Sarkis, Martín Sáez, Catalina Aravena.
 3ª. Fila: Juan Pablo Castillo, Javiera Gábber, Joaquín Roasenda, Antonia García, Lucas Pesce, Belén Aravena, Franco Bahamonde, Florencia Andrade, Esteban Vial, Sofía Escalona.
 Absent: Leonor Hurtado.



Kinder A

Teacher: Tania González
Helpers: Laura Brigante

- 1ª. Fila: Matilde Raasch, Benjamín Torres, Camila Pérez, Cristóbal Martínez, Magdalena Orive, Felipe Barrientos, Martina Aubele, Ricardo Parra, Sofía Ruiz- Tagle, Catalina Alvez.
2ª. Fila: Benjamín Saldías, Josefa Faúndez, Alvaro Flores, Daniela Camus,, Alejandro Fariña, Isidora Henríquez, Nicolás Fuentes, Martina Preau, Cristóbal Bustos, Magdalena Valenzuela.
3ª. Fila: Martín Figueroa, Sofía Torrejón, Felipe Rojas, Colomba Andrade, Emilio Richard, Isabella Broitman, Enrico García, Valentina Robertson, Benjamín Pérez, Agustina Ortiz.
Absent: Margarita Gómez, Davor Vucina.



Kinder B

Teacher: María Isabel Betancourt
Helpers: Verónica Peralta y Alejandra Miranda.

- 1ª. Fila: Andrés Peña, Laura Flores, Lucas Bustos, Consuelo Jofré, Fernando Heredia, Magdalena Pinto, Tomás Guzmán, Fernanda Núñez, Nicolás Morales, Trinidad Villanueva, Cristóbal Valderrama.
2ª. Fila: Edgardo Salgado, Sofía Urrea, Cristóbal Porter, Paz Sáez, Benjamín Sanzana, María Paz Ortigosa, Alejandro Bancalari, Alejandro Sepúlveda, Francisca Medina, Ian Sielfield, Judith Varas.
3ª. Fila: Isidora González, Francisco Andrade, Sofía Young, Javier Guzmán, Sofía Jiménez, Tomás Figueroa, Francisco Sepúlveda, Tomás Muñoz, Belén Reyes, Clemente Del Campo.



Kinder C

Teacher: Florencia Tapia
Helpers: Alejandra Ruiz, Alejandra Miranda

- 1ª. Fila: Agustín Morales, Fernanda Valenzuela, Italo De Ferrari, Mateo Díaz, Cristóbal Opazo, Matías Valderrama, Vicente Aravena, Esteban Martínez, Javier Méndez, Martina Villalobos, Josefina Aravena.
2ª. Fila: Fernanda Reyes, María Fernanda Ciriza, Antonia Muñoz, Isabella Salgado, Magdalena Cerda, Lucía Blanco, María Jesús Benavente, Renato Siebert.
3ª. Fila: Isidora Schmidt, Tomás Quiero, Martín Fernández, Esteban Ramírez, Martín Reyes, Ignacio Saavedra, Emilio Vejar, Isidora Torres, Amparo Riquelme, Agustín Garrido, Magdalena Abauad.
Absent: Agustina Pérez, Lourdes Soto-Aguilar.

Actividades en Infant School

Presentación de Tae Kwondo



Talent Show



Concert 2009



Easter



Visita al Parque Alessandri





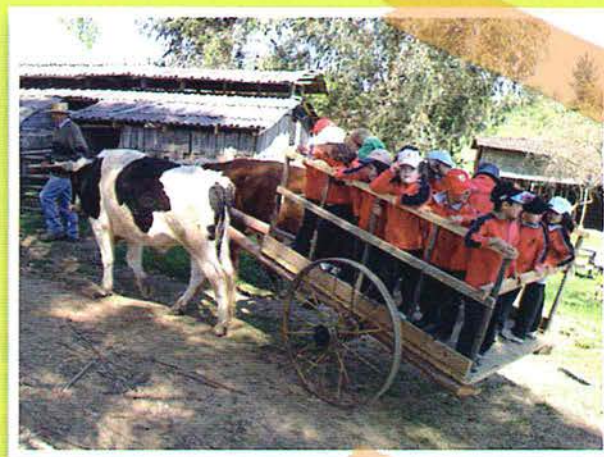
Music Event ABSCH



23



Visita Granja educativa en Yumbel



Math Event ABSCH



25





Claudia Molina
Head of the Junior School



Junior School





Junior School

1ª Fila: Nelly Roa, Claudia Niedbalsky, Angélica Hornig, Gisela Bravo, Marisel Mateluna, Catalina Munita, Ligia Flores, Gina Rivera.

2ª Fila: Paola Flores, Marisa Ballerini, Alexandra Krumm, Luz María Zenteno, Andrea Berenguer, Pamela Catilao, Clara Campos, Consuelo Moyano, Claudia Molina, Patricia Fuenzalida.

3ª Fila: Carlos Poblete, Carmen Fernández, Claudia Lama, Evelyn rebolledo, Patricia Uribe, Carla Fuentes, Nancy Solar, Jessica Stockle, Rose Steel, Pía Sepúlveda, Anita Peña, Leonora Paz, Ivette Larrea, Patricia Aguilera, Valentina Maturana, Noelle Fifield, Alejandro Ugarte.



1^{ero}. Básico A

Teacher: Patricia Uribe Moyano.
Helper: Catalina Munita.

- 1^a. Fila: Agustín Vicencio, Constanza Concha, Matías Villalobos, Javiera Araya, Daniel Madariaga, Ignacia Bugman, Matías Gómez, Sofía Gidi, Vicente Skalweit, Paula Verástegui.
2^a. Fila: Lucas García, Francisca Birke, Sebastián Sandoval, Paulette Rocuant, Enrique Valenzuela, Josefa Schneider, Enrique Porter, Florencia Sóteras, Joaquín Chacón, Sofía González, Agustín Heredia.
3^a. Fila: Cristóbal Game, Antonia Riveros, Josefa Moraga, Josefa Navarro, Josefina Flores, Giuliana Innocenti, Isidora Plummer, Ángeles Díaz, Renzo Marchini.
Absent: Bárbara Sanhueza.



1^{ero}. Básico B

Teacher: Nancy Solar.
Spanish Teacher: Gissela Bravo. // Helper: Rose Steel, Catalina Munita.

- 1^a. Fila: Consuelo Méndez, Agustín Campos, María José Camus, Goran Pavicic, Florencia Cruces, Emilio Rodríguez, Javiera García, Carlos Quintana, Milagros Iñiguez, Diego Martínez.
2^a. Fila: Deva Durán, Antonia Molina, Valentina Huircán, Macarena Gómez, Constanza Game, Camila Pradenas, Agustina Vergara, Florencia Muñoz, Antonia Aroca, María Ignacia Vera, Amanda Mores.
3^a. Fila: Arantzasú Seguel, Matías Hermosilla, Juan Pablo García, Sebastián Domínguez, Joaquín López, Vicente Vera, Adrián Parada, Nicolás Jofré, Ignacio Rotella, Javiera González.
Absent: Lukas Godoy



1^{ero}. Básico C

Teacher: Luz María Zenteno

- 1^a. Fila: Magdalena García, Ignacio LLarlhuri, Isabel Araya, Martín Ugarte, Clemente Barria, Daniela Sepúlveda, Rafael Matus, Antonia Rioseco, Diego Aravena.
 2^a. Fila: Josefa Cruces, Isabella Serri, María Jesús Leal, Antonia Pinto, Constanza Gómez, Emilia Guzmán, Colomba Rodríguez, Constanza Salgado, Sofía Boffi, Antonia Hurtado.
 3^a. Fila: Valentina Flores, Agustín Vargas, Vicente Rojas, Benjamín Gálvez, Tomás Escobedo, Guillermo Malvoa, Nicolás Quiroga, Sebastián Carpo, Diego Rabanal, Pelayo Vial, Agustín Pesce, Carol Herrera.
 Absent: María Jesús Valverde.



2^{do}. Básico A

Teacher: Gina Rivera
 Helpers: Carla Fuentes, Marisel Mateluna.

- 1^a. Fila: Sofía Camus, Valentina Rodríguez, Fernanda Espinoza, Javiera Méndez, Trinidad Rodríguez, Emilia Alarcón, Florencia Prado, Paulina Schumacher, Isidora Irazuza, Sofía Petit-Laurent.
 2^a. Fila: Macarena Ascencio, Ignacio Arévalo, Joaquín Benavente, Benjamín Aravena, Nicolás Game, Maximiliano Guzmán, Felipe Méndez, Tomás Galaz, Teo Cartes, Sofía Ruiz.
 3^a. Fila: Martina Broitman, Joaquín González, Joaquín Cerda, Sergio González, Sebastián Mejías, Joaquín Guzmán, Lucas Mejías, Matías Campos, Vicente Blanco, Nicolás Martínez, Valentina Martínez.



2do. Básico B

Teacher: Consuelo Moyano.

Spanish Teacher: Angélica Hornig. // Helpers: Carla Fuentes, Marisol Mateluna.

- 1ª. Fila: María Jesús Zúñiga, Rosario Costa, Alonso Urrea, Antonia Guerrero, Constanza Oliveros, Ignacio Cortés, Consuelo Reyes, Antonia Montoya, Joaquín Orive, Francisca Sepúlveda, Sofía-Luz Vargas, Sebastián Rodríguez.
 2ª. Fila: Lorenzo Zambrano, Antonio Canata, Martín Aguayo, José Vicente Jiménez, Joaquín González, Enzo Osbén, Martín Concha, Gustavo Alarcón, Joaquín Villalón, Tomás Tapia.
 3ª. Fila: Cristóbal Quevedo, Ignacia Zarzar, Diego Parra, Andrea Smith, Sebastián Fernández, Fernanda Rodríguez, Nicolás Salvadores, Florencia Maragaño, Cristóbal Vandeputte, Isabella Vallebuona.



2do. Básico C

Teacher: Francisco López.

Spanish Teacher: Miss Angélica Hornig. // Helper: Marisel Mateluna.

- 1ª. Fila: Ivo Vucina, Úrsula González, Antonio Sosa, Camila Sverlij, Adriano De Ferrari, Sofía Ballocchi, Benjamín Díaz, Florencia Morales, Lorenzo Salazar, Montserrat Torres.
 2ª. Fila: Fernando Solar, Pamela Salgado, José Pablo San Martín, Fernanda Croxato, Benjamín Cabello, Macarena Oportus, Juan Pablo Castillo, Yui Ogihara, Matías Grant.
 3ª. Fila: Montserrat Ríos, Belén Barrientos, Pilar Vargas, Sebastián Ramírez, Baltazar Gurruchaga, Martín Cumicheo, Benjamín Méndez, Catalina Fuentes, María Fernanda Folch, Silvia Ulloa.
 Absent: Florencia Ruchichi.



3^{ero}. Básico A

Teacher: Claudia Lama
Helpers: Pía Sepúlveda

- 1^a. Fila: Fernanda Pinto, Florencia Escobedo, Camila Medina, Melisa Gidi, Esperanza Pinto, Isidora Cifuentes, María Victoria Vega, Gabriela Tirapeguy, Antonia Carrasco, Constanza Guzmán, Bárbara Birke, Valentina Álvarez, Pía Aedo.
2^a. Fila: Daniela Cáceres, Iñaki López, Emilio Achurra, Octavio Barriá, Luciano Boffi, Jesús Henríquez, Juan Pablo Grájeda, Camila Cerda, Josefa Domínguez.
3^a. Fila: Joaquín Yáñez, Jorge Carpo, Tomás Valdivia, Cristóbal Contreras, Sebastián Pradenas, Enrique Vergara, Simón Mora.



3^{ero}. Básico B

Teacher: Andrea Berenguer.
Spanish Teacher: Patricia Fuenzalida.

- 1^a. Fila: Josefina Brañes, Agustina Silva, Davor Pavicic, Nadia Wilson, Vicente Samur, Belén Valverde, Matías Obando, Sofía Schneider, Sebastián Quiero.
2^a. Fila: Isidora Flores, Antonia Crowley, Dominga Osorio, Fernanda Aroca, Antonia Valdivia, Macarena Ruiz-Tagle, Pilar Andrade, Florencia Martínez, Bernardita Rosales, Constanza Herrera.
3^a. Fila: Matías Salas, Stanko Plancic, Vicente Hermosilla, José Ignacio Saldías, José Pablo Rodríguez, Cristóbal Renjifo, Felipe Esteban, Tomás Urrutia, Martín Varela, Vicente Henríquez.
Absent: Javiera Fernández, Bárbara González.



3^{ero}. Básico C

Teacher: Pamela Catilao

Spanish Teacher: Patricia Fuenzalida. // Helpers: Evelyn Rebolledo.

- 1^a. Fila: Antonia Díaz, Victoria Aguayo, Fernanda Celis, Montserrat Oyarzún, Sofía Vera, Valentina Heredia, Antonia Orive, Isabella Bancalari, Amparo Smith, Fernanda Rabanal.
- 2^a. Fila: Ian Rybertt, Maximiliano Jiménez, Javier Villalón, Gonzalo Hernández, Vicente Thompson, Vicente Manríquez, Nicolás Pérez, Aldo Reveco, Nicolás Cruces, Niklas Schwarz.
- 3^a. Fila: Francisca Torrejón, Felipe Aedo, Romina Serri, Juan Pablo Escalona, Sofía Serón, Roberto Artigues, Catalina Opazo, Ralf Schwark, Nicole Van Weezel, Alessandro Vallebuona, Valentina Llanos.
- Absent: Alonso Woloszyn.



4^{to}. Básico A

Teacher: Patricia Aguilera

Helper: Claudia Niedbalski, Anna Chadsey.

- 1^a. Fila: Benjamín Benavente, Sofía San Martín, Alejandro Abuter, Antonia Orellana, José Ignacio Villela, Rebeca Cid, Thomas Green, María José Pastor, Martín Arévalo, Catalina Grau.
- 2^a. Fila: Paloma Urrea, Sofía Botto, Francisca Caballero, Francesca Bancalari, Daniela Martínez, Lucía Vergara, María Ignacia Smith, Antonia Game, Catalina Jiménez, Andrea Schumacher.
- 3^a. Fila: Sebastián Méndez, Antonia Rocco, Felipe Germany, Fernanda Muñoz, Federico Díaz, Paulina Castro, Felipe Rodríguez, Martina Castagnola, Ignacio Vergara, Alejandro Bull.
- Absent: Juan José Landeros.



4^{to}. Básico B

Teacher: Ivette Larrea B.
Helpers: Cláudia Niedbalski, Anna Chadsey.

- 1^a Fila: Nicolás Belmar, María José Aguayo, Diego Brant, Daniela Contreras, Sebastián Ravanal, Constanza Núñez, Rodrigo Escobar, Antonia Soto, Vicente Fasce, Laura Espinoza.
2^a Fila: Catalina Soto, Javier Anfruns, Catalina Camus, Joaquín Bugman, Francisca Valenzuela, Lucas Garay, Isidora Oportus, Vicente León, Daniela Vega, Claudio Barrientos.
3^a Fila: Esteban Nualart, Isabella Raglianti, Jorge Game, Paula Vejar, Vicente Sóteras, Catalina Guzmán, Lucas Marchini, Karen Stark, Matías Varas.
Absent: Constanza Hawa.



4^{to}. Básico C

Teacher: Leonora Paz.
Spanish Teacher: Patricia Fuenzalida. // Helpers: Claudia Niedbalski, Anna Chadsey.

- 1^a Fila: Critóbal Giacaman, Fernanda Peralta, Joaquín Venegas, Trinidad De La Cerda, Felipe Salgado, Catalina Urrizola, Felipe Muñoz, Renata Quadri, Mario Romero, Constanza Hidalgo.
2^a Fila: Alejandro Cárdenas, Sofía Innocenti, Aníbal Sepúlveda, Guiliana Maccarini, Ignacio Núñez, María Soledad Barra, Pablo Arévalo, María Jesús Segovia, Guillermo Fernández.
3^a Fila: Eric Tarp-Hansen, Víctor González, Antonia Moreira, Antonia Schmidt, Tania Kilman, Alejandra Ugarte, Florencia Rocco, Catalina Ramírez, Catalina Prado, Mingstu Chang, Joaquín García.



5^{to}. Básico A

Teacher: María Valentina Maturana
Helper: Noelle Fifield

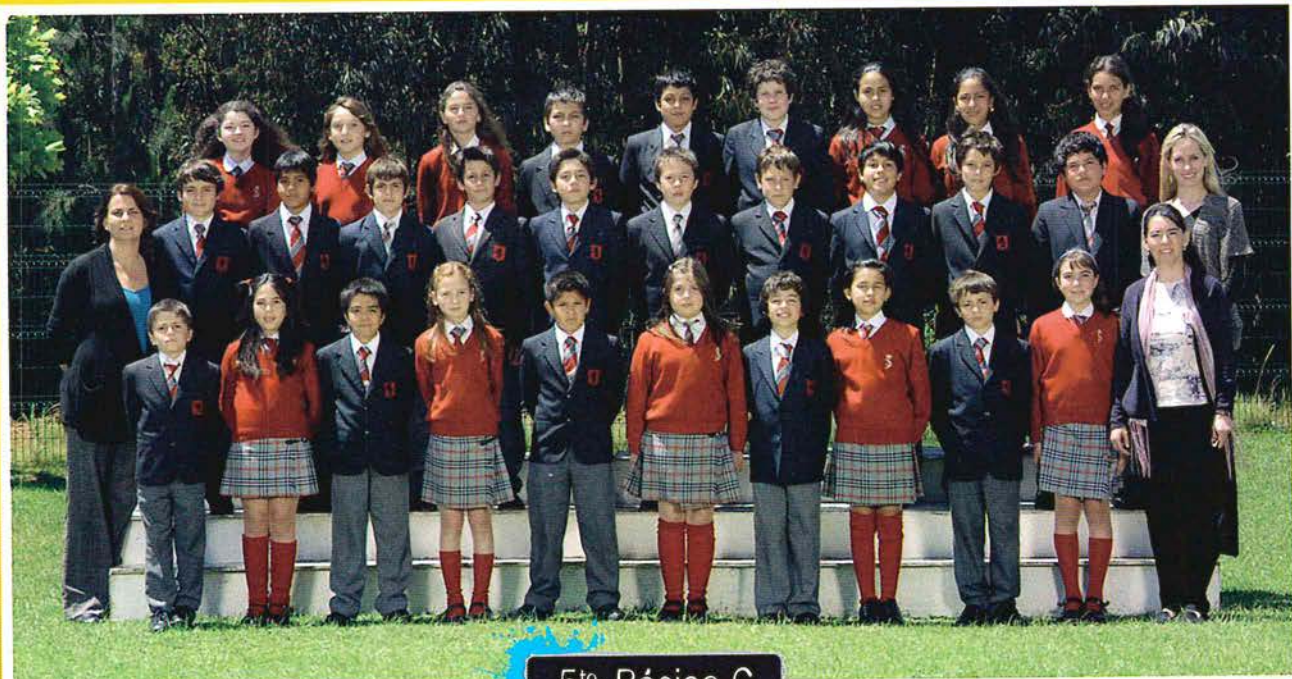
- 1^a. Fila: Thomas Liscombe, Sebastián Urrizola, Tomás Quevedo, Vicente Vega, Valentina Schmidt, Javiera Pelén, Andrea Verástegui, Pablo López, Joaquín Dibán, Vicente Contreras.
2^a. Fila: Micaela Solís, Piero Tassara, Florencia Guzmán, Matías Galaz, Ibis Serri, Ignacio Vergara, Ana María Villafañe, Alberto Godoy, Verónica Aravena, Benjamín Orive.
3^a. Fila: Pablo Calderón, Agustina Poblete, Cristóbal Torres, Sofía Melgarejo, Lucas Álvarez, Andrea Carrasco, Felipe Sánchez, Fernanda Gajardo, Benjamín Baeza, Francisca Sánchez.



5^{to}. Básico B

Teacher: Ana Peña
Spanish Teacher: Angélica Hornig.

- 1^a. Fila: Fernanda Roselló, Magdalena Ananías, Lilian Lemus, Macarena Álvarez, Catalina Guzmán, Patricia Alcazar, Laura Contreras, Florencia Martínez, Josefa Moya, Daniela Chiang, Constanza Pacheco.
2^a. Fila: Cristóbal Ruíz, Gustavo Birke, Pablo Ugarte, Vicente Heredia, Mathias Gäbblar, Andrés González, Vicente Yañez, Martín Aguayo.
3^a. Fila: Javier Pérez-García, Ignacio Vicencio, Eduardo Fuentes, Sebastián Montoya, Nicolás Nielson, Francisco Aruta, Pablo De la Sotta, Diego Croxatto, Fernando Smith, Tomás Ortiz, Pablo Rutland.
Absent: Daniela Arévalo.



5^{to}. Básico C

Teacher: Alexandra Krumm.

Spanish Teacher: Angélica Hornig. // Helpers: Noelle Fifield.

1^a. Fila: Pablo Concha, Fernanda Suárez, Matías Ruíz, Francisca Smith, Tomás Varela, Catalina Grant, Martín Hurtado, Catalina Gallardo, Joaquín Ballocchi, Alexia Ruf.

2^a. Fila: Hermes Didier, Alejandro Quiero, Francisco García, Sebastián Moreno, Raimundo Raasch, Javier Peralta, José Ignacio Isola, Mateo Ormeño, Vicente Muñoz, Fabián Zambrano.

3^a. Fila: Carlota Contreras, Nidia Vukasovic, Florencia Fasce, Igor Pérez, Joaquín Núñez, Martín Schneider, Sofía Bugueño, Florencia Muñoz, Vicenta Plancic.

NOT ALWAYS A PERFECT PLACE !

POVERTY

Poverty is about not having enough money to buy a habitat, food or clothes. Zambia is the poorest country in the world, with 86% of poverty. In Asia poor people in their works receive \$2 a day.

Opinion:
We think that poverty is bad because when they work they get less money like in other parts of the world.

Francisca 5^a
Thaisa Dato

Forms 5^a read the story "Not always a perfect place" in which they learnt about child labour. From this topic children investigated about child labour around the world and Chile. They made their own judgements about this controversial issue expressing their thoughts, feelings and concerns through painting, acting, writing and singing.

Form 5^a teachers



37

Poverty

To be poor is to not have money to pay for good services and pleasures which other people around us take for granted. Poverty is the shortage of common things such as food, clothing, protection and safe drinking water, all of which determine the quality of life. The poor people are always working (kids and adults) to have some food.

Personal Opinion

My personal opinion is that they don't have these things because they don't study and things like laziness and can happen that they didn't have the opportunity to go to the

Poverty:

Martin H-Horencia M

Almost half the world - over 3 billion people live on less than \$2.50 a day, 640 million live without adequate shelter, 400 million have no access to safe water. Chile is under 29% of poverty, South Africa is under 27% of poverty, Argentina, Russia and Brazil are also under 29% of poverty. 270 million have no access to health services, 10.6 million died in 2003, before they reached the age of 5 (79,000 children per day).

Opinion:

We think that is bad because people have died because of poverty. Cold nights, illness, etc.

Visita al Huáscar

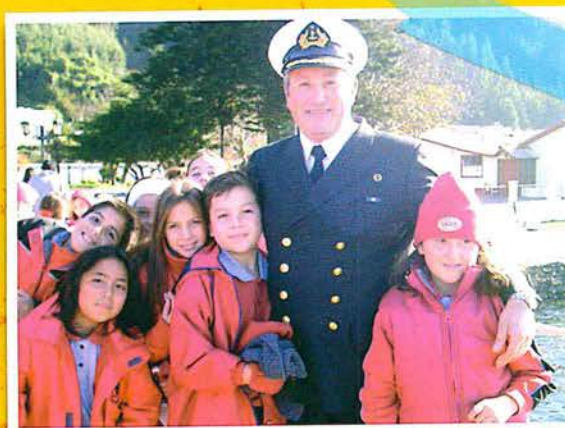
Mayo mes del Mar

Hay meses que se identifican con fechas importantes. Es así como en Mayo recordamos nuestro mar, sus olas, sus barcos, sus gaviotas y por supuesto, sus héroes.

El junior school desarrolló un proyecto relacionado con esta efeméride, donde cada nivel investigó y desarrolló actividades asignadas para luego exhibirlas en el hall de nuestro edificio. También se presentó una asamblea en la cual se destacaron los 5^{os} básicos quienes representaron a los héroes del Combate Naval. Además este año los 4^{os} pudieron visitar el Huáscar, museo flotante, donde apreciaron concretas evidencias de este episodio histórico que estamos seguros no olvidarán.

Agradecemos una vez más la gentil invitación del Sr. Sergio Botto, quien junto a su esposa nos dedicaron parte de su tiempo, acompañándonos en esta actividad.

Miss Patricia Aguilera
Profesora de 4^o Básico



Encuentro de Tecnología

En el mes de Octubre se realizó un encuentro de tecnología en el Colegio Redland en Santiago, en el participaron alumnos nuestro de 2ºs y 3ºs básicos quienes mostraron una destacada participación. Felicitaciones a los alumnos que participaron!!!



"Pintando para la Clínica Universitaria"

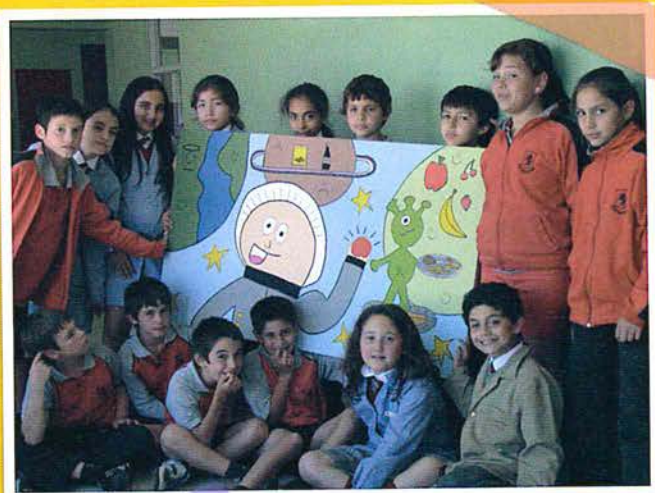
Durante el último trimestre del año 2009, los alumnos de 4º básico fueron invitados a participar en una actividad propuesta por la nueva Clínica Universitaria de nuestra ciudad, con el objetivo de decorar el interior de su edificio. La idea era pintar tres paneles (1.20 x 2.00 mts aprox.) que mostraran lo que los niños entienden por vida sana.

Los alumnos de 4º A, B, y C, participaron con entusiasmo y alegría pintando los diferentes diseños, que posteriormente se seleccionaron a través de un concurso interno en cada curso y donde todos los niños participaron. El diseño ganador del cuarto año A corresponde al alumno Jorge Game, el del cuarto B a Sofía San Martín, en el cuarto C sólo se presentó una única muestra colectiva.

La actividad fue además una instancia para que los niños experimentaran con materiales distintos y aprendieran nuevos conceptos del color.

Felicitaciones a todos los alumnos que participaron.

Miss Claudia Niedbalsky
Profesora encargada.



Mask Club

Los alumnos del Junior school siempre se ven entusiasmados al realizar las distintas tareas de la rutina diaria. Este entusiasmo se nota aún más los días jueves donde cada uno de ellos ha elegido una academia o club donde realizan actividades recreativas desarrollando con ellas sus habilidades artísticas, deportivas y también cognitivas.

Algunos de los clubs que ofrecen los profesores del colegio, como también otros externos al colegio son: Chess, Painting, Word Painting Technology, Making, Presents, Paper work, Craft, Jewellery, Mask, etc.

En las fotos podemos apreciar a un grupo de niños de los cuartos básicos del club de máscaras, ellos son: Giuliana Maccarini, Antonia Rocco, Florencia Rocco, Alejandro Abuter, Rebeca Cid, Fernanda Muñoz y Alejandro Cárdenas.



Planet 3° Básicos

¿Cómo se formó el Universo?

Los 3ros años básicos visitaron el Planetario, actividad organizada dentro del Proyecto "The Universe" en el cuál estaban trabajando. Realizaron variadas actividades a través de las cuáles aprendieron aún más sobre el espacio y su formación. Vivieron una gran experiencia dentro de un lugar oscuro donde pudieron observar constelaciones y otros cuerpos celestes. El interés y entusiasmo de los alumnos fue notable. Algunas de las opiniones de ellos fueron:

"Fue una experiencia entretenida debido a que cuando pusieron las constelaciones, parecían de verdad". Jorge Carpo.

"Era muy impresionante, debido a que se veían las constelaciones como si fueran reales". Octavio Barria.

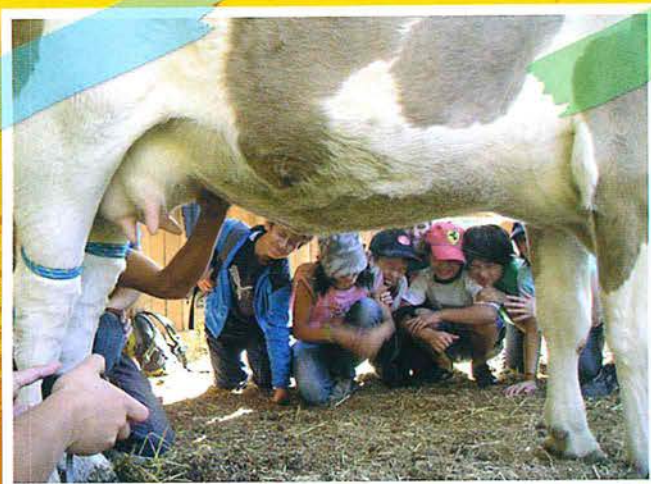
"Fue muy divertido ver donde estaban las constelaciones y aprender más acerca de cómo se creó el universo". Emilio Achurra.



Viaje a Los Pellines



42





Los Pellines

Minion: es que fue muy entretenido porque jugabamos sin parar, me gustaba en la noche cuando jugabamos a juegos en la oscuridad. fue una experiencia inolvidable.

Vicente Muñoz



Los Pellines

A mi me gustó mucho ir a Los Pellines porque hicimos muchas actividades, aprendimos sobre la naturaleza y también a como convivir.

Francisca Smith

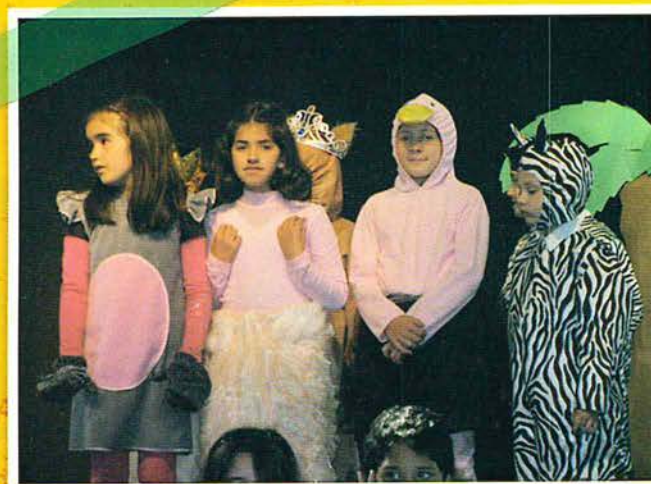
Ida a los Pellines

Mi Opinión de haber ido a los Pellines es que fue muy divertido y aprendimos mucho sobre la naturaleza y la amistad. Antes de haber ido nadie confiaba mucho en el resto, pero después todos empezaron a respetarse entre si y todos ahora son amigos de todos.

Catalina Gallardo



Concert 1° y 2°





Concert 3° y 4°



45



Concert 5°





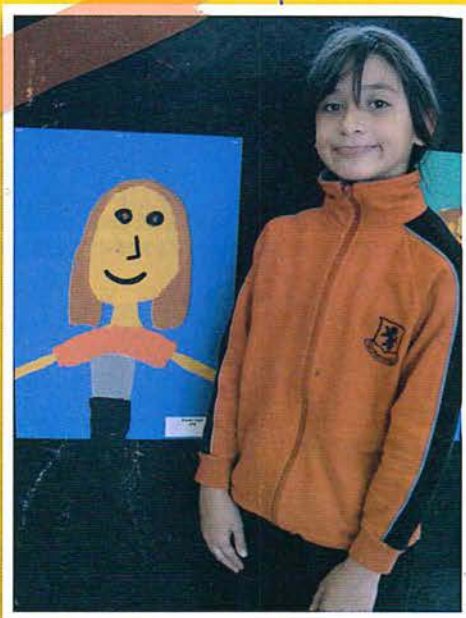
Sport Day



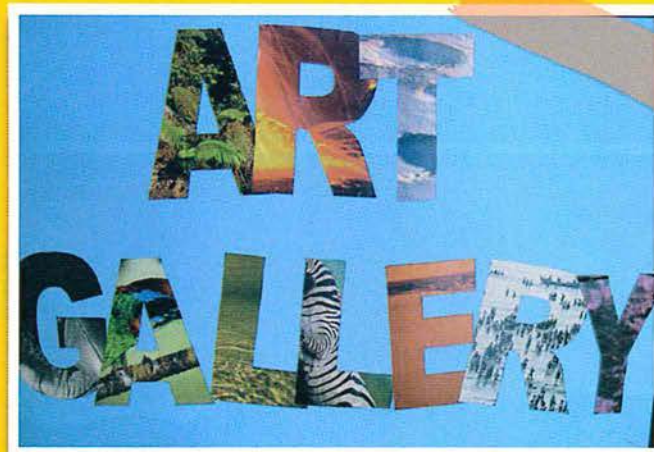
47



Club de pintura infantil



Este es mi autoretrato, demoré una clase en hacerlo. Me gustó esta técnica en especial de usar témpera sobre cartón.



Me gusta dibujar. Me gustaría hacer pinturas más realistas cuando sea grande.

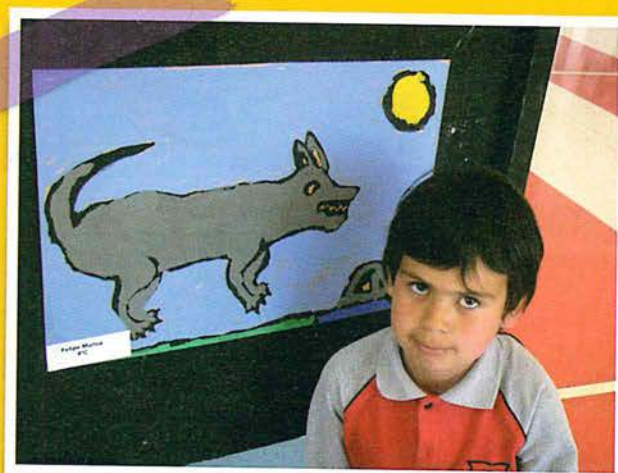


Me gusta pintar. Me gustan los colores y me entretengo pintando. Mi mamá me compra lápices y pinturas.

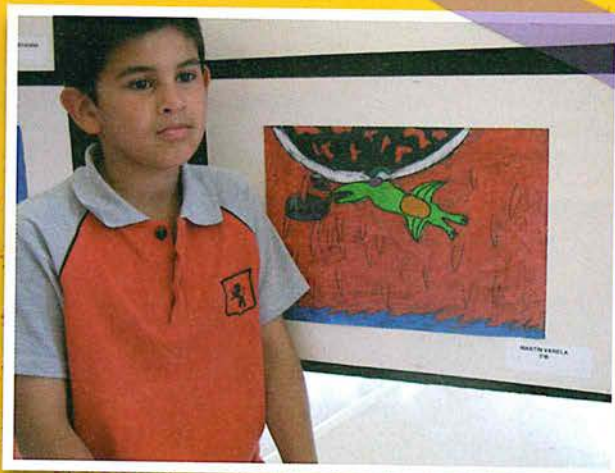




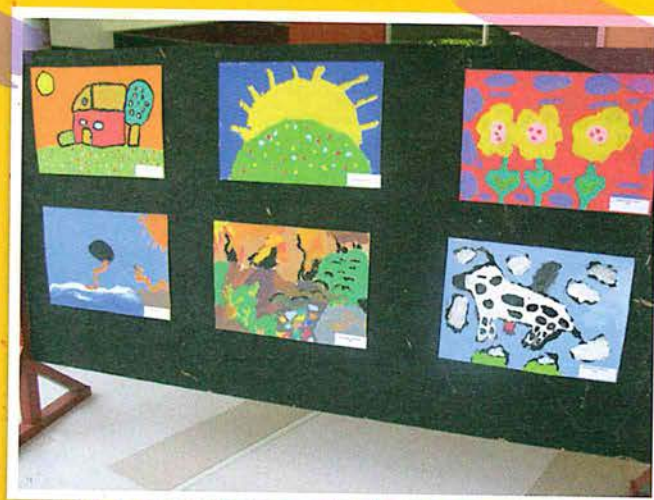
Me gusta dibujar. Este es mi autoretrato.
En mi casa me entretengo dibujando.



Me gusta dibujar. Varias veces he estado en el club de
pintura. Este es un lobo que está enojado.



Me gusta este club, porque me entretiene dibujar, aun-
que a veces también me aburre. Este es un dragón al
que le cae un meteorito.





50

Open Day





Open Day

51



Junior Library

“Con mi libro siempre estaré en la mejor de las compañías”

El año 2009, con motivo del Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil (2 de Abril) la sección de Egipto de IBBY (International Board on Books for Young People) editó el cartel y el mensaje

“I am the world” de Hani D. El-Masri, dirigido a todos los niños del mundo.

Entre el 6 y el 9 de octubre se celebró la tradicional Semana del Libro, con entretenidas actividades.

Recibimos la visita de la Escritora Angélica Dossetti y el escritor Esteban Cabezas.

En la biblioteca Junior estuvieron contando entretenidos cuentos, la Sra. Claudia Presta, mamá de Hermes Didier; la Sra. Claudia Giglio mamá de Esperanza y Magdalena Pinto y el Sr. Mario Valdivia, papá de Tomás y Antonia Valdivia.

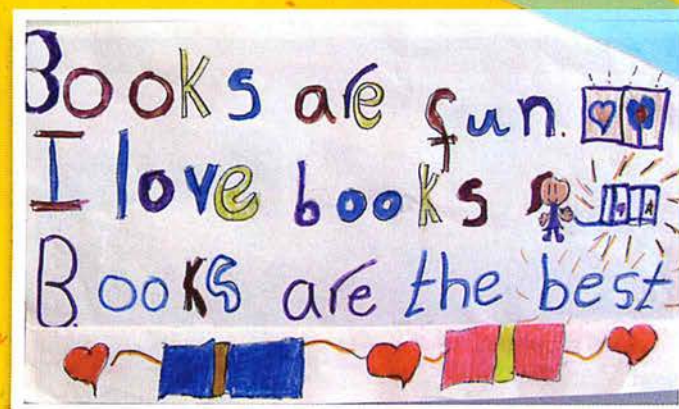
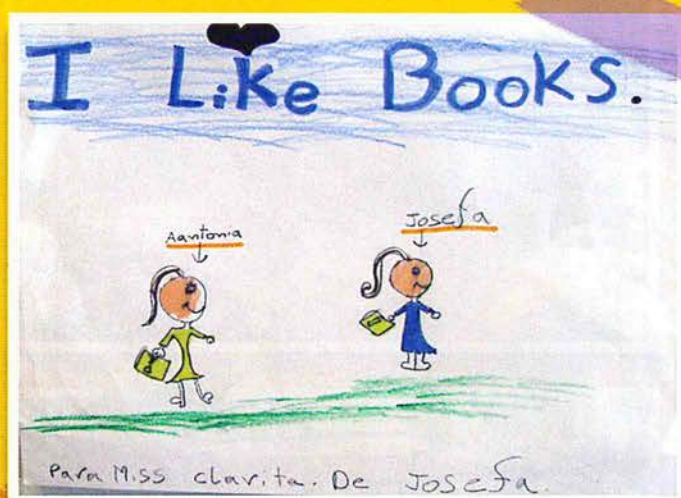
En la Readathon participaron 198 alumnos y recolectamos \$ 807.740, dinero que se invirtió en la compra de textos nuevos para la Escuela F 659 Boca Bio-Bio Sur y el Hogar de Menores Bernardita Serrano, de la Comuna de San Pedro de la Paz. Se donaron un total de 1.500 libros aproximadamente.

En el mes de diciembre, terminamos las actividades con el tradicional Concurso de Tarjetas de Navidad. Los alumnos participantes hicieron hermosas y creativas tarjetas.

Felicitamos a todos los alumnos que participaron en las diferentes actividades y agradecemos a los padres su valiosa cooperación.



Clara Campos P.



BOOK WORMS 2009

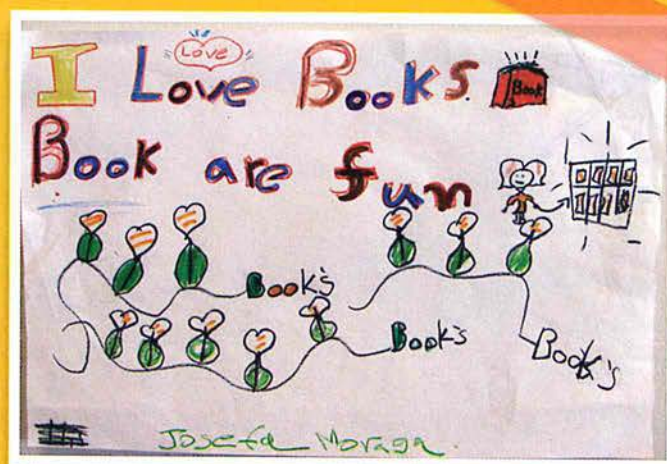
1^o A Daniel Madariaga
1^o B Vicente Vera
1^o C Martín Ugarte

2^o A Emilia Alarcón
2^o B Martín Aguayo
2^o C Ma. Fernanda Folch

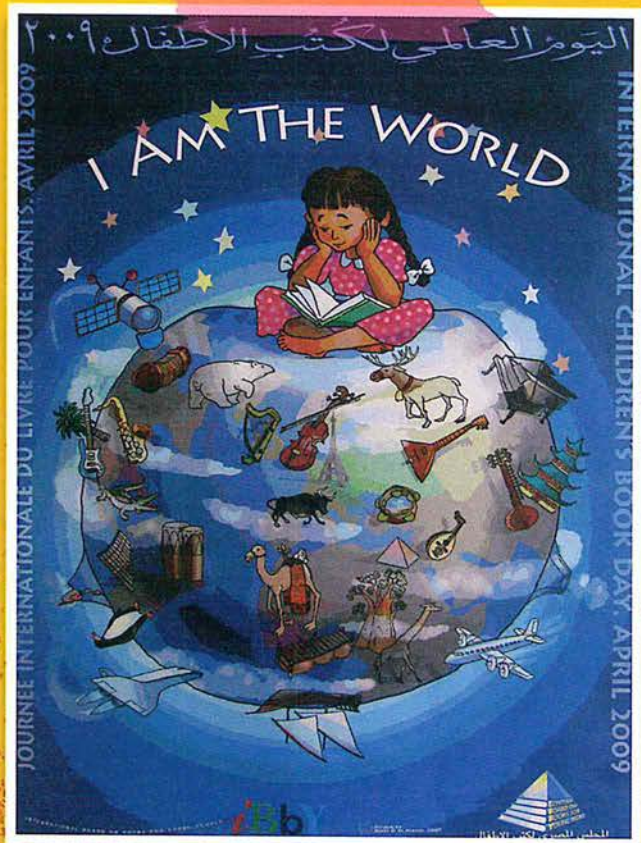
3^o A Florencia Escobedo
3^o B Belén Valverde
3^o C Nicolás Cruces

4^o A Catalina Camus
4^o B Ignacio Vera
4^o C Giuliana Maccarini

5^o A Lucas Alvarez
5^o B Vicente Heredia
5^o C Martín Schneider



53



Christmas Cards Winners 2009

Form 1: Josefa Cruces 1^o C

Form 2 : Monserrat Torres 2^o C

Form 3: Antonia Valdivia 3^o B

Form 4: Sofia Botto 4^o B

Form 5: Ana María Villafañe 5^o A
Constanza Pacheco 5^o B



Educar con amor en la infancia

La educación de los hijos puede constituir una grata tarea, pero no por esto resulta fácil. Para los padres el educar es un proceso de aprendizaje que puede durar toda la vida, vamos descubriendo reacciones en nosotros que creíamos desconocer, es así que a veces sentimos que actuamos con nuestros hijos de manera injusta o sobredimensionada y otras, nos sentimos orgullosos de nosotros mismos por la forma en que nos comportamos con aquellos que más queremos, nuestros niños.

Debemos tener presente que el concepto de sí mismo que el niño se irá formando estará en gran medida influenciado por lo que nosotros como padres les comunicamos tanto con nuestras palabras como con nuestros gestos y conductas.

Al educar debemos poner límites y normas pero no olvidar que la base del desarrollo afectivo está en el amor, en que el niño se sienta amado incondicionalmente y crezca en un clima emocionalmente seguro.

Al comunicar mensajes a los niños intentemos hacerlo con cariño incluso en los momentos en que debemos corregir conductas y ponernos firmes, lo cual no es fácil.

Intentemos ser padres atentos, cercanos, cariñosos y apoyadores en el proceso de desarrollo de nuestros hijos, poniéndoles límites y haciéndoles ver que los papás son los que protegen y mandan estableciéndoles normas claras.

La infancia es un período corto de la vida del ser humano, es por esto importante intentar facilitarles a los niños las mayores vivencias positivas y guiarlos con ternura y firmeza en sus procesos personales.

Tan importante y decidor es la vida de los niños en su posterior desarrollo como ser humano que Rosa Montero afirma "la infancia es la casa en que habitas el resto de tu vida".

Paola Flores Acuña
Psicóloga Primer Ciclo e Infant



Terremoto 1939



Terremoto 2010

**¡la esperanza está...
En que nos podemos levantar!**

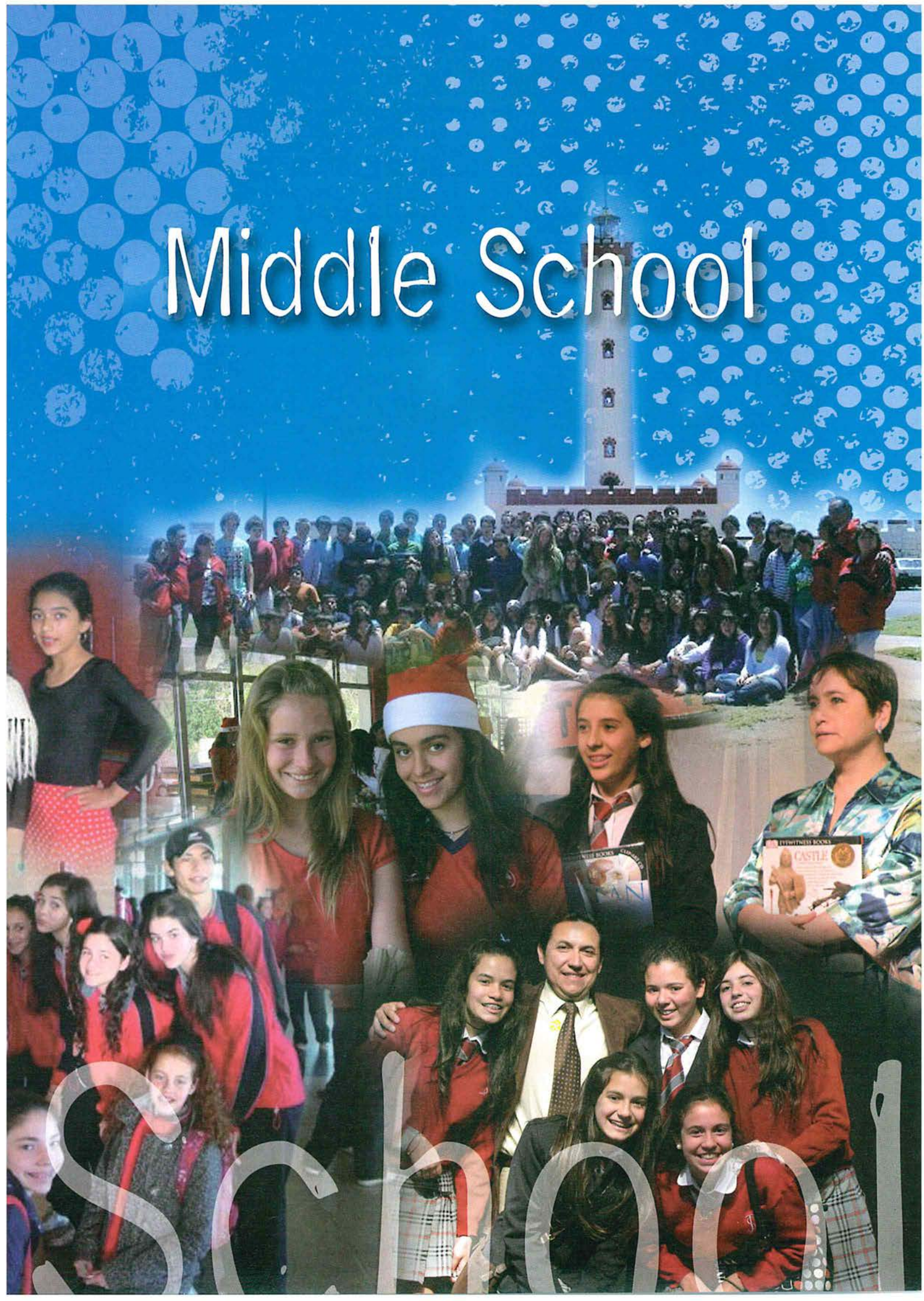
**Rengo 599 / Suc.Rozas 80
Concepción.**



Hector Venegas
Head of the Middle School



Middle School





Middle School

1ª Fila: Carole Benassi, Carlos Arriagada, Carmen Fernández, Héctor Venegas, Valentina Henríquez, Daniela Bancalari, Marcia Torres.

2ª Fila: Carolina Peña, Bernardo Torres, Claudia Franco, Viviana Gallardo, Lea Hitt, Sandra Acencio, Andrea Araneda, María Teresa Venegas, María Eugenia Castillo, Carmen Torres, Pauline Trebilcok, Carolina Silva.

3ª Fila: Nátacha Peña, Francisco Larrea, Alejandro Cores, Miguel Oliva, Jacob Tristán, Ruth Martínez.



6^{to}. Básico A

Teacher: María Teresa Venegas

- 1^a. Fila: Pamela Flores, Francisca Madariaga, Laura Sverlij, Pía Neilson, Simona Maccarini, Paula Valenzuela, Josefina Caram, Rocío García.
- 2^a. Fila: Francisca Reyes, Loreto Jiménez, Catalina González, Pedro Pablo Vergara, Felipe Guzmán, Martín Guzmán, Diego Fajardo, Fernanda González, Bastián Valenzuela, Sara Retamal, Gustavo Chávez, Consuelo Fierro.
- 3^a. Fila: Benjamín Sáez, Juan Ignacio Bidart, Carlos Labra, Alan Rybert, Alberto Soto, Daniel Ríos, Jaime Aravena, Nicolás Maragaño, Nicolás Mendoza.



6^{to}. Básico B

Teacher: Andrea Araneda

- 1^a. Fila: Javier Ferreiro, Javier Zúñiga, Ma. José Salas, Bernardita Melo, Consuelo Matus, Constanza Fasce, Florencia Torrejón, Magdalena Faúndez, Gianluca Innocenti, Carlos Soto.
- 2^a. Fila: Francisca Videla, Loreto Yussem, Florencia Vera, Javiera Brañes, Carolina Neira, Sofía Andrade, Valentina Labbé, Montserrat Brown, María Isabel Andrade.
- 3^a. Fila: Franco Schiappacasse, Benjamín Maturana, Renato Monsalve, Sebastián Fuentealba, José Miguel Ananías, Gustavo Barril, Henry Broad, Fernando Mores, Cristian Münzenmayer, Luis Gaona, Giancarlo Cichero.



6^{to}. Básico C

Teacher: Sandra Acencio.

- 1^a. Fila: Paola Hernández, Javier Hernández, Camila Parra, Sebastián Lillo, María Ignacia Bohme, Pablo Muñoz, Manuela Vargas, Boris Pradel, María José Villela.
 2^a. Fila: Benjamín Soto, Sebastián Campos, Valentina Sepúlveda, Francisco Garrido, Isidora Sutter, Felipe Alvarez, Francisca Romo, Vicente Cerda, Fiorella Anconetani.
 3^a. Fila: Antonia Bugueño, Sebastián Figueroa, Matías Bellalta, Natalia Valenzuela, Nicolás Moraga, Felipe Fredes, Lucas Gaete, Leyla Cattán.



7^{mo}. Básico A

Teacher: Miguel Oliva

- 1^a. Fila: Rosario López, Bárbara Figueroa, Sofía Alarcón, Florencia Acosta, Florencia Cubillos, Ariadna Solís, Macarena Hermosilla, Ignacia Montoya, Francisca Gómez, Macarena Seguel.
 2^a. Fila: Axel Aubele, Antonio Bavestrello, Joaquín Lavandeira, Vicente Rioseco, Raimundo Del campo, Felipe Quiroga, Juan José Cerda, Ho-Yin Kang.
 3^a. Fila: Diego González, Allan Mac Leod Carey, Amaranta Contreras, Isidora Wihelm, Candela Burzio, María Ignacia Yáñez, Victoria Tirapeguy, Antonia Plancic, Gustavo Ortiz, Felipe Leighton.
 Absent: Francisca Núñez, Leyla Jarufe.



7mo. Básico B

Teacher: Claudia Artigues

- 1ª. Fila: Valentina Baeza, Francisca Cerda, Antonia Zarzar, Valentina Ríos, Camila Casafont, Victoria Venegas, Francisca Ugarte, Romina Carro.
 2ª. Fila: Osvaldo Juri, Gonzalo Oportus, Antonia Cichero, Rocío Ávila, Constanza Oyarzún, Antonia Jiménez, Florencia Rabah, Javiera Vera, Gustavo Rabanal, Felipe Bravo.
 3ª. Fila: Joaquín Rodríguez, Vicente Zambrano, René Zaror, Joaquín Aguayo.
 4ª. Fila: Joaquín Quevedo, Said Cattán, Joaquín Chávez, Francisco Santamaría, Cristián Valenzuela, Agustín López, Nicolás Espinoza
 Absent: Cecilia Peña, Sofía Vergara.



7mo. Básico C

Teacher: Valentina Henríquez.

- 1ª. Fila: María De los Ángeles Barja, Verónica Soto, Alexandra Bjanés, Bárbara Mendoza, Florencia Sáez, Constanza Ruiz, María José Cid, María Paz Ugarte, María Consuelo Smith, Antonia Giacaman.
 2ª. Fila: Alexandra Quadri, Roberto Troncoso, Sebastián Díaz, José Tomás Ortega, Sebastián Vega, Felipe Aruta, Ignacio Sepúlveda, Vicente González, Joaquín Godoy, Antonia Poblete.
 3ª. Fila: Constanza Toro, Valentina Correa, Sebastián Hermosilla, Tomás Misslin, Leonardo Lemus, Javier Smith, Nicolás Cerna, Xavier Paloú, Helena Gallegos, Camila Gómez.



8^{vo}. Básico A

Teacher: Carmen Torres

- 1^a. Fila: María Ignacia Vergara, Florencia Ramírez, Catalina Reyes, Loreto Lemus, Josefa Hidalgo, Ariela Eltit, Valentina Soto, Magdalena Aliste, Josefina Unwin, Camila González.
 2^a. Fila: Francisca Arredondo, Mary Ann Liscombe, Leonardo Cid, Cristóbal Thompson, Alexander Pillard, Vicente Hernández, Martín Araya, Trinidad Gómez, María Clara Baeza.
 3^a. Fila: Martín Reyes, Matías Fischer, Sebastián Rodríguez, Esteban Salcedo, Benjamín Martínez, Juan Francisco González, Cristian Cifuentes, José Tomás Álcazar, Sebastián Segovia.



8^{vo}. Básico B

Teacher: Marcia Torres.

- 1^a. Fila: Antonieta Villafañe, Natalia Melo, Isabel San Martín, Lysis Cáceres, Stephanie Campbell, Agustina Díaz, Paula Tapia, Francisca González, Loreto Partarrieu, Rocío Basualto.
 2^a. Fila: Jorge Palacios, Cristóbal Lillo, Catalina Prussing, Constanza Diván, Catalina De Aguirre, Eleonora Guzmán, Felipe Concha, Sebastián Otero, Andrés Chávez.
 3^a. Fila: Andrés Xie, Gustavo Huerta, Sebastián Vega, Marcelo Torres, Pablo Ibacache, Benjamín Belmar, Alfonso Urrea, Emilio Ríos, Felipe Barria, Luciano Fabbri.



8^{vo}. Básico C

Teacher: Alejandro Ugarte

- 1^a. Fila: Valentina Zuñiga, María Ignacia Tapia, María Jesús Rocha, Florencia Sánchez, Francisca Amigo, Victoria Hallows, Rosario Díaz, Sofía Escámez, Arantxa Barrales, Paula Urrutia.
 2^a. Fila: Antonia Fasce, Dominga Urrea , Paula Münzenmayer.
 3^a. Fila: Nicolás Contreras, Giovanni Ballocchi, Martín Orive, Pedro Pablo Torres, Rodrigo Tirapeguy, Martín Versluys, Glen Rybert, Gustavo Samur
 4^a. Fila: Matías De la Cerda, Nicolás Olivari, Iñaki Gurruchaga, Matías Leighton, Omar Cattán, Joaquín Álvarez, Juan Vicente Del Campo, Agustín Prat, Felipe Benavente.
 Absent: Aníbal Fierro, Lucas Maccarini.

Saint John's Got Talent



Ganadores:

Axel Aubele 7 Básico B

Javiera Azócar 3 Medio A





Promover adolescentes resilientes

El concepto de resiliencia es descrito como la capacidad de las personas de recuperarse pese a la adversidad. Para Boris Cyrulnik es “un proceso de interacción, es decir, se encuentra en permanente desarrollo, siempre en relación a la afectividad, las emociones y el encuentro con otras personas”.

Si lo entendemos desde Cyrulnik, podemos plantearnos cuales son los aspectos relevantes a potenciar en nuestros adolescentes para permitirles ser resilientes. Ser resilientes a los eventos adversos que puedan vivir.

¿Cuál es la importancia de ser resiliente? En qué los ayudará. Se sabe que ser resiliente ayuda en la promoción de una óptima salud, y les permite a los jóvenes enfrentarse efectivamente a eventos estresantes; a los que se verán expuestos a lo largo de su vida.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) dice que : “la resiliencia, es un llamado a centrarse en cada individuo como alguien único, es enfatizar las potencialidades y los recursos personales que permiten enfrentar situaciones adversas y salir fortalecido, a pesar de estar expuesto a factores de riesgo”:

Es importante que estemos concientes del rol que tenemos en potenciar en nuestros adolescentes la capacidad de resiliencia. Lo podemos hacer a través de: fomentar la capacidad de escuchar, de comunicación en general. A través de fortalecer la capacidad de manejo de la rabia-enojo, y de las emociones en general. Enseñarles a resolver problemas, optando por la mejor solución para las partes, no simplemente lo más conveniente para uno.

A su vez, los adultos debemos ser capaces de escucharlos sin prejuiciar, de acogerlos cuando lo necesiten de estar para ellos en el momento preciso; reconocer sus esfuerzos y logros potenciando los aspectos positivos de cada uno.

Promover adolescentes resilientes es tarea de todos quienes interactuamos con ellos. Todos los adolescentes tienen la potencialidad de ser resilientes, debemos fomentar las instancias para ello.

Pauline Trebilcock
Psicóloga
Middle y Senior School



Casa matriz:

Barros Arana 625 - Fono/Fax: 41-2914400
Email: colon1@distribuidoracolon.cl

Sucursal 1:

Caupolicán 536 - Fono/Fax: 41-2914402
Email: colon2@distribuidoracolon.cl

Sucursal Distribuidora:

Manuel Rodríguez 550
Fono: 41-2914040, Fax: 41-2914242

www.distribuidoracolon.cl

Email: colon@distribuidoracolon.cl



Buses Pehuen Ltda.



Cel: (9) 94411446

Fono/Fax (41) 2785796

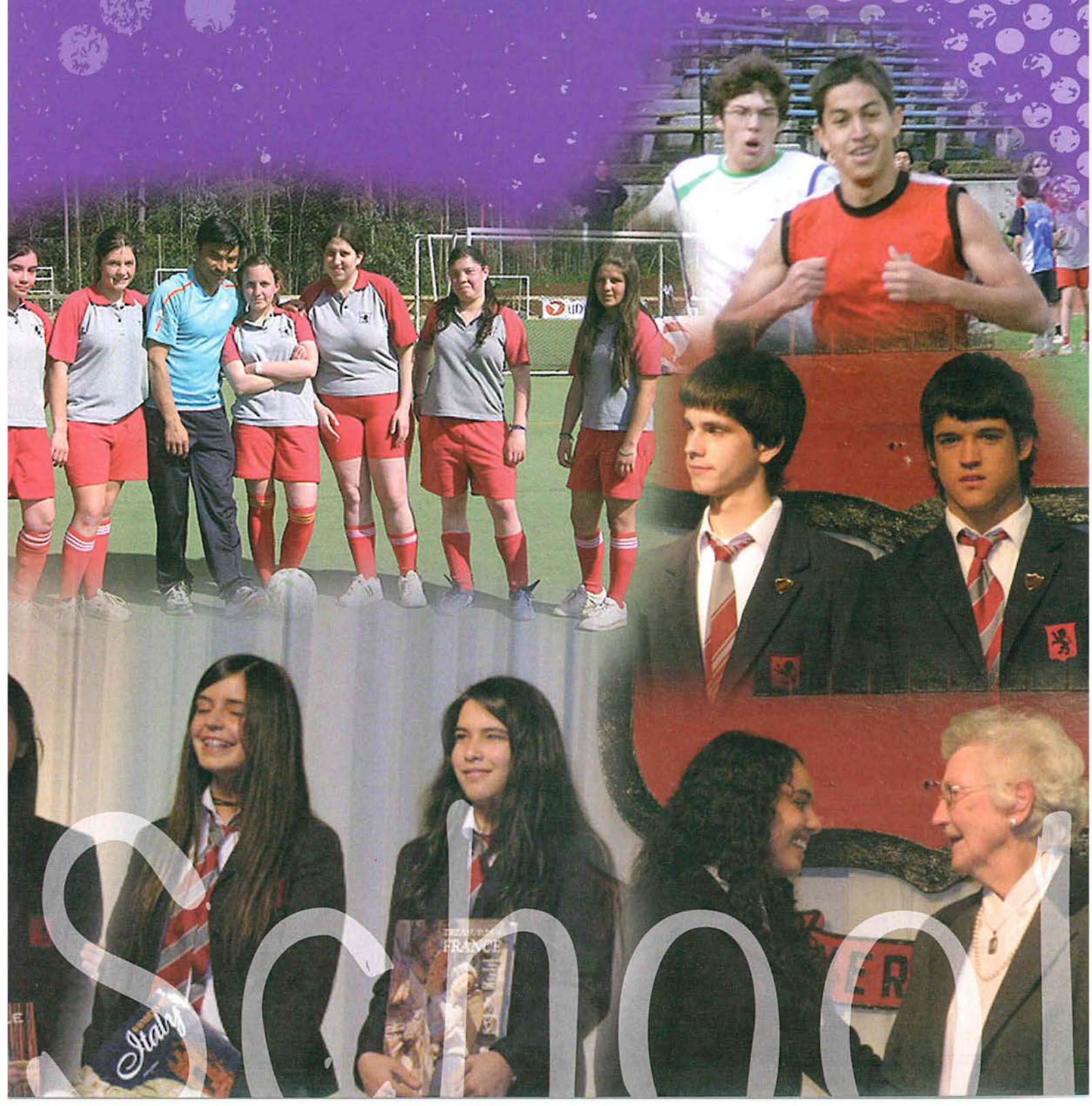
Email: busespehuen@vtr.net



Mauricio Mora
Head of the Senior School



Senior School





Some words about education

One of the most important preoccupations in our contemporary world is education: people in all the world are searching for the best education with the objective to be successful.

Obviously, "being successful" is related with success, that means: "the favorable or prosperous termination of attempts or endeavors". In the case of education it is related principally with marks, prizes, NEM, graduation and university. In other words, success is related with ideas like competition, career, objectives, results, targets.

Therefore, when we talk about education we imagine the world as a challenge: a hard place where we fight with others towards winning something: a prize, a best mark, a place in the university, a job, etc.

At Saint John's we don't completely believe that. We consider education as an opportunity to develop ourselves in human terms: to be a good human being, to contribute to the country's development, the world development, achieve the maximum knowledge about ourselves in order to achieve a personal and social improvement.

We are not monks, and obviously, we are not ascetic people. As living beings, all of us need to eat, rest and seek for our welfare. As thinking beings, we believe in the transcendence of our works or efforts in the world. From this point of view, education works as a tool or, more specifically, as a key: to open doors to access new experiences that enable the development of our capabilities. Our obligation is to fulfill those capabilities in order to lead the future. The material world is not an objective rather a consequence.

Education is an opportunity to explore new worlds even without moving; is a tool that connects our minds with tradition and innovation creating "linking minds": students that make connections between knowledge, values and actions.

At Saint John's we put a high value on education as a whole and we try to look beyond results, which of course are important to us, and provide an education that will last a lifetime.

Mauricio Mora R.
Head of Senior School
mmora@stjohns.cl



Senior School

- 1ª Fila: Jacob Tristán, Ruth Martínez, Claudia Franco, María Isabel Figueroa, Mauricio Mora, Laura Benedetti, Daniela Bancalari, Marcia Torres, Carolina Silva.
 2ª Fila: Carolina Peña, Bernardo Torreos, Marcelo Rabanal, Juan Silva, Viviana Gallardo, Lea Hitt, Héctor Venegas, Sandra Acencio, Johanna Gutiérrez, Andrea Araneda, María Teresa Venegas, María Eugenia Castillo, Carmen Torres, Ana Tejo, Lorena Fernández, David Castillo, Pauline Trebilcok.
 3ª Fila: Francisco Larrea, Natacha Peña, Oscar Cerda, Jertrudis Albornoz, Cecilia Duralde.





1^{ro.} Medio A

Teacher: Natacha Peña.

1^a. Fila: Daniela Ormeño, Mónica Vargas, Angela García, Caterina Riquelme, Vicenta López, Josefina Rozas, Sofía Contreras.

2^a. Fila: Florencia Salas, Isidora Hermosilla, Beatriz Pérez-García, Paula Bull, Melisa Rojas, Fernanda Valenzuela, Daniela Muñoz.

3^a. Fila: Pedro González, Daniel Smith, Matías Gatica, Tomás Young, Víctor Lastra, José Illanes, Maximiliano Koch.

4^a. Fila: Ignacio Morales, Francisco Valenzuela, Ricardo D' Ottone, Ignacio Castro, Ignacio Hermosilla, Ignacio Vera, Felipe Neira, Sebastián Anusch, Mario Jarpa.

Absent: Valentina Valenzuela, Valentina Bull.



1^{ro.} Medio B

Teacher: David Castillo.

1^a. Fila: Santiago Arretx, Magdalena Rodríguez, Constanza Cerda, Macarena Videla, Catalina Jury, Ángela De La Carrera, Macarena Zuñiga, María Eugenia Nemeth, Isidora Bidart, Evelyn Herrera.

2^a. Fila: Arantza Garrido, Catalina García.

3^a. Fila: Alejandro Alvarado, Jerónimo Díaz, Joaquín Brant, Javier Torres, Benjamin Barrios, Diego Young.

4^a. Fila: Arturo Seemann, Vicente Díaz, Francisco Bauer, Sebastián Aninat, Luis Rodríguez, Joaquín Palacios, Sebastián Jahr.



1^{ro}. Medio C

Teacher: Laura Benedetti.

- 1^a. Fila: Javiera Oportus, Catalina Sepúlveda, Fernanda Ávila, Florencia Carvajal, Camila Guzmán, Carolina Souper, Sofía Quiroga, María Francisca Aruta.
 2^a. Fila: Vicente Soto, Francisca Salvadores, Sofía Martínez, Josefa Valdivia, Camila Aravena, Valentina Núñez, Florencia Alarcón, Rocío Núñez.
 3^a. Fila: Nicolás Correa, Juan Ignacio Bugueño, Gonzalo Barril, Felipe González, Pablo Zúñiga, Jorge LLarlluri.
 4^a. Fila: Diego Campos, Andrés Celis, Felipe Vera, Felipe Oyarzún, Diego Barrios, Juan Pablo Salvadores, Fernando Vila, Benjamín Del Solar.
 Absent: Sofía Bernasconi.



2^{do}. Medio A

Teacher: Alejandro Cores R.

- 1a. Fila: María Jesús Pérez, Dominique Goecke, María Jesús Márquez, Alexandra Tassara, Pía Zambrano, Manuela Díaz, Camila Pérez, Fernanda Sánchez, Rosario Sáenz, Manuela Riquelme.
 2^a. Fila: Pablo Álvarez, Tomás Vejar, Nicolás Gallardo, Desmond Mac-Leod Carey, Juan Ignacio Pastor, Mario Henríquez, Osvaldo Barrueto, Tomás Rioseco, Vicente Nualart.
 3^a. Fila: José Miguel Figueroa, Mauro Fabri, Rafael González, Joaquín Sáez, Marco Valenzuela, Felipe Riveros, Sebastián Escala, Nicolás Cruz.
 Absent: Carmen Paz Campos, Carolina Del Río.



2do. Medio B

Teacher: Bernardo Torres.

- 1ª. Fila: María Jesús Pacheco, Valentina Castillo, Javiera Henríquez, María De la Sotta, María García, Josefina Bavestrello, María Ignacia Hermosilla, Sofía Bellalta, María Fernanda González, Debora Palma.
 2ª. Fila: Elías Llarlluri, Gonzalo Arévalo, Javier Parada, Francisca Correa, Sharon Liscombe, María Francisca Del Campo, Sebastián San Martín, Kevin Bohme, Daniel Sverlij.
 3ª. Fila: Francisco Morales, Francisco Gurruchaga, Maximiliano Prat, Frank Lomas, Diego Daroch, José Alcázar, Bernardo Tirapeguy, Sebastián Moraga, Cristian Casanova.
 Absent: Andrés Gatica.



2do. Medio C

Teacher: Yohanna Gutiérrez.

- 1ª. Fila: Alexandra Zorzano, Camila Pacheco, Catalina Fuentealba, Valentina Pizarro, Rocío Enríquez, María José Fuentes, Florencia Gajardo, Florencia Poblete, Catalina Campos, María José Segovia, Catalina Cerdá.
 2ª. Fila: Catalina González, Andrés Ballocchi, Soledad Saavedra, Patricio Rodríguez, Florencia Torres, Lucas Schiappacasse, Paula Gorrini, Ignacio Peralta.
 3ª. Fila: Fabián Ríos, Joaquín Díaz, Alfredo Prüssing, Raimundo Busch, Omar Gallegos, Joaquín Jiménez, Alvaro Fuentes, Joaquín Campos, Sebastián Pelén, Felipe Verástegui.
 Absent: Katharina Schwark.



3^{ro}. Medio A

Teacher: Juan Silva.

1^a. Fila: Anastasia Breque, Javiera Azócar, Mirentxu Zarzar, Camila Xie, Rosella Pío, Sofía Olea, Ignacia Riquelme, Victoria Salcedo.

2^a. Fila: Fernando Brain, Antonia Valdivia, Isidora Rozas, Cristobal Díaz.

3^a. Fila: Joaquín Arretx, Jorge Samur, Pablo Jiménez, Diego Gaete, Vicente Anfruns, Felipe Díaz-Valdés.

Ausentes: Macarena Cabrera, María J. Cattán, Diego Cuevas, Belén González, Raúl Herrera, Costanza Ramos, Begoña Salinas, Bastián Solís, Renato Vergara, Daniel Yáñez.



3^{ro}. Medio B

Teacher: Óscar Cerda S.

1^a. Fila: Valentina Morales, Valentina Inostroza, María Valentina Navarro, Constanza Guzmán, Rocío Ponce, Lorena Flores, Consuelo Uribe, Karla Germany, Javiera Pérez, María Paz Delgado.

2^a. Fila: Manuela Anfruns, Zoe Weinert, Francisco Leighton, Alvaro Burgos, Angela Merello, María José Concha.

3^a. Fila: Sebastián Mansilla, Francisco Varela, Andrés Seemann, Axel Scheel, Ricardo Pacheco, Cristóbal Núñez, Enzo Gorrini, Claudio Kossac, Ángel Pérez, Alberto Sutter.

Absent: Raimundo Santibáñez.



3^{ro}. Medio C

Teacher: María Isabel Figueroa.

1^a. Fila: Viola Hansen, Pi-Shan Lai, Magdalena Tapia, Cecilia Silva, Josefa Cardemil, Carola Videla, Andrea Aruta,

María José Peña, Mónica Carvajal.

2^a. Fila: Christopher Fabres, Isidora Cubillos, Florencia Urrea, Consuelo Sáenz, Alexandra Rodríguez, Javiera Silva, Rodrigo Pérez - García.

3^a. Fila: Tomás Sánchez, Ramiro Riquelme, Tomás Jara, Guillermo León, Guillermo Ibacache, Rodrigo Carvacho, Diego Casafont, Oscar Crovo, Joaquín González.

Absent: Catalina Ananías, Francisca Bahamondes, Macarena Ballocchi, Javiera Gatica, Nicole Rocuant.



4^{to}. Medio A

Teacher: María Eugenia Castillo.

1^a. Fila: Macarena Palacios, Constanza Neira, Francisca Riquelme, Josefina Rioseco, Sofía Campos, Victoria Henríquez, Florencia Bauer, Luisa Boudón.

2^a. Fila: Giuliano Carro, Renzo Schiappacase, Tomás Díaz, Fernando Barriá, Ilona Lara, Nicolás Peñaloza, Fernando Contreras, Maximiliano Brown, Claudio Casafont.

3^a. Fila: Javier González, Francisco Neira, Francisco Yaconi, Martín Unwin, Giacomo Pío, Benjamín Larenas, Nicolás Orive.

Absent: Francisca Aravena, Francisca Torres, Laura Urra.



4to. Medio B

Teacher: Marisol Heijboer.

- 1ª. Fila: Florencia Pinto, Soledad Zaror, Sofía Díaz, Josefa Durán, Constanza Lührs, Maritza Aldana, Natalia Castro, Catalina García, Alejandra Tapia, Fernanda González.
 2ª. Fila: Martín Vila, Mario Riveros, Rodrigo Castro, Christopher Rousset, Pamela Soto, Josefina Bravo, Daniela Ogalde, Francisca Fuentes, Felipe Lavanchy, Víctor De La Carrera, David Ellis.
 3ª. Fila: Maximiliano Villafañe, José I. Salamanca, Joaquín Varela, Felipe Barja, Marcelo Jobet, Hernán Busch, Sebastián Vergara, Brian Cleveland.



4to. Medio C

Teacher: Nancy Torres M.

- 1ª. Fila: Antonia Lira, Camila Gajardo, Macarena Salvadores, Magdalena Quiroga, Josefa Oliver, Sophie Scheel, Isidora Labbé.
 2ª. Fila: Felipe Partarrieu, Paula Aliste, Bernardita Eckardt, Alejandra Melo, Josefina Martínez, Sofía Hermosilla, Matías Correa.
 3ª. Fila: Felipe Carbonell, Pablo Ramis, José Manuel Amigo, Leandro Parada, Nicolás Feres, Cristóbal Del Solar, Vicente Huerta, Felipe Fuentes.



Maureen Clemo y Cecilia Neira, Bibliotecarias.

Senior Library 2009

Leer un libro es cada vez más una experiencia ajena al mundo contemporáneo. Los medios de comunicación electrónicos: la radio, la televisión, internet (sobre todo este último) han venido a ocupar el lugar que antes tenía la lectura.

Conocedores de esta realidad, en la biblioteca hemos implementado una política de compra de libros de acuerdo con intereses detectados entre los estudiantes, profesores y otros usuarios habituales de este lugar. Se trata de libros que no necesariamente aparecen en el currículum, pero que, por su parte, han contribuido a aumentar el interés por la lectura y aún más: han creado nuevos lectores.

Obviamente se trata de textos que vienen precedidos de éxito de crítica y lectores: best sellers que en algunos casos han sido aprovechados por los profesores, que los han incluido en sus programas de clases: *Crepúsculo*, *Luna Nueva*, *Eclipse* y *Amanecer*; *La ciudad de las bestias*, *El bosque de los pigmeos*; *El caso Neruda*, etc.

Son nuevos aires que revitalizan el gusto por la lectura. En adelante, seguiremos implementando campañas para fomentar este hábito, conscientes de que leer es, de acuerdo con algunos autores, una de las formas de la felicidad.

English Department



Jacob Tristam, Lea Hitt, Sandra Acencio, Andrea Araneda, María Teresa Venegas y Marcelo Rabanal.

2009 was an exciting year for the English Department. We always strive for excellence in the department and in 2009 we were able to achieve it.

Our students did exceptionally well in their exams: In IGCSE English as a Second Language, in 2009, we not only gained a significant number of A grade results, but also a number of the prestigious A* as well.

In competitions we were also successful: In 2009 St John's came first in The British Embassy Cup English Writing Competition (included below).

2010 looks like it is shaping up to be an even more interesting year. We have started an English drama club in the school which will allow students a chance to gain confidence and fluency in the language. We will also be hosting the ABSCH Debate Event, thus including St John's more fully within the association. This event will give students the chance to practice their oral skills, as well as their ability to argue persuasively in English against school from all over Chile. Also, for the first time in many years, because of our excellent results, we will be introducing First Language English IGCSE onto the curriculum at St John's.

These changes will ensure that we are able to maintain the high standards upon which not only the English department but the whole school rests.

A Guide to Surviving Senior School
By Lina Cerian



Good morning everyone. Today I will talk to you about senior school and what it entails in an attempt to improve your chances of surviving and emerging victorious out of these four years of schooling that are probably the most important years of your life in school.

Senior school is the most important period of your schooling, not because the other periods aren't, after all it is in the first years of your education that the foundations of what you will become are set. They are the most important because it is now that you will learn what you really need to know to get into college or university and, above everything else, it's now that you are conscious of the implications and the importance of your education. It is in these four years that you will come to realize that either you give it your very best or you fail.

Senior school is a horribly taxing, incredibly terrifying and unbearably serious affair. But it is also an immensely entertaining and the most fulfilling and enjoyable process of your life at school. These will be the years of your schooling that you remember until you're old and crippled. It is now that you will consolidate the bonds of friendship that will last for the rest of your life. From these four years will come the stories that you will tell your children when they ask about your time at school, and it will be these years that you recall with your friends after twenty years, when you're all with families and a job and several pounds more. And, if you wonder why I'm telling you this it is so you remember to make the most out of your senior years.

Now, about these four years themselves.

First, you must always face them with an optimistic mind frame: The glass is always half filled, not half empty.

Secondly, be balanced. Don't be lazy when it comes to work. Make sure to impose on yourselves a strict work ethic. That is, do your homework the day it's given out, not the day before it's due, and also revise and study the days lessons every afternoon at home, if only a little. Make the best of the classes themselves, asking questions and participating.

But! Give yourselves free time. Go to parties every other weekend, go out with your friends in the afternoons. You can also go shopping, or to a café with your parents. Make sure to at least have dinner with your family. Talk with them. Play and joke around with your siblings, if you have any. What I mean by this is that you must remember that you have a life outside school work and that you deserve and need an equal amount of study and recreation time.

About the pros and cons of senior school, the work load is one of the cons, for it will be much more than what you're used to. The pro is that in senior school you choose many of your subjects. Most of the time you will be doing something that you like, and that usually makes the work load much easier to bear.

Another con is that in senior school you can no longer afford to achieve barely passing marks, nor can you afford to be idle or inattentive in class. You must actually make an effort, give it a bit more of your energy than the minimum required. On the other hand, you now have an objective to achieve. You want to get into college or university and you want to get into the career and the job that you like. For that you need your CV to be attractive, which can be easily achieved with a nice set of marks in your schooling and the entrance test that you take be it the IB or any other, you need good marks and that requires a big effort. But, you're ambitious, you have a purpose, a life project that you want to make a reality, so you will give it your best and achieve your ends. In the end, it all comes down to willing and trying.

Lastly, but certainly not least, be relaxed. I've told you to be serious about work, to dig up that work ethic that your parents tried to drill into you in junior school. That doesn't mean that you should be stressed, to overtly worry about marks and schoolwork. Try to take it all in your stride. Let things flow by you and take the best out of every situation. Even when you get your worst mark ever, think of what you can improve, what you can learn from that experience, and not about how abysmal the mark was. When you see yourself not doing as well as you wish you were, don't overload yourself with cram school and private teachers, maybe all you need to do is sit closer to your teacher so you actually listen to them. Or maybe you need to deal with some problem at home, or with your friends or couple, so your mind is relaxed and can focus on learning and not something else.

Basically. That's it. To survive senior school you just have to keep a balance between work and free time, give it your best, always, always remember your purpose, be relaxed and optimistic, and, above everything else, have fun. Enjoy it, have the time of your life, for that is what senior school is in the end.

I hope you remember this and that it helps you in your senior years.

Thank you.

Fernanda González

Mathematics Department



Natacha Peña, Oscar Cerda, Bernardo Torres, Viviana Gallardo y Héctor Venegas.

No hay ninguna rama de la matemática, por abstracta que sea, que no pueda aplicarse en algún momento a los fenómenos del mundo real.
Lobachevsky

MATEMÁTICA EN LO MÁS ALTO DE LA OLA

Muchos factores influyen en la creación de las olas oceánicas, e inciden sobre ellas. El viento, un terremoto, la estela de una embarcación, y por supuesto la fuerza gravitatoria de la luna y el sol que causan las mareas. Todos esos factores perturban al océano. Las olas viajan sobre la superficie del agua. Estas forman onduladas tienen cierta cualidad azarosa debido a la interacción de diversas perturbaciones o factores.

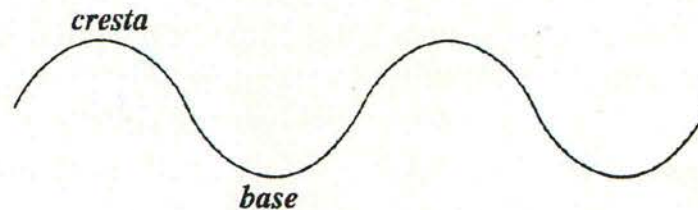
En el siglo XIX se realizaron muchos estudios sobre matemática de las olas oceánicas. Las observaciones en el mar y los experimentos controlados en laboratorio ayudaron a los científicos a llegar a interesantes conclusiones. Todo empezó en 1802, en Checoslovaquia, cuando Franz Gertner formuló la teoría inicial de las olas. En sus observaciones, el matemático describió la manera en que las partículas de agua de una ola se mueven en círculos. El agua de la cresta (el punto más alto) de la ola se mueve en la misma dirección que la ola, y el punto más bajo de la ola se desplaza en dirección opuesta. En la superficie, cada partícula de agua se mueve en una órbita circular antes de volver a su posición original. Se descubrió que este círculo tiene un diámetro igual a la altura de la ola. En

realidad, hay partículas moviéndose en círculo en diferentes profundidades. Pero a medida que la partícula se encuentra a mayor profundidad, menor es el círculo que describe. De hecho, a una profundidad de $1/9$ de la longitud de la ola (la distancia horizontal entre dos crestas consecutivas), el diámetro de la órbita circular es de alrededor de la mitad de la órbita circular de una partícula de la superficie.

Como las olas están formadas por estas partículas que describen órbitas, y como las curvas de forma sinusoidal y cicloide también dependen de círculos rotatorios, no resulta sorprendente que estas curvas matemáticas y sus ecuaciones se empleen en la descripción de las olas oceánicas. Pero se encontró que las olas oceánicas no son estrictamente sinusoidales, ni tampoco responden a ninguna otra curva puramente matemática. La profundidad del agua, la intensidad del viento y las mareas son tan sólo algunas de las variables que deben tenerse en cuenta para describirlas. En la actualidad, las olas oceánicas se estudian por medio de la aplicación de la matemática de la probabilidad, la estadística y la complejidad. Se toma en cuenta un gran número de olas pequeñas y se formulan predicciones a partir de los datos recogidos.

Algunas otras propiedades matemáticas interesantes de las olas oceánicas son:

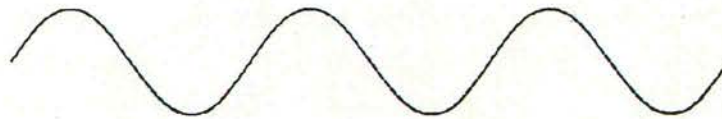
1. La longitud de la ola depende del periodo.
2. La altura de la ola no depende del periodo ni de la longitud (hay algunas excepciones, en las que la influencia del periodo y de la longitud es minúscula).
3. La ola romperá cuando el ángulo de la cresta exceda los 120° .
Cuando la ola rompe, casi toda su energía se consume.
4. Otra manera de determinar cuándo romperán las olas es comparar la altura con la longitud. Cuando la proporción es mayor de $1/7$, la ola romperá.



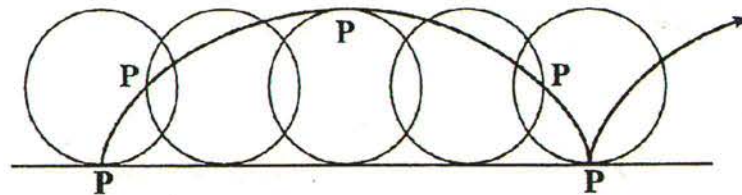
Altura de la ola: distancia vertical desde la cresta a la base.

Longitud de la ola: distancia horizontal entre dos crestas consecutivas.

Periodo de la ola: El tiempo en segundos que le lleva a la cresta recorrer la longitud de la ola.



Una curva sinusoidal es una función trigonométrica periódica.



Una curva cicloide es la curva descrita por el trayecto de un punto fijo sobre un círculo que rueda regularmente sobre una línea recta.



En los cuadernos de Leonardo da Vinci abundan los bocetos y escritos sobre olas y sobre dinámica del agua. Este boceto, del Código de Madrid II, folio 24, ilustra el movimiento ondulado de las olas que rompen sobre la costa. En este punto, Leonardo escribió: "Las olas del mar no se llevan nada de la costa. La superficie del agua conserva la forma de la ola durante cierto tiempo". Su descripción de la manera en que las olas rompen sobre la costa y rebotan en las olas que se acercan fueron acertadas conjeturas que cumplían los principios del movimiento de las olas, tal como se formularon más tarde... es decir, que cada punto sobre el que una ola golpea se convierte en punto de nuevas perturbaciones, y todas las perturbaciones afectan la forma de la ola.

XIV OLIMPIADA REGIONAL INFANTIL DE MATEMÁTICA E INGENIO

Como

es de costumbre, nuestro colegio participó de la Olimpiada Infantil de Matemática que reúne a alumnos y alumnas destacados en matemáticas de diferentes colegios de la región. Con el objetivo de Propiciar el descubrimiento y formación de talentos entre los niños de enseñanza básica, motivándolos a desarrollar sus propias aptitudes. Desarrollar un acercamiento entre niños y adultos del grupo familiar en torno a un objetivo común, en donde un niño y un adulto deben resolver problemas de carácter lúdico matemático.

Esta olimpiada se llevó a cabo el sábado 24 de octubre en el Colegio Del Sagrado Corazón, en el cual tres de nuestros alumnos fueron premiados en una ceremonia el viernes 13 de noviembre:

Nivel 4º Básico: Mención Honrosa
José Ignacio Villela

Nivel 5º y 6º Básico: Mención Honrosa
Consuelo Fierro

Nivel 7º y 8º Básico: 2º Lugar
Hojin Kang Kim



83

DESPEDIDA...

Este año nos ha dejado un miembro importante del departamento: Héctor Venegas Salgado.

Quién fuera Jefe de Departamento y parte del equipo de matemática por 10 años, donde entregó todo su experiencia profesional y su gusto por la pedagogía.

Esperamos sinceramente, de parte de todos los que conformamos y conformaron este departamento mucho éxito en el nuevo desafío profesional que enfrentará, que sin duda, lo desarrollará con el profesionalismo, perseverancia y carácter que lo destaca.

Science Department



Alejandro Cores, Jertrudis Albornoz, Carole Benassi, María Eugenia Castillo, Johanna Gutiérrez, David Castillo, Carolina Peña y Juan Silva.

Monografía en Biología

El siguiente artículo es el resumen de una monografía en ciencias, evaluada con máxima nota (A) por el programa IB en la convocatoria noviembre de 2009, realizada por la alumna Sophie Scheel.

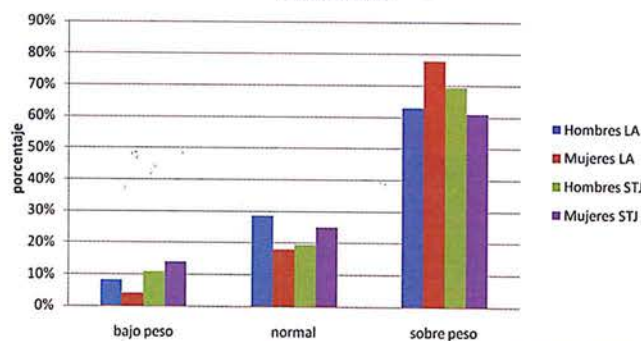
Diferencias del índice de masa corporal (IMC) entre niños de un colegio privado y una escuela pública

El objetivo de este estudio es evaluar realidad nutricional de los niños de un colegio privado y una escuela pública. La variable independiente es el estrato económico-social del grupo de personas examinado y la variable dependiente es el estado nutricional, medido en IMC, de los niños examinados. Se cree que todos aquellos niños de una escuela municipalizada tienen un promedio mayor de IMC que los niños de un colegio privado, ya que el nivel socioeconómico al que pertenecen los niños de escuelas municipalizadas es menor que las de niños de colegios particulares, por lo que la dieta de los primeros es bastante pobre y probablemente en su mayoría son carbohidratos, pues su costo es menor que el de las proteínas en Chile, esto deriva en un mayor IMC.

Los datos se obtienen midiendo talla y masa de alumnos de 6 niveles de escolaridad, tanto hombres como mujeres. Luego se calcula el IMC de estos y el promedio para cada grupo de niños. Además se calcula la frecuencia de niños con bajo peso, normales y con sobre peso.



Condición nutricional de la población estudiada



Al analizar los promedios de IMC de ambos establecimientos, se observó que la diferencia entre ambos establecimientos no es significativa, por lo que la hipótesis planteada se rechaza. En la medida que aumenta el nivel de escolaridad, edad de los niños, mayor es su IMC. El porcentaje de niños con sobrepeso varía entre el 63 al 80% entre niños y niñas de ambos tipos de colegios, lo que llama mucho la atención y genera una gran preocupación y la necesidad de tomar pronto medidas para revertir esta situación.

Hacer versus aprender

Desde que se inicia la formación en ciencias, los alumnos comienzan a familiarizarse con el denominado "método científico", el cual, inicialmente, lo relacionan con la adquisición de aprendizajes sólo en el área de las ciencias experimentales. Cuando se ha dominado la habilidad, se logra ver la verdadera dimensión de aplicabilidad de esta "receta", bien lo saben y valoran nuestros exalumnos al momento de enfrentarse a la formación universitaria.

El desarrollo de habilidades científicas, a nuestro entender, se facilita con la familiarización de esta herramienta, probada incesantemente los científicos, puesto que permite una adecuada adaptación a las aulas, al demostrar sus inferencias en diversas áreas del saber y en la consecución de una gran diversidad objetivos personales, lo anterior da a entender que método científico permite utilizar muchas tácticas para construir el conocimiento.

Los métodos y la propia noción de ciencia se han modificando durante la historia de las ciencias, es así como Descartes describía el método: "Entiendo por método, reglas ciertas y fáciles, gracias a las cuales quien las observe exactamente no tomará nunca lo falso por verdadero (evidencia), y llegará, sin gastar inútilmente esfuerzo alguno de su espíritu, sino aumentando siempre, gradualmente, su ciencia, al verdadero conocimiento de todo aquello de que sea capaz". Por otro lado, Galileo señalaba que la lógica deductiva nos permite darnos cuenta si el razonamiento y las demostraciones son concluyentes; aunque no sugiere como encontrarlas. Creía que luego de hecha la experiencia, observada objetivamente, utilizando el método demostrativo de la matemática es imposible que haya errores. Galileo sostenía que el método de Aristóteles



era el suyo: limitarse a los sentidos, a la observación, a las experiencias y después buscar los medios para demostrar eso y no otra cosa.

Pensar científicamente requiere la capacidad de explorar y hacer preguntas al mundo natural de manera sistemática pero al mismo tiempo, creativa. Implica poder imaginar explicaciones de cómo funcionan las cosas y buscar formas de ponerlas a prueba, pensando en otras interpretaciones posibles para lo que observamos, usando evidencias para apoyar nuestras ideas cuando las debatimos con otros. Los alumnos deben ser guiados en esta ejercitación, mediante preguntas de carácter estratégico que lo estimulen a ir un poco más allá, para que logren ser agentes activos en la construcción de su propio camino y conocimiento.

Por otro lado, en esta práctica reviste gran importancia las demostraciones experimentales de conocimientos adquiridos en el aula, actividades que resultan muy motivantes para los alumnos de todas las edades y áreas de interés. Lo anterior queda claramente ilustrado al evidenciar gran interés de los alumnos en series televisivas como: NCSE, AR, doctor House, ect. El atractivo de estas, posiblemente sea el desafío de tener que resolver un caso concreto, en el que la ciencia provee las herramientas para aprovechar las pistas que se van obteniendo.

El desafío primordial es hacer las ciencias en el aula, tan atractivas como estas y otras series televisas para motivar y entusiasmar a nuestros alumnos a hacer ciencias y en el fondo, a construir futuro.



Jertrudis Albornoz
Jefe departamento ciencias.

Spanish Department



Ruth Martínez, Mauricio Mora, Carmen Fernández, Marcia Torres, Claudia Franco y Carolina Silva.

El departamento de Castellano ha tenido y tiene una misión fundamental en un establecimiento educacional con las características del nuestro; ya que debe propiciar el desarrollo y mantenimiento de la lengua materna en un entorno inglés.

Debemos como departamento apoyar y estimular a los estudiantes para que éstos sean proactivos; para que optimicen su desempeño en el aula, lo que más adelante quedará reflejado en sus resultados en las pruebas nacionales (SIMCE – PSU) como en las internacionales: Bachillerato Internacional e IGCSE.

Siendo parte de la Asociación de Colegios Británicos de Chile (ABSCh), se nos brindó la oportunidad de participar en diversos encuentros y eventos como fueron: Ensayo, Drama en español, Debate, Narrativa y Cortometraje.

Podemos destacar, a modo de ejemplo, que en el Encuentro de Cortometrajes realizado en Bradford School, nuestra cinta “El embrujo” incorporó por primera vez el humor a este tipo de producciones caracterizadas, en su mayoría, por un dejo de “tragedia”. Lo que provocó sorpresa y agrado en el público espectador y posteriormente un sostenido interrogatorio en torno a los pormenores de su creación. Se ha de mencionar que los estudiantes que participaron de esta cinta fueron: Christopher Fabres, Guillermo Ibacache, Óscar Crovo y Rodrigo Pérez - García.

Sabemos que los estudiantes también experimentan necesida-

des asociadas a aspectos emocionales, y que como educadores hemos de brindar oportunidades para su desarrollo social, es por ello que también se realizaron actividades externas al aula, en las que compartieron y vivenciaron otras realidades; es así, como en el mes de octubre, el grupo de teatro realizó en la escuela Recaredo Vigueras de Santa Juana, la presentación de la obra: “El maestro brujo” (creación colectiva), bajo la dirección del profesor Julio Muñoz. Participaron de manera destacada, en dicha presentación, las alumnas de Middle School: Bernardita Melo, Leyla Cattán, Francisca Romo, Paola Hernández, Isidora Sutter y María Ignacia Böhme.

El día del Libro celebrado en el mes de Abril en conmemoración a la coincidencia del fallecimiento de los escritores Miguel de Cervantes y Saavedra, William Shakespeare e Inca Garcilaso de la Vega en el año 1616, resultó ser otra instancia para que nuestros alumnos pudiesen compartir con los más pequeños de nuestro establecimiento. Alumnos de Tercer Año Medio disfrazados de personajes clásicos de la literatura infantil, leyeron animadamente a los pequeños de Infant lo que produjo la alegría de estos últimos al poder conversar con una hermosa Blanca Nieves o un divertido Peter Pan.

También hemos de destacar la importante labor de nuestros docentes, quienes haciendo gala de su experiencia y profesionalismo han sido los gestores de múltiples actividades en el aula como: dirección de mini obras teatrales, elaboración de diarios históricos, bocetos literarios, supervisores de monografías literarias (muy bien evaluadas a nivel IB), entre otras labores del departamento.

Vacío

Salió esa mañana cansado de la vida, nada nuevo por cierto, llevaba ya unos meses despertando así. No era que su vida fuese agitada, tampoco tenía problemas serios que le agobiaran, es más, llevaba una vida apacible y estable. Pero era monótona. Ese era su problema, estaba cansado de la rutina, de repetir lo mismo todos los días, el levantarse a las 7:30, el ver el mismo rostro junto al suyo. Pero no le desagradaba tanto como para cambiar, amaba a su pareja, llevaba ya tres años junto a ella, los últimos dos conviviendo. No era perfecta, pero superaba lejos las expectativas que tenía cuando se proyectaba con alguien.

Era entonces un martes, a las 9:24 para ser exactos, el día de su cumpleaños. Habían pasado ya veintisiete inviernos y con suerte había notado tres. Estaba en el metro absolutamente mojado por la fuerte lluvia pensando en el regalo que su pareja le daría. Su día transcurrió con normalidad, sin embargo fue su viaje de vuelta lo que lo diferenció de los demás.

Se sentó al frente de un señor ya de edad, que al verle le pregunto por qué vivía. Extraña pregunta que no fue capaz de responder. Se bajó del metro y se fue sumido en un profundo pensar. Se sentó en la plaza bajo la lluvia, la cual había persistido con igual violencia, y pensó.

Llegó a casa y en vez de cambiarse decidió salir al balcón, todo mojado se sentó en la baranda. No quería nada, no era capaz de nada. Miró hacia abajo, meditó durante un rato. Era un duodécimo piso y era un largo trayecto. Algún día quizá, pero ahora no decidió, o creía decidir. Se sirvió un café y tentando su suerte y convicción, continuó sentado en la baranda. Su madre lo llama y conversan largo rato, le explica sus problemas y su madre le aconseja que lo piense bien, que un cumpleaños es alegría y no debiera porque ser momento de dudas, que eso viene después.

Quedose sentado en el balcón unas horas, aún inseguro sin saber bien de qué, pues había un instinto que le forzaba a permanecer allí. Recordando su pareja sacó el collar que le había regalado al cumplir tres años juntos. Comenzó a jugar con él, de pronto, saberse muy bien el motivo, este cayó. Su impulso le llevo a recuperarlo. No alcanzó a aclarar si fue su subconsciente que quería o el destino que sucumbió a la tentación lo que lo arrojó.

El viaje se sintió largo, fue una lucha por alcanzar el colgante, lo cual resolvió sus dudas. Se dio cuenta de que la vida era vacía, pero fue la imagen del rostro que tendría al enterarse que lo llevó a decidirse. Continuaría viviendo y solucionaría las cosas junto a ella.

Lástima, pero ya era muy tarde. Anochecía. Escuchó un grito y descansó.

Valentina Pizarro



-Quiero que sigamos siendo amigos...- al momento de decir eso el nudo de mi garganta se deshizo completamente, me sentía bien, con libertad. Él me miro con aire de comprensión, pero también como un animal que está a punto de ser degollado. Aparté la mirada y lo abrace, queriendo que así se le fuera la pena.

Los últimos cinco meses eran algo que nunca olvidaría. Yo le quería, y sé que él a mí. Más que quererme, me necesitaba. Pero con el paso del tiempo ese sentimiento de alegría incondicional al verlo, al oírlo, sentirlo... se fue agotando. Cada vez se me hacia mas difícil mantener conversaciones. Mi corazón ya no aceleraba sus latidos. La expectación fue mutando hasta que llego a ser aborrecimiento por la rutina.

Yo notaba como algo iba cambiando dentro de mí. Por su parte, él seguía siempre igual. Siempre sonriente al verme. Hubo un momento en el que incluso lo imagine moviendo una cola, se parecía a un cachorro.

Me hacía sentir mal. No quería seguir engañándolo. Sonrisas huecas. Hipocresía... se merecía más que eso, y yo no se lo podía dar. Tampoco era como si me gustaran las mentiras, prefería mil veces un mundo real a uno color de rosa.

Aunque ya no sentía "amor" (palabra muy potente para describir algo tan pasajero como una relación entre adolescentes) aún lo quería demasiado como amigo. Siempre estábamos el uno para el otro en momentos de necesidad. Una amistad muy fuerte. Así que lo mejor era ser eso. Sólo amigos.

El tiempo pasó. Siempre intente mantenerme cerca, pero cada día que pasaba una corrida de ladrillos formaba una pared entre nosotros. La separación se volvía más evidente. Mis amigas me dijeron de que me veía distinta, algo en mí se había apagado.

Hasta que llego el día en el que lo ví coqueteándole a otras. Ya me había superado. Una angustia se apodero de mi corazón. ¿Sería que todo el tiempo fui quien lo necesitó? ¿o una parte de mí no le quería dejar ir?

Sofía Contreras

Después de la muerte

Por primera vez, después de ya muchos años, me sentía bien. Sentía la extraña necesidad de respirar más que nunca, pero tenía la extraña sensación de que cada vez que inhalaba aire, no se filtraba bien en mis pulmones, como si no estuviesen funcionando, después de que toda mi vida fuese gris y aburrida, despierto y repentinamente todo es de distintos colores, mucho más intensos, más hermosos, todo se veía tan perfecto reflejado con la repentina luz del sol.

Hace solo unas cuantas horas atrás sentía frío, mucho frío, y ahora, todo ese frío había desaparecido. ¿Qué era lo que me sucedía?

No tenía nada que lamentar, bueno, sin mencionar todas las cosas que han pasado en un pasado en mi vida, que al parecer nunca funciona.

Todo parecía ajustarse con la temperatura de mi cuerpo, no, mi cuerpo parecía ajustarse con la temperatura ambiental. Se sentía extraño.

Inhale una vez más un poco de aire y volví a tener ese extraño sentimiento, ardía por dentro cada vez que respiraba, pero...me gustaba.

Mi piel estaba pálida, se veía tiesa, como si pudiese romperse con solo un tirón, pero me sentía flexible y con ganas de correr, saltar y hacer deportes (algo que nunca siento y nunca pensé sentir).

Me paré del piso, donde estaba recostada y miré a mí alrededor, el sol brillaba, pero si recién estaba lloviendo. Qué extraño.

¿Por qué no sentía la sangre correr por mis venas? ¿Qué le sucedía a mi pulso? ¿Estaba enferma? ¿Es que estaba enfermando?

Pero no me dolía nada, me sentía mejor que nunca, veía todos mis alrededores tan claramente.

Caminé un poco por alrededor del bosque, debían ser aproximadamente las una de la tarde. Había pasado toda la noche en el bosque, mis padres deben de estar preocupados como nunca.

Pero me preocupaba más mi cuerpo y como estaba reaccionando a todo lo que hacía, no podía acostumbrarme a él, pero era mío, siempre lo había sido.

Comencé a desesperarme, mis nervios empezaban a molestarme, pero no sentía mi corazón latir.

Aún no entendía como era que había pasado toda la noche en el bosque, toda la fría noche en el bosque, claro que ya no sentía frío, en realidad, había dejado de sentir frío desde hace horas ya, podía recordarlo.

Caminaba de una forma tan extraña, pero cada vez más mis piernas parecían ajustarse a la manera en que me movía, mis acciones al fin parecieron empezar a fluir, aunque aún me sentía incomoda e inquieta.

Estaba más que claro que definitivamente no podía estar borracha, nunca había tomado en mi vida, ni pensaba intentarlo, nunca, ni si quiera lo he probado, ni si quiera un pequeño sorbo.

Así que eso descartaba de la lista a la teoría del emborrachamiento. Pero es que no tenía ninguna otra teoría.

Me frustraba y estresaba no saber qué era lo que le ocurría a mi cuerpo, no, a mí, no podía parar de llamar a mi cuerpo como si fuera otra parte de mí, era yo, algo me pasaba, era la misma de siempre, tenía mi misma piel, mi mismo cabello, castaño, liso y largo, mi misma estatura, este era mi cuerpo, el de siempre, me lo repetía y me lo repetía una y otra vez.

Mi cuerpo reaccionó de una forma muy extraña a mi nerviosismo, me asustaba, mi cuerpo acababa de darle un golpe al aire, sin ninguna intención mía, como si no lo controlara, logré dominarlo y continué caminando, ya comenzando a asustarme un poco. ¿Qué era lo que le ocurría...? Es decir, ¿Qué era lo que me ocurría?

Seguí caminando, intentando no fallar en el intento de llegar a casa.

Cuando al fin llegué a la salida del imposiblemente largo bosque me sentí aliviada, pero de alguna manera preocupada, ¿Qué iba a decir cuando llegara a casa? Si es que lograba llegar a casa.

Me encontraba al otro lado de la ciudad, mi celular se encontraba sin batería cargada, tenía un poco de dinero, eso me hizo sentir mejor, por lo menos podría tomar un autobús que me dejara en casa, o cerca de casa.

Caminé con dificultad por las calles, chocando contra todas las personas que se interponían en mi camino (o que parecían hacerlo), pedía 'permiso' muchas veces, la gente me miraba como una extraña, no se daban cuenta que me costaba caminar, se lo tomaban como si estuviese bromeando.

'Que extraña esa muchacha.' Seguramente decían todos con los que chocaba, no lo hacía a propósito, estaba casi minusválida, aún me preocupaba que era lo que me estaba pasando, pero a nadie le importaba yo.

Después de muchos intentos fallidos logré llegar a la estación de autobuses y tome el primero que llego para irme al otro lado de la ciudad y caminar a mi casa, sin tanta gente interponiéndose en mi camino.

Le entregué mi dinero al conductor, quien frunció el ceño cuando vio como estaba caminando, claro, que cada vez caminaba mas normalmente, pero igual parecía una enferma, traída directo de un locero.

Me senté en el asiento de adelante para no tener que caminar más y observe los intensos colores de afuera por la ventana.

Repentinamente, concentrándome mucho al mirar por la ventana comencé a notar unas pequeñas celdillas

extrañas, pestañé dos veces (recién ahí me di cuenta que no había pestañado desde que desperté) y seguía viendo las pequeñas celdillas en el vidrio, y en todo lo que miraba, me concentré aún más en lo que veía y pude ver más allá de estas pequeñas celdillas.

Podía ver átomos, los átomos en la ventana, en el asiento, afuera, y podía ver bacterias, miles de bacterias, pestañé dos veces más y mi visión parecía aumentar cada vez más, miré a la gente que me rodeaba y veía células, células formando a la gente, todos los componentes, todo, mi cabeza daba vueltas, y sentía que me iba a desmayar, viendo todo lo que un humano no puede ver con sus ojos a mi alrededor, bacterias, microbios, cuando pensé que estaba a punto de desmayarme, pestañé una o dos veces y volví a ver normalmente.

Eso era lo más extraño que me había sucedido en la vida, podía aumentar y disminuir mi visión cuando quisiera.

Pero ¿cómo podía aumentar tanto mi visión? Era como si tuviese el microscopio más poderoso del mundo como ojos.

¿Qué era lo que me había pasado anoche? Nunca había estado tan asustada.

Caminaba por la calle en dirección a mi casa, al fin podía caminar quizás un poco más como lo suelo a ser, como si fuese todo normal. Había algo anormal sucediéndome... Pero, me sentía tan bien. ¿Por qué? Intentaba recordar lo que había sucedido anoche mientras caminaba por el bosque. No debí haber ido a caminar de noche al bosque.

¿Por qué es que soy tan estúpida? Lo único que recuerdo es la deslumbrante luna llena y los dos ojos sin color que me observaban, luego de eso no sentí más que un insoportable dolor.

Fue horrible, el dolor era por todo mi cuerpo, mis venas, como si me hubiesen envenenado, en fin, caí al pasto húmedo y me quede ahí recostada, tosiendo, sin poder moverme, completamente paralizada y repentinamente cuando creí que moriría de frío, cerré los ojos y el dolor se fue, el frío también, ahí fue cuando pensé que había muerto... Que estaba muerta... Pero desperté y aquí estoy.

Suspiré aliviada al ver que mi preciada casa se encontraba en frente mío, nunca me había sentido tan feliz de ver a mi casa en toda mi vida, mis ojos se llenaron de lágrimas al ver como mamá y papá preocupados caminaban y caminaban en círculos por alrededor de la casa, respondiendo miles de llamadas.

¿Estaban realmente tan preocupados? Me sentí más mal que nunca.

Me apresuré y subí por el porche delantero hasta llegar a la puerta de madera, pintada azul por mi padre cuando yo tenía tan solo cinco años.

Me limité sonreír un poco, pero decidí que no era lo mejor que hacer y toque la puerta, de una manera nerviosa. Estaba más nerviosa que nunca.

Sentía como mis nervios parecían llevar una corriente eléctrica a través de mi cuerpo.

Oí como mi madre soltaba el teléfono celular que sostenía en sus manos y se apresuraba a abrir la puerta.

La puerta se abrió de un golpe y ahí estaba mi madre, con su cara pálida y quizás demasiado preocupada.

Pero... No dijo nada, me estaba mirando, me miro por unos segundos y después frunció el ceño y miro a sus alrededores, como si estuviese buscando algo, yo también mire, no había nada, era solo yo.

—¿Mamá? —Dije yo, hablando por primera vez desde la noche anterior... Mi voz sonaba extraña, como la de una desconocida.

Ella no respondió, siguió mirando y suspiró.

—¿Quién podrá haber sido? Malditos niños mal enseñados... — Dijo mi madre y entro a la casa otra vez, cerrando la puerta. Dejándome afuera.

—¡Mamá! —Dije yo, levantando la voz, fue casi un chillido.

Pero no hubo respuesta, era como si no existiera. ¿Qué estaba sucediendo?

—¡Mamá! —Insistí. —Mamá, soy yo, Katherine, ábreme por favor.

No hubo respuesta.

—¡Mamá! ¡Soy yo! Ábreme.

Toque la puerta una vez más, esta vez más fuerte, insistiendo.

Mi mamá abrió la puerta nuevamente, esta vez su cara enojada.

—¡Mamá! —Le grité. —Soy yo, Katherine.

—¿Quién anda ahí? —Mi mamá dijo fuertemente, con su cara apretada y enojada. —¡No tengo tiempo para bromas! Así que váyanse. —Y cerró la puerta, nuevamente dejándome afuera.

—¡Mamá! —Llamé inútilmente. ¿Qué había pasado? ¿Estaba muerta? ¿Esto era lo que sucedía después de la muerte?

En vez de hacer algo productivo como intentar entrar por una ventana, me senté a llorar, a llorar en las escaleras del porche delantero de mi casa.

Pero nadie podía verme y nadie podía oírme. Debía estar en el infierno.

Estaba muerta



Intento 201

Y pasaron los días, ¿cuántos habrán sido?, ¿diez, doce, quince o veinte? Perdí la noción del tiempo al lamentar tu adiós. Esa despedida por la que tanto luché por evitar, dejar atrás todo lo que sucedió para reiniciar mi vida sin ti. El sólo hecho de no sentirte al llegar a casa me duele, tanto me duele que me siento enferma, inútil y ya no sé qué hacer conmigo misma para salir de este invierno infernal. Pero he pensado, con la llegada de la primavera, los colores, las flores, ¿volveré a ser yo alguna vez? No, creo que no. Todas las preguntas que intentan salvarme de la soledad me llevan a una misma solución, mi vida sin ti no tiene sentido. Hoy, sentada frente a esta chimenea vieja que apagó sus brazos el mismo día de tu partida, hago el máximo esfuerzo por levantarme, pero es inútil hacerlo; es mi intento número doscientos. Vuelvo a mi posición inicial y pienso: "¡Vamos, tú puedes!". Tomo un pequeño impulso y logro hacerlo, ya estoy de pie nuevamente, creo que una pequeña sonrisa reflejó mi rostro. Ahora me doy un baño, me visto y me miro al espejo; me desconozco. Abro mi estuche de maquillajes y tomo el labial rosa que tanto te gustaba, me lo aplico. Luego el rubor y la máscara de pestañas. Vuelvo a sentirme como nueva, siento el cascarón romperse.

Decido salir a la calle, la gente me observa o por lo menos es lo que yo siento. Entro a un café y pido el cappuccino que pedía junto a ti, el aroma y el sabor cambia por completo, ya no siento la amargura del café, sólo la dulzura de aquella sustancia es lo que degusto. ¿Cuándo fue la última vez que sentí esta felicidad? Ya no lo recuerdo, soy una persona nueva, sin pasado... Sé que para ti, fue duro criarme; no soy la hija ejemplar pero creo que hice lo que estuvo a mi alcance por intentar ser perfecta... Salgo del café y decido ir por ti, frente a tu tumba ya no siento tristeza. Tu mismo me dijiste: "Cuando muera seguirás viviendo como yo lo hice con la partida de tu madre". ¿Cómo es que en un día logro hacer todo esto que no había logrado hacer en aquellos días grises donde sólo pensaba en mí como un objeto muerto? Ese último intento y tenerte presente en mi corazón me impulsaron a este cambio y ahora verás que seré igual o incluso más fuerte que tú. Seguiré con aquella historia que juntos escribimos, si, aquella que narraba mi vida, mi futuro. Esta vez es sólo un personaje que debo cambiar de aquella obra que trata de mi vida, la cual debe continuar y ser improvisada por el personaje principal, la protagonista, yo.

Manuela Anfruns / 3 medio B

Yo soy una niña que se llama Matilda, tengo 10 años, soy una niña activa y alegre, además me gusta ir al colegio a ver a mis amigos y aprender, pero no es cualquier colegio, porque esta en una nube, para ir a cualquier nube cada casa tiene una especie de ascensores que te llevan. Yo tengo una mejor amiga que se llama Laura, a ella le hace gracia la canción de cumbia que se llama Laura porque la letra de la canción es muy cómica.

Hace una semana yo invite a Laura e íbamos a tomar el ascensor para ir a la nube cuando nos dimos cuenta que el ascensor tenía un letrero que decía EN REPARACIÓN así que tuvimos que ir al ascensor de casa de Laura, nos demoramos como casi media hora en llegar ya que la casa de Laura queda al otro lado del puente (Chiguayante) pero, el ascensor de casa de Laura también estaba EN REPARACIÓN así que demoramos 15 minutos llegando a la casa de otro amigo Pedro (Las lomas) el ascensor de casa estaba echo de cristal y tiene un botón que cuando uno lo aprieta salen luces. Cuando íbamos pasando por Andalué en el ascensor, encontramos a mi hermana con una amiga haciendo dedo para que las subiéramos al ascensor, entonces íbamos Laura, Pedro, Agustina (mi hermana), Ignacia (la amiga de mi hermana) y yo. Cuando llegamos al colegio llegamos como media hora tarde, entonces después de haber llamado a nuestros apoderados nos hicieron sacar pase y no podíamos entrar a clase hasta el segundo bloque así que después de 10 minutos de pensar en que podíamos hacer se nos ocurrió ir a una heladería que quedaba cerca del colegio, para calmarnos un poco.

Cuando entramos a clases el segundo bloque, nuestros apoderados nos estaban esperando a todos nosotros muy enojados y nosotros les explicamos que no fue así y que fue porque los ascensores estaban malos, pero no querían creernos, entonces nos miraron con cara de que estábamos locos. Un día después los profesores muy enojados nos dieron la carta para detención por mentir supuestamente y por no aceptarla verdad así que el miércoles, jueves y viernes de esa semana estábamos castigados sin salir ni ver televisión ni computador, fue una semana muy aburrida. Incluso creo que fue la peor semana porque ni si quera nos dejaron comer postres cada cena ni dulces, ni nada. Lo peor de todo es que esa semana se me hizo súper larga. Justo después de ir a detención nuestros padres y profesores miraron con una sonrisa como si hubiesen cometido un error muy grande con nosotros, y si, la verdad habían cometido un error enorme con nosotros, habían descubierto que los ascensores para ir al colegio a la nube no estaban EN REPARACIÓN estaban poniendo unos y justo el ascensor de Pedro ya estaba listo por eso es que era tan moderno. Como fue un error, de parte del colegio, arriba de la nube, nos invitaron a almorzar al restaurante que nosotros quisiéramos el domingo. Escogimos el restaurante Cattus Pizza para comer pizza napolitana con coca cola y lo pasamos muy bien entre lo 5 sin contar a nuestros apoderados (6) y los profesores (5) después de eso fuimos a jugar un partido doble de tenis (a otra nube).

Vicenta Plancic Zuleta / 6ºA

Taller de Teatro



Presentación obras de teatro 7 básico.



91





Physical Education Department



René Enríquez, Felipe Neira, Andrea Pereira, Claudia Artigues, Charlotte Maclucas, Soledad Vega, Kane Creweher y Tom Butt.

El departamento de Educación Física forma parte del plan de estudios del colegio tanto en la parte académica, impartiendo clases sistemáticas de la asignatura, a partir de Pre - Kinder hasta 4º Año de Enseñanza Media, además de las actividades de iniciación al deporte (sports) que se imparten de 1º a 4º de Enseñanza Básica; como también actividades masivas (Tardes Deportivas) de 5º año básico a 3º Año de Enseñanza Media.

Los profesores que integran el Departamento de Educación Física ejerciendo actividad académica son los siguientes:

- Claudia Artigues
- Ana Luisa Silva
- Charlotte Maclucas
- René Enríquez
- Felipe Neira
- Tom Butt

DEPORTES

El Deporte en el colegio esta bajo el alero del departamento de Educación Física, y principalmente nuestra participación deportiva la realizamos en las siguientes organizaciones.

- 1) Asociación de Colegio Británicos de Chile (ABSCH)
- 2) Asociación Deportiva y Cultural de Colegios Particulares de Concepción (ADICPA)

3) Encuentros e Intercambios Deportivos de Invitación.

4) Actividad Internacional

El 2009 fué sin lugar a dudas un año importante dentro de las actividades deportivas del colegio, especialmente para el Hockey y Rugby ya que entre el 2 y 23 de septiembre se realizó la segunda gira a Irlanda y el Reino Unido con un total de 43 alumnos(as) de 2º y 3º medio. En nuestro recorrido por el Reino Unido e Irlanda se jugaron 8 partidos de hockey y rugby, visitaron 6 ciudades y tuvieron la posibilidad de compartir con alumnos de 4 colegios, ya que la delegación fué recibida en las casas de estos colegios, cumpliéndose así uno de los objetivos de esta gira que es lograr que nuestros alumnos puedan conocer la forma de vida y compartir con familias del Reino Unido. Por supuesto que tambien visitaron lugares de interés historico y turistico, de los cuales hay muchos y muy lindos.

Por supuesto que este tipo de experiencias esperamos poder seguir realizandolas ya que estamos convencidos que entregan un valor agregado a la formación integral que tratamos de entregar en St. John's.

Actualmente los deportes que se practican en el colegio son los siguientes:

Atletismo Damas – Varones
Ajedrez Damas – Varones
Básquetbol Damas – Varones

Fútbol Varones - Damas
Hockey Damas
Navegación a Vela – Damas – Varones
Gimnasia Artística Damas
Tenis de Mesa Damas – Varones
Rugby Varones
Voleibol Damas

El Departamento de Educación Física cuenta con 15 profesores encargados de las actividades deportivas, que son los siguientes:

Jefe Departamento: Felipe Neira – Docencia – Hockey

Profesores

Ana Luisa Silva	Docencia
Claudia Artigues	Docencia – Hockey
Soledad Vega	Tarde Deportiva – Atletismo
Rene Enríquez	Docencia – Fútbol
Patricio Polic	Fútbol Femenino
Naldo Jeldrez	Fútbol
Charlotte Maclucas	Docencia - Hockey
Jaime Cáceres	Básquetbol
Kane Crewther	Rugby
Christián Cifuentes	Hockey - Fútbol
Tom Butt	Docencia - Rugby
José Fritz	Gimnasia Artística
Enrique Jara	Vóleybol
Mario Pereira	Tenis de Mesa

Los principales intercambios realizados durante el año fueron los siguientes:

Mayflower:	Fútbol - Voleibol
Orchard College:	Hockey – Fútbol – Rugby
Grange:	Hockey – Rugby
Redland:	Hockey – Rugby
St. Margaret's:	Hockey
Mackay:	Rugby

Mejores Deportistas

Atletismo: Patricia Alcázar, Pablo de la Sotta, Carolina Neira, Gustavo Rabanal Daniela Ormeño y Mauro Fabbri.

Ajedrez: Francisca Sánchez, Erick Tarp Hansen, Ho Jin Kang y Nicolás Cruz.

Basquetball: Laura Contreras, Francisco Aruta, Florencia Torrejón, Diego González y Diego Casafont.

Gimnasia Artística: Fernanda Suárez.

Football: Francisco García, Pablo Ibacache, Florencia Urrea y Joaquín Arretx.

Hockey: Daniela Arévalo, Magdalena Aliste y Carola Videla.

Rugby: Mario Romero, Emilio Ríos y Tomás Sánchez.

Tenis de Mesa: Sofia Botto, Gonzalo Hernández y Matías Fischer.

Volleyball: Fernanda Gajardo, Florencia Sánchez y Sofia Olea.

Principales Actividades por Disciplina

Atletismo

Durante este año participaron:

1ero y 2do. Básico:	60 niños
3ro. Y 4to. Básico:	80 niños
5to. Y 6to. Básico:	50 niños
7mo. Hasta 4to. Medio:	30 niños
Total:	220 niños

Los mejores resultados:

EL TORNEO DE CLAUSURA SE REALIZO PARA CUATRO CATEGORIA EN LAS CUALES OBTUVIMOS 42 MEDALLAS , DE 1ª, 2ª Y 3ª LUGAR, MAS ALUMNOS QUE TAMBIEN SE DESTACARON A PESAR DE NO TENER MEDALLAS .

PENECAS 4TO. BASICO

1ª LUGAR:	DANIELA VEGA	500m.p.
4ª LUGAR:	ALEJANDRA UGARTE	500m.p.
1ª LUGAR:	M. JOSE PASTOR	L. de Pelotita
2ª LUGAR:	ANTONIA SOTO	L. de Pelotita
3ª LUGAR:	KAREN STARK	50m.p.
2ª LUGAR:	RENATTA QUADRI	POSTA
	ISIDORA OPORTUS	
	ANTONIA GAME	
	DANIELA VEGA	
2ª LUGAR:	NICOLAS BELMAR	L. de Pelotita

PREPARATORIA 5TO. Y 6TO.

1ª LUGAR	CAROLINA NEIRA	600m.p.
3ª LUGAR	ALEXIA RUF	600m.p.
4ª LUGAR	PATRICIA ALCAZAR	600m.p.
3ª LUGAR	ALEJANDRO QUIERO	S. Largo
3ª LUGAR	CAROLINA NEIRA	S. Largo
3ª LUGAR	PABLO DE LA SOTTA	L. de Pelotita
4ª LUGAR	ALEJANDRO QUIERO	L. de Pelotita
2ª LUGAR	PATRICIA ALCAZAR	L. de Pelotita
3ª LUGAR	FRANCISCA SANCHEZ	L. de Pelotita

INFANTIL 7MO.

3ª LUGAR	FRANCISCA GOMEZ	600m.p.
3ª LUGAR	FRANCISCA GOMEZ	L. de Bala
4ª LUGAR	FRANCISCA GOMEZ	60m.p.
1ª LUGAR	JOAQUIN QUEVEDO	800m.p.
4ª LUGAR	LEONARDO LEMUS	600m.p.
2ª LUGAR	JOAQUIN QUEVEDO	POSTA
	AGUSTIN LOPEZ	
	LEONARDO LEMUS	
	J. TOMÁS ORTEGA	
	GONZALO OPORTUS	

SELECCION E.M.

1ª LUGAR	MATIAS CORREA	800m.p.
2ª LUGAR	RAFAEL GONZALEZ	800m.p.
2ª LUGAR	MAURO FABRI	L. de Bala
3ª LUGAR	MAURO FABRI	L. de Jabalina
4ª LUGAR	NICOLAS GALLARDO	L. de Jabalina
2ª LUGAR	FRANCISCA DEL CAMPO	S. Alto



3º LUGAR FRANCISCA DEL CAMPO L. de Bala
3º LUGAR DANIELA ORMEÑO 100m.p.
3º LUGAR FLORENCIA GAJARDO S. Largo
1º LUGAR DANIELA ORMEÑO POSTA

FRANCISCA DEL CAMPO
FLORENCIA GAJARDO
SHARON LISCOMBE

2º LUGAR: MAURO FABRI POSTA
RAFAEL GONZALEZ
NICOLAS GALLARDO
JOSE MIGUEL FIGUEROA

Resultados Atletismo ABSCH

Mauro Fabri 2do. Lugar Lanzamiento de la Bala
Matías Correa 3er. Lugar 3000m.p.
Matías Correa 3er. Lugar 800m.p.
Patricia Alcázar 3er. Lugar Lanzamiento de la Pelotita
Florencia Torrejón 80m.p. serie 2do. Lugar
Camila Aravena 200m.p. serie 2do. Lugar

Daniela Ormeño 100m.p. Serie 4to. Lugar
400m.p. serie 4to. Lugar

Entre los 8 mejores:

Vicente Yáñez salto largo 3.88
Gustavo Rabanal salto largo 4.29

5to. Damas Posta serie 4to. Lugar
6to. Damas Posta serie 4to. Lugar

Gracias todos los atletas que participaron con dedicación,
perseverancia y cariño durante el 2009

Miss Soledad Vega P. y Miss Andrea Pereira P.

Basquetbol

PARTICIPANTES:

Categorías	Nº. Participantes
Pre-mini y Mini damas	23
Pre-mini y Mini varones	37
Infantil varones	10
Cadete varones	9
Superior varones	11

Participantes:	Damas	23
	Varones	67
	TOTAL	90

Fútbol

ALUMNOS DESTACADOS POR CATEGORÍA.

1os básicos: R.Marchini; A.Heredia; L.García; C.Game; J.Chacón; E.Porter; S.Sandoval; M.Gomez; D.Madariaga; M.Villalobos; I.Rotella; V.Vera; E.Rodriguez; C.Quintana; A.Parada; M.Hermosilla; A.Campos; B.Galvez; N.Quiroga; D.Aravena; G.Malvoa; T.Escobedo; S.Carpo; C.Barría; P.Vial;

2os básicos: F.Mendez; L.Zambrano; I.Vucina; I.Arevalo; L y M.Mejias; J.Guzmán; C.Quevedo; V.Blanco; N.Martinez; A.Canatta; M.Cumicheo; J.Benavente; J.P.Sn.Martin; S.Ramirez; F.Solar; F.Morales; J.Villalón; N.Salvadores; L.Zambrano; D.Parra; M.Concha; G.Alarcón; T.Tapia; N.Game; J.Gonzalez; M.Campos; E.Osben; L.Salazar; J.Cerda.

3os básicos: I.Lopez; C.Contreras; T.Valdivia; J.Carpo; S.Quiero; I.Saldias; V.Samur; G.Hernandez; J.Villalón; N.Perez; V.Thompson; S.Mora; R.Artigues; M.Varela; O.Barría; E.Vergara; J.Henriquez; F.Esteban; A.Vallebuona.

4os básicos: J.Game; A.Sepúlveda; E.Nualart; N.Belmar; M.Arevalo; T.Green; G.Olivari; B.Benavente; F.Germany; P.Arevalo; V.Soterias; I.Vergara; L.Marchini; C.Barrientos; V.Fasce; A.Bull; J.Venegas.

5os básicos: F.García; F.Aruta; S.Urrizola; B.Baeza; J.Diban; L.Alvarez; N.Nielson; H.Didier; M.Hurtado; A.Quiero; V.Contreras; P.Concha; D.Croxatto; I.Vicencio; T.Varela; J.Peralta; P.De La Sotta; I.Tassara; S.Vega; I.Isola; S.Moreno; M.Ruiz; F.Zambrano; S.Montoya; J.Smith; J.Torres.

6os básicos: N.Maragaño; J.Aravena; C.Labra; A.Rivert; P.Vergara; C.Soto; F.Alvarez; B.Maturana; S.Martinez; B.Soto; L.Gaete; P.Muñoz; M.Guzman; S.Lillo; F.Guzman.

7os básicos: A.Aubele; N.Espinoza; O.Juri; A.Lopez; G.Oportus; J.Quevedo; V.Zambrano; V.Gonzalez; I.Sepulveda; S.Vega; F.Aruta; J.Aguayo; F.Quiroga; R.Zaror; C.Valenzuela.

8vos básicos: P.Ibacache; B.Belmar; M.Orive; ; V.Hernandez; T.Bahamondes; N.Olivari; C.Cifuentes; J.V.Del Campo; F.Concha; C.Lillo; S.Segovia; J.Palacios; A.Pratt; A.Chavez; E.Salcedo; M.Araya; A.Fierro; A.Urra; S.Vega; J.Alvarez.

Sub-16: D.Gaete; O.Barrueto; S.Escala; M.Henriquez; V.Nualart; J.I.Pastor; F.Riveros; K.Böhme; A.Fuentes; V.Lastra; F.Neira; J.Saez; A.Celis; F.Oyarzun; I.Vera.

Sub-18: R.Herrera; C.Fabres; G.Ibacache; R.Riquelme; M.Valenzuela; J.Jimenez; V.Anfruns; J.Arretx; F.Brain; C.Diaz; D.Gaete; P.Jimenez; J.Samur; D.Yañez; M.Riveros; D.Cuevas; N.Orive.



PRIMEROS BASICOS



SEGUNDOS BASICOS



TERCEROS BASICOS



CUARTOS BASICOS



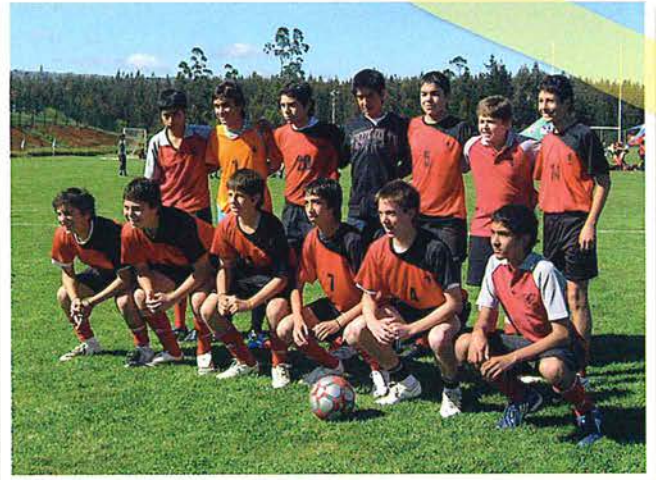
SEXTOS BASICOS



SEPTIMOS BASICOS



JUNIOR



SUB 16



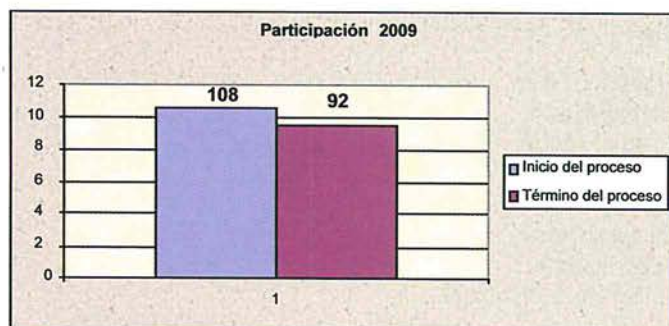
SUB 18

FUTBOL MUJERES



Gimnasia

PARTICIPACION



ACTIVIDADES

1. Gala ADICPA Nivel Formativo.
2. Gala invitación Club Deportivo Alemán de Concepción.
3. Primera Gala invitación Club Deportivo Huachipato.
4. Torneo ADICPA.
5. Torneo ADICPA.
6. Gala Clausura Actividades.

Hockey

4 TH BASICO			
NO. OF CHILDREN TRAINING	NO. OF FIXTURES PLAYED	SCHOOLS PLAYED	NO. OF CHILDREN SELECTED TO PLAY
29	2	Greenhouse 18/04/09 ABS Tournament 28/11/09	17
6 TH BASICO			
NO. OF CHILDREN TRAINING	NO. OF FIXTURES PLAYED	SCHOOLS PLAYED	NO. OF CHILDREN SELECTED TO PLAY
30	5	Greenhouse 18/04/09 Grange 01/08/09 Redland 08/08/09 ABS Tournament 29/08/09 Club Victoria 17/10/09	28
JUNIOR			
NO. OF CHILDREN TRAINING	NO. OF FIXTURES PLAYED	SCHOOLS PLAYED	NO. OF CHILDREN SELECTED TO PLAY
27	6	Craighouse Tournament 16/05/09 Craighouse 25/07/09 Grange 01/08/09 Redland 08/08/09 ABS Tournament 29/08/09 Club Ecuador 17/10/09	26
INTERMEDIATE			
NO. OF CHILDREN TRAINING	NO. OF FIXTURES PLAYED	SCHOOLS PLAYED	NO. OF CHILDREN SELECTED TO PLAY
32	9	Greenhouse 18/04/09 Craighouse Invitations 16/05/09 Grange Invitations 29/05/09 Craighouse 25/07/09 Grange 01/08/09 ABS Tournament 29/08/09 Tour UK ABS 7-side 03/10/09 Club Ecuador U16 17/10/09	27
SENIOR			
NO. OF CHILDREN TRAINING	NO. OF FIXTURES PLAYED	SCHOOLS PLAYED	NO. OF CHILDREN SELECTED TO PLAY
21	6	Craighouse Invitations 16/05/09 Grange Invitations 29/05/09 Craighouse 25/07/09 Grange 01/08/09 ABS Tournament 29/08/09 Tour UK ABS 7-side 03/10/09	21

Rugby

- 1st XV vs. 7 Rios (Home and Away)
- 1st XV vs. U. San Sebastian (H)
- 1st/Inter XV vs. Troncos (H)
- 1st XV vs. Greenhouse (H)
- Craighouse 10s 8°/Inters/Seniors – Plate winners Senior
- Grange 15 Inters/Seniors
- 1st/2nd XV vs. Merchant Taylors (UK) (H)
- Wessex 7°/8°/Inters/1st XV (H)
- Bilateral vs. Grange 5°/6°/7°/8°/Inters/1st XV (H)
- Bilateral vs. Craighouse 7°/8°/Inters/1st XV (H)
- Bilateral vs. Redland 5°/6°/8°/Inters (A)
- ABSCH 15 8°/Inters/1st XV (A) – 5th place
- Tour UK & Ireland Played 8, Won 3, Drew 1, Lost 4
- STJ 7s Inter VII and 1st VII winners, Seniors A vs. B final

ABSCH Sur Representatives

Francisco Neira
Hernan Busch
Joaquin Varela
Nicolas Feres
Marcelo Jobet
Benjamin Barrios
Victor Lastra
Francisco Gurruchaga

Sin lugar a dudas que producto de las giras realizadas a U.K. e Irlanda los años 2007 y 2009 han producido un crecimiento en la cantidad y calidad del rugby en el colegio, transformandose en uno de los deportes con mayor cantidad de alumnos interesados en practicarlo. La visita de los colegios ingleses sumado al interés de los colegios de la asociación, especialmente Crighouse y Grange, en visitarnos ayuda a este crecimiento.

Este año lamentaremos la partida del profesor Tom Butt quien con su trabajo los últimos años ayudó también al desarrollo de la actividad, pero estamos trabajando en la forma de poder reemplazarlo de la mejor forma.



Voleibol

Campeonato ABSCH:

Participación en las series 5°-6°-7° y Senior en Viña del Mar.
Participación en Junior – Intermedia en Santiago

Los equipos en Viña bajo la dirección del Prof. Enrique Jara compitieron todos en serie A. 7° Básico obtuvo el 4° Lugar y Senior el 5° Lugar. 6° Básico no clasificó a la ronda final y en 5° Básico se participó con 2 cuartetas que no compiten por lugar.

Los equipos en Santiago bajo la dirección del Prof. Andrea Pereira compitieron todos en serie B. Ambos representativos obtuvieron el 2° Lugar de esa categoría.

Adicpa:

De acuerdo a resultados del año 2008, nuestros representativos participaron en todas las series compitiendo en serie B. Se jugó durante todo el año, aunque de una forma esporádica debido a los múltiples problemas de programación.

Juegos Bicentenarios:

Nuestro representativo Junior disputó la etapa comunal de los Juegos del Bicentenario, perdiendo la final ante el CCSP, elenco que se adjudicó la etapa Provincial.

Torneo Mini S. John's:

Por Segundo año consecutivo nuestro Colegio organizó Torneo Masivo en Mini Damas. Participaron 18 equipos de 6 Establecimientos Educativos. 2 de nuestros representativos quedaron entre los 4 mejores del Torneo.

Jugadoras Destacadas:

Dominique Goecke participó en Pre-Selección Nacional Juvenil, Selección de Concepción Categoría Menor y Juvenil, Selección 8va. Región que participó en JJ.AA en Argentina y Selección de Juegos Británicos Norte - Sur.

Laura Urra participó en Selección de Concepción Categoría Juvenil, Selección 8va. Región que participó en JJ.AA en Argentina, Selección de Juegos Británicos Norte - Sur y Liga Nacional Adulta.

M. José Segovia participó en Selección de Juegos Británicos Norte - Sur

Tenis de Mesa

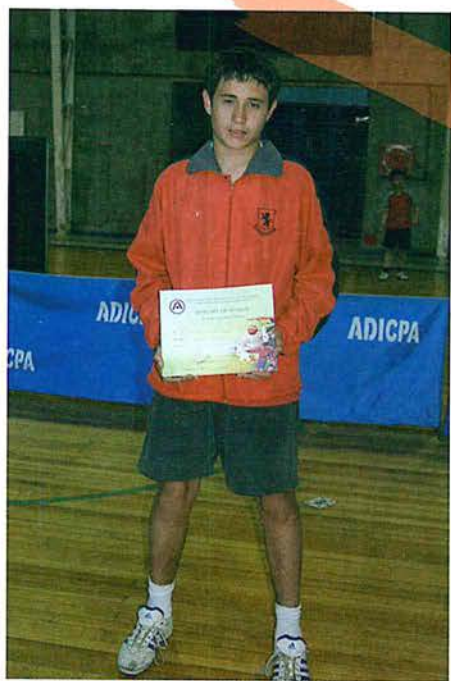
Las actividades de Tenis de mesa se desarrollan en dos ámbitos bien definidos:

- Recreativo – participativo en donde los alumnos juegan entre ellos en mini torneos programado por el profesor con la finalidad de descubrir talentos, intereses y deseos de aprender las técnicas básicas del juego, y progresar en la medida de sus capacidades.
- Un ámbito formativo, y de aprendizaje algo más profundo y técnico con la finalidad de preparar al alumno para que participe en torneos y competencias que organiza Adicpa.



Campeonas de 4^{os} básicos ADICPA:
María José Pastor, Paula Vejar, Catalina Guzmán,
Laura Espinoza.

Mejores deportistas tenis de mesa 2009 ciclo junior:
Sofía Botto, Javier Hernández.



Mejor deportista tenis de mesa 2009
ciclo middle Matías Fischer B.



Gran entusiasmo existe en los terceros básicos por participar del club de tenis de mesa. En la foto los mejores jugadores que a lo largo del año mostraron técnica, fuerza y calidad en cada uno de los mini torneos en que participaron. Sin duda son los campeones del futuro.

Mario Pereira
Profesor encargado

Religion Department



Carmen Fernández y Jessica Stöckle.

Clases de Religión Sí o No...

La clase de Religión tiene como finalidad elevar las potencialidades de los alumnos/as para que sean más humanos, más propositivos y alegres, más fraternos y solidarios en sus actitudes y comportamientos, personas que amen sus raíces y su historia. Para ello, esta debe desarrollarse en un ambiente de respeto, de escucha y de confianza.

Siendo este un colegio laico donde la clase de Religión es optativa, existe un gran número de familias que optan por ella y se comprometen con sus hijos/as a esta tarea de educación integral para ellos, donde se amplía el conocimiento de éstos en relación a la diversidad de credos existentes, llamados a dialogar entre sí y, que tienen como objetivo común humanizar a la sociedad.

Para cumplir dicho objetivo organizamos con los alumnos/as de 5ª una asamblea en el mes de noviembre sobre las religiones monoteístas, donde ellos tuvieron que investigar, con la tutoría de su profesora de Religión, para luego dar a conocer las diferencias y lo que nos une, en la búsqueda de un diálogo efectivo entre todos y para así lograr un mundo mejor y más feliz.

Judaísmo - Cristianismo - Budismo - Hinduismo - Islamismo

Judaísmo - Cristianismo - Budismo - Hinduismo - Islamismo



Budismo - Hinduismo - Islamismo - Judaísmo - Cristianismo

Budismo - Hinduismo - Islamismo - Judaísmo - Cristianismo - Budismo - Hinduismo

Ayudar es compartir

El año 2009 con el Club Social Work fuimos a visitar un hogar de adultos mayores llamado "Las Hermanitas de los Pobres". Ese día les llevamos pañales y también una pequeña once para que disfrutaran. Todos los abuelitos estuvieron muy felices y agradecidos por nuestra visita, les hicimos compañía y les alegramos el día.

También realizamos una campaña de recolección de útiles escolares, que luego los llevamos a la escuela Luis Alberto Acevedo ubicada en San Pedro de la Paz. Los niños de 1° a 5° básico estaban muy agradecidos ya que a cada uno se les entregó una bolsa con útiles escolares y además dulces. Esta visita fue muy grata tanto para nosotros como para ellos.

Luego, creamos un kiosco en el colegio, en el cual se vendían alimentos hechos por nosotros. El dinero recaudado se utilizó para la "Navidad Compartida", que es una tradición hace muchos años en nuestro colegio. A esta actividad asistió la escuela N° 37 Genaro Ríos Campos de Coronel. En esta actividad los niños recibieron un regalo de parte de una donación de alguna familia de nuestro colegio. Ellos disfrutaron mucho esta actividad. Además se les realizaron actividades durante toda la mañana para que ellos se entretuvieran, luego de compartir un desayuno navideño.

Ninguna de estas actividades se hubieran podido realizar sin el apoyo de muchos apoderados, profesores y alumnos. Agradecemos mucho su colaboración.

Fernanda González y Consuelo Fierro
6 Básico A.







Daniela Bancalari, Carmen Torres.

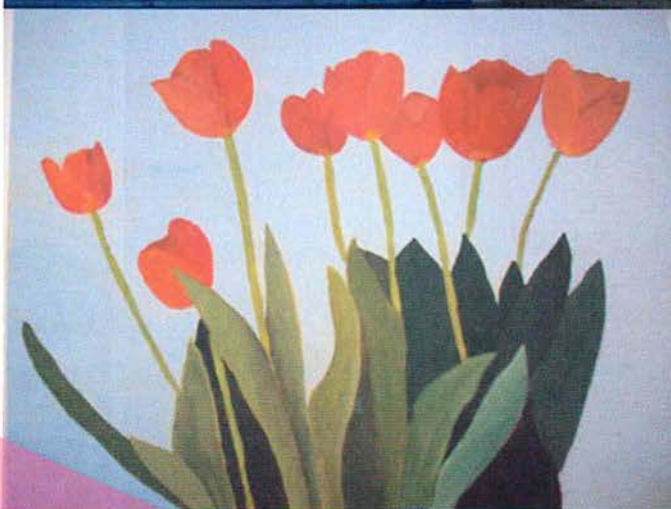
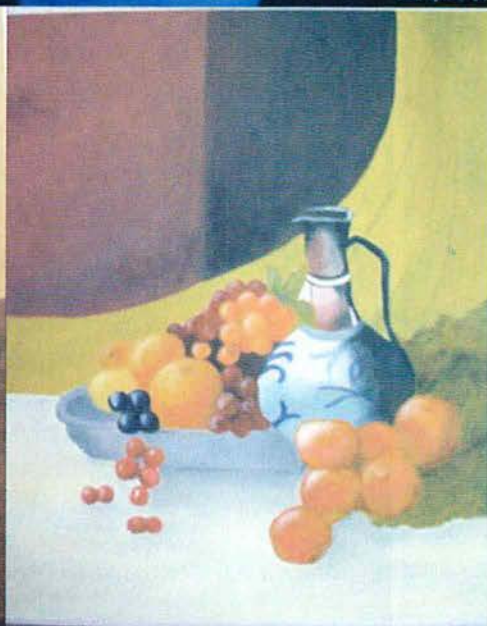
Una vez más nuestros alumnos dieron muestra de su gran talento y dedicación. Los resultados tanto en segundo ciclo, como en enseñanza media y Bachillerato Internacional son de gran nivel y una demostración de la creatividad que nuestros alumnos tienen.

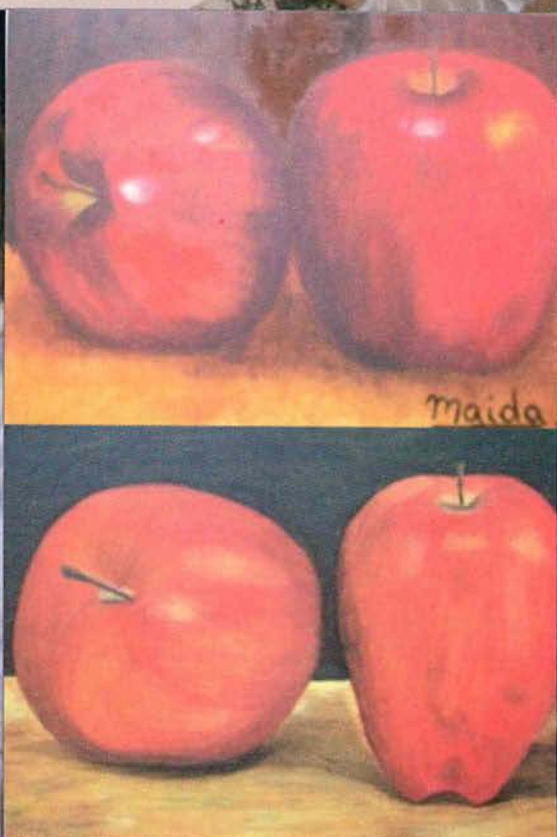
Por otro lado el programa de Bachillerato Internacional nos permite trabajar en ámbitos del arte que son a veces ajenos al programa nacional, ya que cada uno busca en lo que quiere desarrollarse y demostrar su creatividad y talento. Es por esto que encontramos alumnos que se motivan con fotografía, diseño gráfico, grabado metal, Batik, etc. e individualmente buscan sus recursos para poder realizar sus proyectos.

Por último no podemos dejar felicitar a la mayor parte de nuestros pupilos y darles las gracias por su dedicación y motivación.

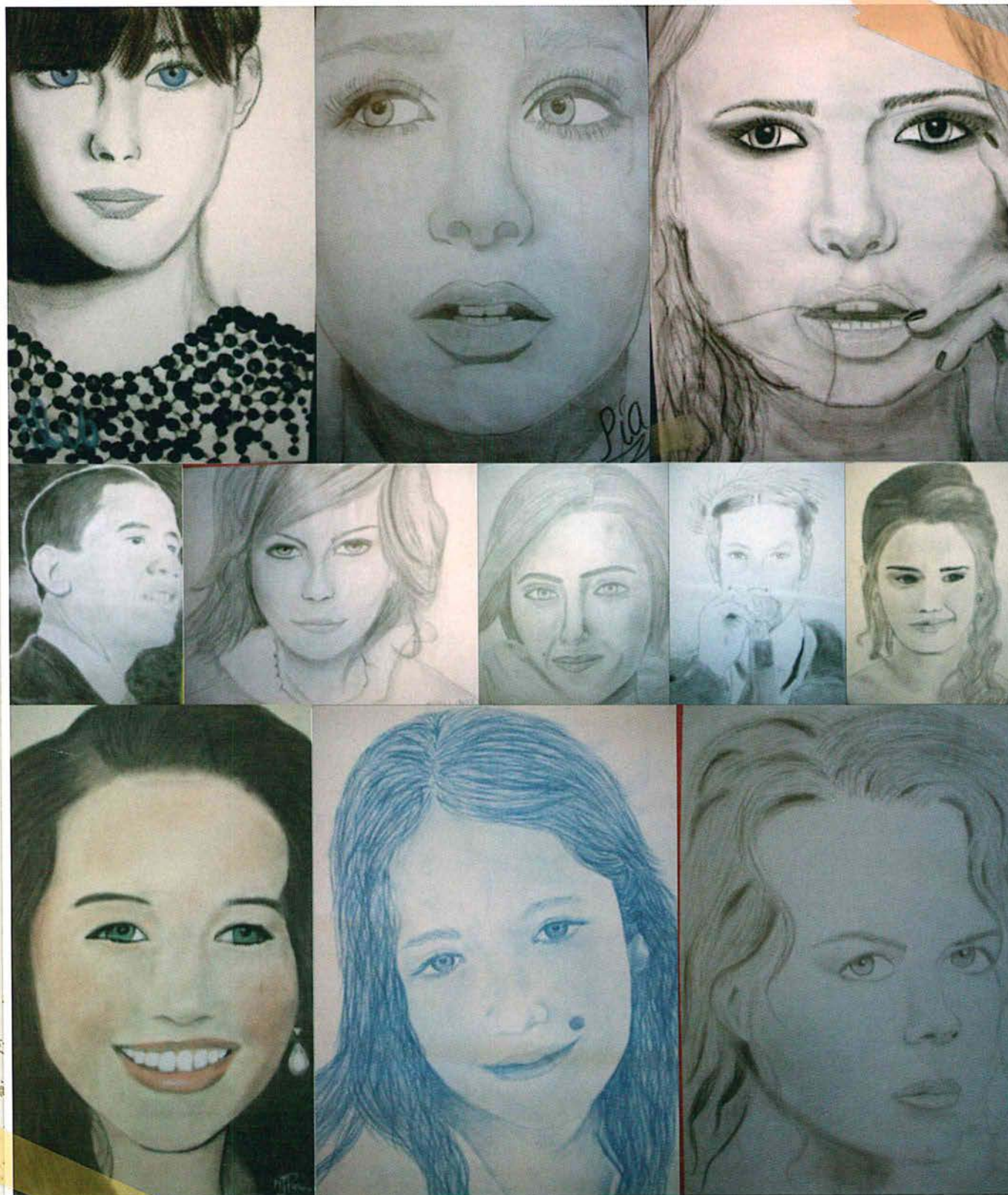
Carmen Torres N., Daniela Bancalari C.
Profesoras Artes Visuales



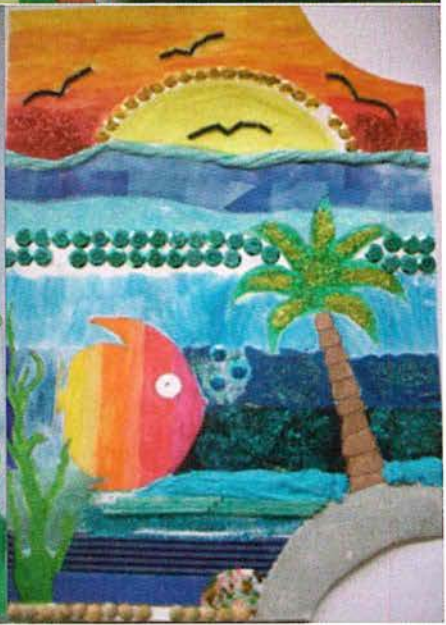
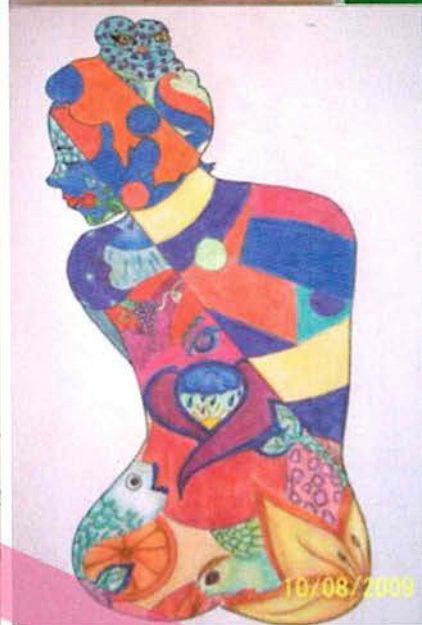
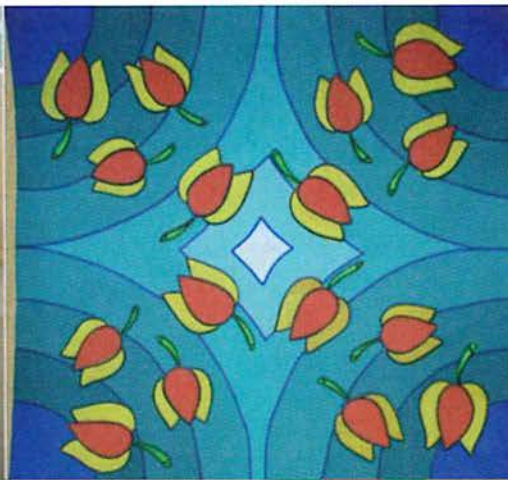




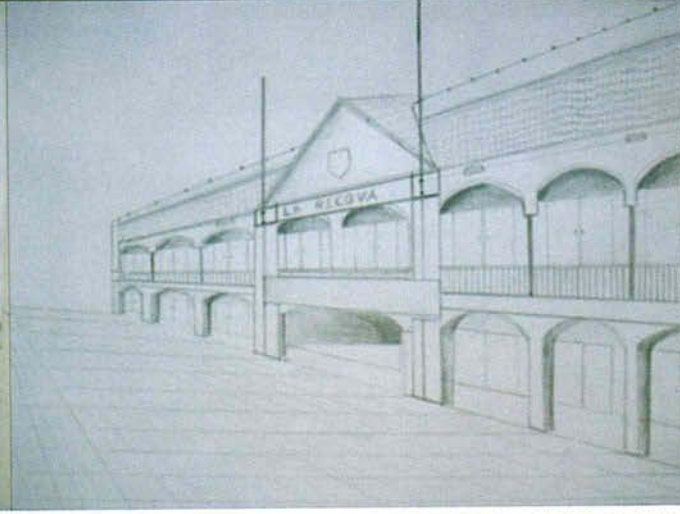
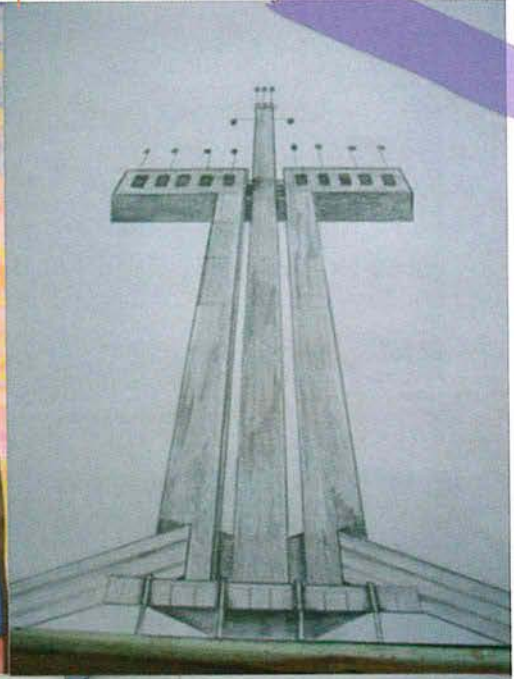
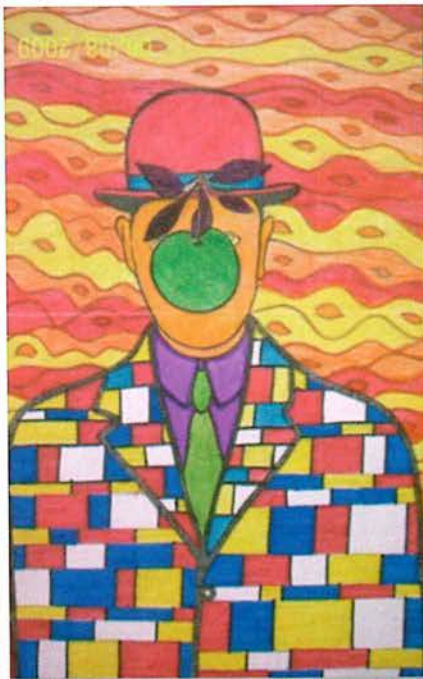
















Valentina Henríquez, Francisco Larrea, Carlos Arriagada y Alonso Araya.

V ENCUENTRO DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

El viernes 30 de octubre, se realizó el V Encuentro de Educación Tecnológica de los colegios de la ABSCH. El colegio anfitrión de éste año fue el St. Margaret's ubicado en Concón Viña del mar.

Representaron al colegio las alumnas: Valentina Baeza del 7^a Año B, Bárbara Mendoza y Alexandra Quadri del 7^a año C.

El desafío para cada grupo de trabajo consistía en: "Construir un sistema tecnológico que contemplara transmisión de movimiento, circuito eléctrico y que utilizara energías combinadas en su funcionamiento". Helicópteros, molinos, edificios con pisos giratorios fueron parte de los trabajos donde los alumnos pusieron a prueba sus habilidades analíticas prácticas y de organización frente a la solución de un problema.

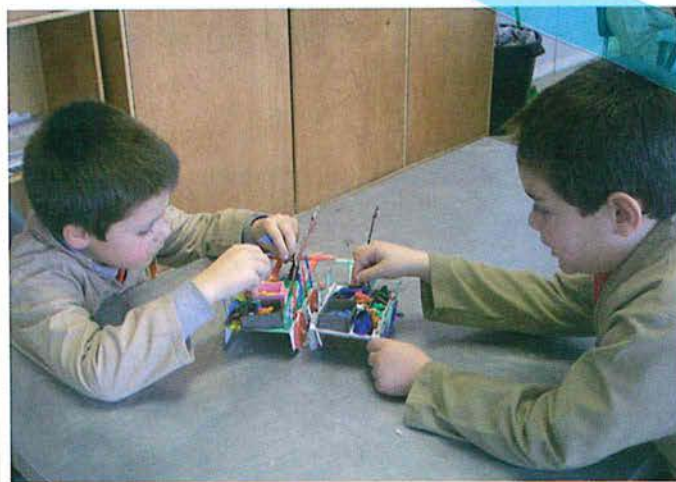


Como en las versiones anteriores, sorprende y estimula el comprobar la riqueza de nuestros alumnos al apreciar la diversidad y creatividad de los trabajos. Todo lo anterior complementado con el desafío de trabajar en equipo.

¡Muy buena experiencia y felicitaciones al colegio anfitrión y a los participantes y en especial a nuestras alumnas que nos representaron!

Valentina Henríquez Maggiolo
Profesora de Educ. Tecnológica







María Isabel Figueroa, Miguel Oliva, Laura Benedetti, Cecilia Duralde, Ana Tejo y Lorena Fernández.

En el Departamento de Ciencias Sociales hemos seguido la línea iniciada el 2008 donde nuestra preocupación ha sido diseñar un sistema de enseñanza que lleve a los alumnos a un aprendizaje significativo donde los alumnos puedan ir construyendo su conocimiento a través de herramientas entregadas por los profesores.

Apoyando nuestro proyecto, hemos experimentado cambios en la propuesta curricular del Ministerio de Educación, que nos planteó ajustes curriculares a través de un proceso que se inicia el año 2010 desde 6º a 1º año de enseñanza media y así paulatinamente hasta llegar a 4º medio, y que corresponde a un mejoramiento de la definición curricular para mantener su "relevancia, actualidad y pertinencia".

Este ajuste está en directa concordancia con las deficiencias que habíamos detectado en los Programas Oficiales. Entre estas las que más nos preocupaban es que los contenidos estaban desvinculados con los intereses de los alumnos y notábamos un débil desarrollo de habilidades de pensamiento crítico que era más evidente a partir de 1º año de enseñanza media y nos provocaba un enorme vacío al iniciar los Programas del IB en 3º Medio.

Con el nuevo enfoque de los Programas del Ministerio, donde en primer lugar, se maneja un estudio integrado de las Ciencias Sociales, nos acercamos más a nuestros objetivos y a la metodología IB ya que nuestro planteamiento es que los alumnos perciban el estudio de la historia como el desarrollo

de un conjunto de habilidades que les permita entender mejor su vida y su entorno y no como un saber lejano desvinculado de su mundo.

También nos facilita el desarrollo de capacidades analíticas donde los alumnos aprecien la legitimidad de los diversos puntos de vista e interpretaciones del acontecer humano y así puedan confrontar esas interpretaciones historiográficas tanto de la historia nacional como mundial y enfrentar el mundo con una visión propia que es el resultado de su propia reflexión. Como plantea el Programa del IB "la historia es algo más que el estudio del pasado. Es el proceso de registrar, reconstruir e interpretar el pasado a través de la investigación de una variedad de fuentes".

Nuestros alumnos, a partir de 3º Medio, entran en el Programa del Bachillerato Internacional en el grupo de Individuos y Sociedades, vinculadas con las ciencias humanas o ciencias sociales. En este grupo se encuentra:

La asignatura de Historia que es fundamentalmente de investigación. A través de preguntas los alumnos buscan respuestas a través del contacto con fuentes tanto primarias como secundarias. Esto les permite el desarrollo de la comprensión y la empatía hacia personas que vivieron en otra época y también les permite una evaluación crítica de los datos recopilados, así, mediante el estudio de experiencias históricas de diversas culturas, van tomando conciencia de su propia identidad.

La Economía es una ciencia social dinámica que se integra con la historia, psicología, geografía entre otras tantas áreas y que trabaja con situaciones de mundo real ya que las teorías económicas se aplican al acontecer diario nacional y mundial. El entendimiento internacional es fundamental por lo tanto el estudio es desde el punto de vista de diferentes personas y naciones.

En Psicología los alumnos estudian el comportamiento de las personas y sociedad y esto también los vincula con las ciencias sociales y ciencias naturales. En el mundo actual la psicología tiene una especial relevancia en el estudio del comportamiento humano con el objetivo de lograr un mayor entendimiento de la sociedad y lograr mejorar las situaciones individuales. Por lo tanto, la idea es que nuestros alumnos puedan desarrollar un mayor conocimiento de sí mismos y de los demás.

En TISG al igual que en las otras asignaturas de las ciencias sociales se utilizan métodos de análisis y de investigación críticos tomando en cuenta cuestiones sociales y éticas que cobran una gran importancia frente al avance del desarrollo tecnológico y comunicacional.

En el mundo actual los alumnos todos los días están en contacto con la tecnología lo que hace imprescindible que ellos se planteen interrogantes sobre su responsabilidad en el desarrollo, implementación y uso de la tecnología y el impacto social que esta conlleva.

Por lo tanto nuestras asignaturas del Grupo 3 son de investigación, donde los alumnos tratan de dar respuesta a una interrogante planteada sobre su mundo o la sociedad que los rodea y que no siempre son definitivas. En este proceso ellos desarrollan una serie de habilidades que son absolutamente necesarias para su formación futura.

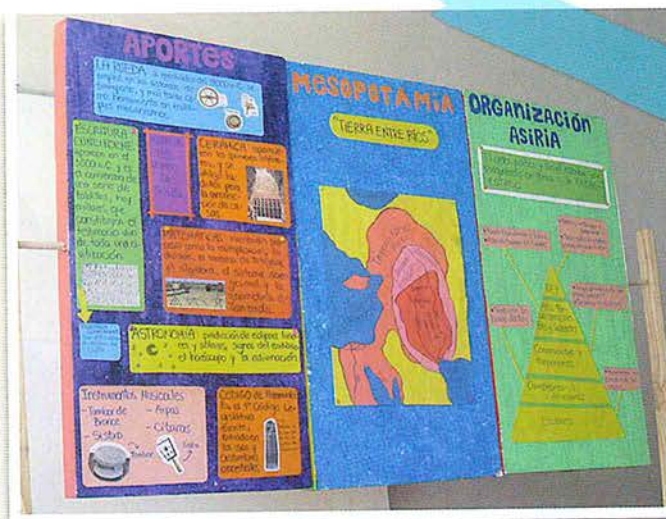


Alumnos de 3º Medio
exponiendo un panel
sobre Egipto



Alumnos disertando





Trabajos de los alumnos: Líneas de Tiempo de Historia de Chile y Paneles de Historia Universal

CONCURSO EMPRESAS EN ACCIÓN

Por segundo año participamos con alumnos de Economía en el Concurso Empresas en Acción organizado por la Universidad del Desarrollo. Fueron 4 los grupos participantes:

- Grupo 1: Claudio Casafont, Brian Cleveland, Sebastián Vergara
- Grupo 2: Víctor de la Carrera, Mario Riveros
- Grupo 3: Catalina Ananías, Valentina Inostroza, Valentina Navarro.
- Grupo 4: María Jose Peña, Guillermo Ibacache, Carolina Rocco.

Es un concurso de negocios donde participaron cerca de 110 alumnos de colegios de Concepción, Chillán, Los Ángeles, Arauco, Coronel y Talcahuano.

Esta actividad tiene como objetivo lograr que los estudiantes aprendan los principios de marketing, finanzas y producción, entre otras, a través de un software de simulación de gestión de empresas que les permite ser empresarios por un día donde tienen que controlar las variables tal como si se tratara de una compañía real.

Se premió a las tres empresas que obtuvieron los mejores índices de rentabilidad, gestión y productividad; y el primer premio se lo llevó nuestro Colegio con el grupo 1 de Claudio Casafont, Brian Cleveland y Sebastián Vergara.



Primer Lugar concurso Empresas en Acción de la UDD
Brian Cleveland, Claudio Casafont y Sebastián Vergara recibiendo el premio

Fotos de los alumnos participando en el Concurso.



Music Department



Alejandro Ugarte, Evelyn Rebolledo y Carlos Poblete.

Gareth Pugh Music Day

El 24 de Agosto de 2009, el colegio Grange, de la ciudad de Santiago, fue una de las sedes anfitrionas del Gareth Pugh Music Day, Young Event que la ABSCH organiza anualmente.

El propósito de este evento es reunir alumnos de Primer Ciclo Básico de los diferentes colegios de la Asociación y realizar una presentación de artes integradas en torno a un tema o una narración. Este año la temática fue "La Música a través del Mundo".

Nuestros representantes fueron alojados por alumnos del colegio anfitrión (Grange School). De esta manera se favorece la consecución de un segundo objetivo, que consiste en promover la hermandad y la formación de lazos de amistad entre los alumnos de los colegios participantes.

La delegación estuvo compuesta por 19 alumnos quienes dejaron una impresión muy favorable en todas las instancias de su participación en este evento. Ellos son: Daniela Cáceres, Sebastián Quiero, Bárbara González, Sofía Schneider, Iñaki López, Javier Villalón, Isidora Cifuentes, Ma. Josefa Domínguez, Josefina Brañes, Ma. Soledad Barra, Lucca Marchini, Martín Arévalo, Juan José Landeros, Ignacio Núñez, Rodrigo Escobar, Antonia Soto, Fernanda Muñoz, Ma. Ignacia Smith y Mario Romero.

A cargo de la delegación los profesores Evelyn Rebolledo y Carlos Poblete.



"Gareth Pugh Music Day
y
otros eventos musicales..."



Influencia de la cultura francesa en Chile

En el año del bicentenario es el momento adecuado para hablar de la influencia que Francia ha tenido en Chile, a través de la historia.

Algunos historiadores, aceptan que la Revolución Francesa tuvo una gran influencia en la independencia de Chile, a pesar de que en un principio hubo sentimientos de rechazo por la violencia de la situación; pero el hecho de que Napoleón invadiera España instalando a su hermano como rey, propició el proceso de emancipación hispanoamericano, pues los criollos americanos, al igual que los españoles, decidieron organizar juntas de gobierno en nombre del rey Fernando VII, quien había sido hecho prisionero por los franceses.

Fue así como se originó nuestra Primera Junta Nacional de Gobierno. Recién en 1818 se pudo proclamar la Independencia Nacional y fue necesario organizar un nuevo sistema de gobierno basado en las ideas de los pensadores ilustrados franceses, instaurando un sistema de gobierno republicano, cuya esencia es la separación de los poderes públicos (Ejecutivo, Legislativo y Judicial), el reconocimiento de los derechos individuales, la soberanía popular y la existencia de una Constitución.

La influencia cultural francesa, manifestada en diversos aspectos de la vida nacional, durante buena parte del siglo XIX, fue de gran importancia en el desarrollo cultural, económico y social de Chile.

En el siglo XIX, las costumbres francesas producían admiración y eran imitadas en la sociedad chilena, sobre todo en las elites, eran parte de la vida diaria. El escritor Alberto Blest Gana, en sus novelas, que eran el reflejo de aquella sociedad, presentaba personajes de este tipo. Imposible olvidar los ridículos modos de Agustín Encina, en la novela Martín Rivas.

Tal era la influencia de Francia que las reuniones privadas se hacían llamar "soirées", se construyeron paseos públicos al estilo "Les bois de Boulogne", a partir de la mitad del siglo XIX, muchos arquitectos franceses le cambiaron el rostro a Santiago: construyeron el Instituto Nacional, el Teatro Municipal, el Congreso Nacional de Santiago, la Universidad de Chile, la transformación del Cerro Santa Lucía, etc. y así una serie de aportes arquitectónicos que hasta hoy podemos ver.

Los inmigrantes franceses han participado en el desarrollo de diversas actividades comerciales, artesanales, oficios y profesionales, en diversas ciudades del país, y en especial en la industria vitivinícola del Valle Central, cuna del mundialmente famoso vino chileno, (fueron vinateros franceses, quienes en el siglo XIX, introdujeron en esta zona finas cepas: pinot, cabernet, merlot, sauvignon) además de dedicarse a la fabricación de quesos de excepcional calidad, tanto artesanal como industrial. La presencia de los inmigrantes se fue consolidando con



el paso del tiempo principalmente con el establecimiento de recintos educacionales: Alianza Francesa en distintas ciudades de Chile, y deportivos, como el Stade Français y el Sport Français, ambos en la capital. Son numerosos los apellidos de origen francés en Chile, algunos españolizados en su grafía, por ejemplo Morandais (Morandé), D'Harpe (Jarpa), L'Hôtelier (Letelier).

Tradicionalmente, América Latina ha sido una de las regiones del mundo donde la cultura francesa se ha impuesto con mayor fuerza: la historia del continente está marcada por la influencia de los intelectuales franceses del "Siglo de las Luces" en los procesos de independencia, también en su sistema jurídico, que se inspiró en la Revolución Francesa y el Código Napoleónico, y en su élite local, para la cual las referencias culturales y científicas de nuestro país han tenido una importancia fundamental durante mucho tiempo. Actualmente, hay aproximadamente, 7.331 franceses inscritos en el registro del consulado de Francia en Chile.

Francia se ha transformado en el primer asociado de Chile en materia científica, ya que cuenta en este país con un centro local del CNRS (Centro Nacional de Investigación Científica) y de la ONF. (Oficina Nacional Forestal)

"La cultura francesa por cierto ha influido e influye en Chile mucho más allá y está vigente hasta hoy. Basta para darse cuenta, cómo está presente en la arquitectura, literatura, gastronomía, la moda y en muchos aspectos relevantes de la cultura".

Nancy Torres M.

Computación



Francisco Larrea Sanhueza



Nicolás Molina.

TIC's y Aprendizaje

Quisiera

comentar lo siguiente, cuando nos preguntamos a qué consideramos un buen proceso de enseñanza-aprendizaje, en general, muchos de nosotros estaremos de acuerdo en que, por ejemplo, nuestros estudiantes sean colaborativos y discutan ideas en busca de posibles soluciones a situaciones problemáticas, que puedan comunicarse o conectarse con otros estudiantes del mundo para intercambiar conocimiento en sus tópicos de estudio, que puedan sumergirse en experiencias de aprendizaje que les permitan abordar cabalmente un problema y obtengan ventajas de habilidades de pensamiento, procesamiento y gestión de su conocimiento, durante la búsqueda de soluciones para las situaciones problemáticas. Lo que debe preocuparnos y si no, inquietarnos, es que la mayoría de estas actividades nuestros alumnos las están realizando diariamente fuera de la sala de clases. Muchos de ellos pasan gran parte de su tiempo libre relacionados con tecnologías como Facebook, Filckart, Photoblog, juegos en línea, Messenger, entre otros, las que son, a menudo, consideradas por muchas personas como tecnología de entretenimiento, que nos hacen perder tiempo y desviarnos de los aprendizajes importantes. Sin embargo, pienso que debemos considerar a las redes sociales, los videojuegos y las simulaciones como interfaces de acceso al conocimiento que de cierta forma están alterando la forma que tenemos de procesar la información y finalmente la realidad que nos rodea.

Para aproximarnos a estas ideas requerimos realizar algunas reflexiones previas sobre conceptos fundamentales como, por ejemplo, clarificar qué entenderemos por psicología cognitiva, aquella disciplina que se dedica a estudiar los procesos tales como la percepción, la memoria, la atención, el lenguaje, el razonamiento y la resolución de problemas. Dicho de otro modo, los procesos involucrados en el manejo de la información por parte del sujeto. El interés en estos procesos, aplicado al estudio de cómo aprende el ser humano, dio origen a varias e importantes Teorías Cognitivas del Aprendizaje. El Aprendizaje por Descubrimiento de Jeroním Bruner, el Aprendizaje Significativo de David Ausubel, la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget y teoría de la Zona de Desarrollo Próximo de Lev Vygotsky.

Ahora bien, los autores anteriores junto con la corriente constructivista darán pie a la formación del Paradigma del Aprendizaje Sociocognitivo, cuya visión interdisciplinaria y multidimensional permite dar respuesta a la complejidad del aprendizaje en la Sociedad del Conocimiento. Me parece entonces que los autores Bruner, Ausubel, Piaget, Vygotsky, entre otros, se complementan a través de sus teorías y nos permiten elaborar una postura mucho más integradora y contextualizada, que nos ayude a comprender de mejor forma los complejos procesos e implicancias que hay detrás tanto del aprendizaje como de la enseñanza.

Francisco Larrea Sanhueza
Profesor de Computación y Teoría del Conocimiento

Un poco de historia. Corría el año 1979. Un año hermoso y pleno de éxitos. Su profesor que suscribe había publicado su primer libro de ajedrez. "Ajedrez Magistral", Montreal 79. Que a juicio de expertos es uno de los torneos catalogado como el más fuerte de la historia del noble deporte. Esta obra, gracias a la Editorial Jaque de España, pudo verse en los escaparates de varios países como Canadá, Estados Unidos, México, España, Francia, Alemania, Rumania, Yugoslavia, Rusia y toda América Latina. Ese mismo año 79, Mr. Harold Reynolds, rector del St. John's School, nos ofrece un contrato para trabajar en su Colegio como profesor de ajedrez. Aceptamos gustoso, pero con el compromiso que tendría los permisos necesarios para nuestros viajes al extranjero. Viajes que suman, después de treinta años, cerca de ochenta.



128

Han pasado treinta años y nuestro querido Colegio presenta el historial del deporte ciencia más rico de todo el país. A vuelo de pluma: Títulos individuales: Dos alumnos mundialistas. Nicole Miranda en España el año 2002 y Elías Valenzuela en Grecia, año 2004. Dieciocho alumnos en distintos Campeonatos Panamericanos en lugares como Colombia, Ecuador, Brasil y Argentina. Participación internacional que iniciamos el año 2001. Más de veinte títulos de campeones chilenos en diferentes categorías. Nuestra última estrella es la destacada y brillante alumna Francisca Sánchez Rodríguez, bisnieta del nueve veces campeón de Chile Mariano Castillo. Más de cincuenta títulos de campeones en los Torneos de la Asociación de Colegios Británicos en Chile (ABSCH), en las categorías senior y junior – damas y varones. Más de cien primeros premios en los campeonatos de Concepción y la zona. Individuales y por equipos. Y lo más valioso, en estos treinta años, más de cinco mil alumnos del St. John's han aprendido las "Reglas Básicas y Leyes" del noble deporte del ajedrez. Y no es por nada, y no es casualidad: "la mayoría de los mejores alumnos –con más altos rendimientos– son ajedrecistas". Éxitos y actuaciones de nuestros alumnos que en su momento registraron nuestros diarios locales "El Sur" y "Crónica", donde su profesor trabajó por treinta y cinco años.

El Ajedrez y la Inteligencia Emocional: Una revolución con futuro

Una de las discusiones más importantes que libra la ciencia actual es la relativa a la inteligencia emocional, su definición, su interpretación y aplicaciones en el mundo de comienzos del siglo XXI. Su relación con el ajedrez lo indica Garry Kasparov, uno de los más grandes ajedrecistas de la historia, quien afirmó "la creatividad, imaginación e intuición, más que la base

del medio juego, son indispensables, así como el carácter firme; pero el triunfo llega solamente con la lucha".

Esta opinión del GM Kasparov es altamente significativa en cuanto a la relación del ajedrez con aspectos importantes del Coeficiente Emocional, como la creatividad, la imaginación y la intuición humana.

Cuando un niño juega, compromete toda su personalidad; no lo hace necesariamente para pasar el tiempo; lo hace para repetir experiencias placenteras o construir nuevas vivencias. Por ello, aprobamos lo afirmado por Platón en el sentido de que "el juego en el niño es la preparación para la vida adulta". Pensamiento ratificado por la psicóloga infantil Anna Freud quien dijo "el juego es el trabajo de la infancia"; actividad a la cual el niño se dedica con placer.



Campeones del St. John's

El año 2009 fue muy rico en la noble práctica del ajedrez. Nuestro Colegio, como ya es costumbre, participó en los siguientes canales: Colegio, Adicpa, Canal Escolar, Juegos del Bicentenario, Club de Ajedrez Concepción, Dientes de Leche, Por Invitación y Federación Nacional de Ajedrez. En total se participó en más de cincuenta torneos locales, regionales y nacionales.

En los Torneos Internos los mejores de cada curso fueron: 1º Años: Emilio Rodríguez, Renzo Marchini, Lucas Godoy, Ignacio Rotella, Vicente Vera, Agustín Heredia, Tomás Escobedo, Consuelo Méndez.. 2º Años: Joaquín Guzmán, Matías Grant, Sebastián Ramírez, Benjamín Cabello, Joaquín Benavente, Sebastián Mejías, Vicente Blanco, Martín Concha y Florencia Morales. 3º Años: Niklas Schwarz, Enrique Vergara, Simón Mora, Daniela Cáceres, Iñaki López, Ralf Schwark, Vicente Thompson, Romina Serri, Sofía Serón. 4º Años: Rodrigo Escobar, Erik Tarp-Hansen, Nicolás Belmar, Leonardo Chang, Sebastián Méndez.

Juegos del Bicentenario, Open Internacional y Torneo Nacional

Ho Jin Kang, destacado alumno y deportista se consagró como Campeón escolar en la comuna de San Pedro de la Paz en el marco de los Juegos del Bicentenario. En tercer lugar se ubicó el talentoso deportista Sebastián Segovia. Mención especial para dos excelentes seleccionados del Colegio, Francisca Sánchez Rodríguez, alumna de 5º año básico, y Erik Tarp Hansen, 4º básico, quienes brillaron con luces propias en el Primer Open Internacional jugado en la Universidad San Sebastián de Concepción. Francisca ganó un hermoso trofeo por su primer lugar en la categoría sub 12, mientras que Erik acaparó todos los elogios por su segundo puesto entre los sub 10 años.

En el Torneo Nacional de Ajedrez jugado en el Estadio Las Condes en Santiago, Francisca Sánchez Rodríguez, se consagró como vice campeona de Chile en sub 12 años, mientras que Andrea Verástegui, mostró su talento y garra para acaparar la medalla de bronce por su valioso tercer lugar. Dos alumnas que se ubican en lo más alto del ajedrez femenino chileno en su categoría, junto a Ana María Villafañe, todas de 5º básico.

Nicolás Cruz Molina, ejemplo de gran deportista

Nicolás Cruz Molina, alumno de 2º año de enseñanza media, es uno de los ajedrecistas más destacados de la zona y del país. Sus triunfos suman y siguen gracias a su amor por el ajedrez, su amor al estudio y trabajo frente al tablero, que junto a su talento, le permite siempre estar en el podio de los ganadores. Fue el mejor en la gira al Perú. Brilló en torneos locales, regionales y nacionales. Nicolás está en ajedrez desde 1º básico y su ejemplo es admirable, y lo que es muy valioso, aún mantiene viva su fuerza para seguir luchando en el maravilloso mundo de las 64 casillas. Y lo que es muy importante, cuanta siempre con la valiosa ayuda y apoyo de sus queridos padres.

Nacionales de los Colegios Británicos en Chile

Una gripe, que se hizo famosa en varios países, nos privó de participar el "Open Ches" que se jugaría en Santiago. El evento

se suspendió. El Torneo Young & Inter Chess Day de la Absch (Asociación de Colegios Británicos en Chile) para alumnos – damas y varones – de hasta 8º años básico, tuvo a nuestro Colegio como gran anfitrión en el mes de septiembre. Fue un excelente torneo y contó con una hermosa organización gracias a la colaboración de muchas personas, destacando a nuestros dos jefes de área: Miss Claudia Molina y el profesor Héctor Venegas. Participaron colegios de Viña del Mar, Santiago y Concepción. En damas el seleccionado del St. John's se coronó como las grandes campeonas, toda vez que sus cuatro seleccionadas recibieron doble medallas. El equipo formó con Francisca Sánchez Rodríguez (como mejor primer tablero recibió el trofeo de campeona individual de la Absch), Andrea Verástegui, Ana María Villafañe y Fernanda Gajardo. El equipo B, como gran sorpresa, ganó las medallas de vice- campeonas. La selección la integró: Daniela Cáceres, Josefina Brañes, Catalina Soto y Alejandra Ugarte. En varones, después de 14 años de ganar primeros lugares los equipos de Concepción, Craighouse de Santiago acaparó el título de campeón. St. John's finalizó en el tercer puesto, equipo formado por Ho Jin Kang, Sebastián Segovia, Franco Schiappacasse, Emilio Ríos, Erik Tarp Hansen y Rodrigo Escobar.



Un valioso regalo del CGPA

Agradecimientos especiales a la directiva del Centro General de Padres y Apoderados del Colegio. Quiero mencionar a dos personas muy valiosas para nuestro ajedrez: Paola Quiero y Marcela Rodríguez, presidenta y vice presidenta respectivamente. Los siete relojes digitales que nos regalaron son clave en la modernización y éxito de nuestro deporte.

Gracias a todos

Nobleza obliga. En el final simple pedimos perdón si hemos olvidado mencionar a algún alumno campeón. Y damos nuestros agradecimientos sinceros a todos ustedes que hacen posible que, cada año, nuestros alumnos ajedrecistas vivan una de más hermosas experiencias como lo es aprender jugando! Lo reitero una vez más en la despedida y no me cansaré de repetirlo, GRACIAS, gracias por permitirme enseñar un hermoso y valioso deporte llamado ajedrez.

Luis Muñoz Vera M.L.
Maestro, escritor, periodista, profesor y entrenador de alto rendimiento en Ajedrez.



Actividad: Enseñar inglés

—“Que fácil”, “que fome”— fueron las palabras que escuché de mis compañeros(as) cuando se les presentó la alternativa de asistir una vez a la semana a enseñarle inglés a niños de 1ro a 4to básico de la Escuela Luis Acevedo. La primera clase, todos llegamos a “la escolita” con cara de “lateados”, entramos a la sala de clases y vemos una multitud de niños a quienes nosotros debíamos enseñarles inglés. De un momento a otro, la cara de todos nosotros y de los niños cambiaron; unos asustados, otros enojados, algunos felices y otros.... otros... algo confundidos. Nos presentamos con un simple “HELLO” y ¿Qué obtenemos a cambio?

“Hello” responden los niños y así comienza el diálogo con ellos. La primeras semanas todos contentos; obvio que todos teníamos uno que otro alumno favoritos; unos divertidos, otros “mateos”, otros desordenados, otros cariñosos y unos mas “piolitas”. Teníamos identificado a cada alumno; ya nos sabíamos sus nombres y qué clase de alumno era. Ahora, a enseñar.

Para cada clase había una actividad planeada, con mis compañeros nos poníamos de acuerdo cómo lo haríamos y quien sería el “líder” esa clase (era éste quien se paraba adelante y cantaba; nunca nadie quería ser el líder). Como este era mi segundo año enseñando inglés, casi siempre yo era la líder, que vergüenza, ¿no? Pasaba el tiempo y los niños iban tomando confianza, ya eran cada vez mas desordenados y se hacía mas difícil la prueba, algunos de mis compañeros se rindieron y dejaron de ir; eso significaba más trabajo para nosotros. A fin de año, uno ya no quería más; aparte de todos los trabajos y extra programáticas del colegio, C.A.S era una actividad que debíamos realizar si al fin y al cabo, se trata de la educación de muchos niños.

Es ahí, en la etapa más difícil cuando nos ponemos en el lugar de nuestros profesores, ¿cómo lo hacen para soportar-nos!?. Uno mismo se va identificando con los alumnos según sus características y su forma de desenvolverse en la sala de clases. Ya estábamos todos cansados; los niños también lo estaban. Pero ahora les pregunto, ¿fue tan fácil? ¿fue tan aburrido?. Esta experiencia nos demostró que por muy arduo que fue nuestro trabajo, siempre teníamos algo que hacer. Los niños ya sabían conceptos básicos que a nosotros nos tomo más de tres años aprender; ellos lo hicieron en un año y gracias a nosotros. Era nuestra forma de enseñarles algo nuevo, de entregarles conocimiento. Debó admitir, por lo menos yo, si aprendí. Ellos fueron los que en verdad nos enseñaron cosas esenciales como el respeto, tolerancia, esfuerzo, humildad y muchas otras características que nos hace crecer como persona.

Eso es el C.A.S.; esa es su misión. Mis dos años en la escolita me hicieron crecer como persona; me siento mucho mejor conmigo misma, capaz de adaptarme a un espacio distinto al mío, con personas no iguales a mí, a otra realidad. Me hicieron despertar y pensar en la frase: Dar es recibir. Yo entregué parte de mi tiempo y de mi sabiduría mientras ellos me entregaban cosas más importantes aún, que uno no las obtiene leyendo un libro sino viviéndolas. Debo admitir que la actividad C.A.S. ha sido una de las tareas mas difíciles que debí realizar de principio a fin y con mucho esfuerzo pero que dejaron en mí, muchos recuerdos y lecciones que no olvidaré jamás.

Teoría de Conocimiento

Esta asignatura es uno de los tres pilares fundamentales del programa de Bachillerato internacional. Cas (pretende desarrollar la creatividad en la acción y en el servicio), la monografía (tema de investigación en algún área de afinidad para el alumno según sus intereses y aptitudes) y Tok (teoría del conocimiento).

La finalidad de Teoría del Conocimiento (Tok) es que nuestros alumnos sean capaces de reflexionar acerca de las diversas áreas del conocimiento (asignaturas), reconociendo los medios utilizados para ello, es decir sus formas de conocer, dando mucha importancia al medio llamado emoción, siendo este sin lugar a duda el motor fundamental de todos y cada uno de nosotros para seguir enfrentándonos a nuevos desafíos. Es esta asignatura la que nos permite por ejemplo reflexionar acerca de áreas como los valores, los cuales nos dejaron muy impactados como consecuencia del efecto post terremoto. Siendo probablemente el terremoto moral el más grave que debemos enfrentar. En esta asignatura debemos discutir entre otros el Área de la Ética.

Hoy y siempre estaremos probablemente sometidos a los Cambios constantes de Paradigmas debido al constante dinamismo en la sociedad actual tanto en lo científico como en lo social.

Como dijo Thomas Kuhn: Se trata de una reflexión sobre el lugar que ocupa la ciencia dentro del mundo contemporáneo.

En nuestro colegio tenemos un equipo multidisciplinario que participa en el desarrollo de esta asignatura y con ello colaborando en la construcción del conocimiento de ciertas áreas que nuestros alumnos, los cuales en muchos casos no consideran de importancia a teoría del conocimiento dado que no es una asignatura PSU. Debemos mencionar que el I.B. nos solicita un ensayo de una lista de títulos prescritos que cambia anualmente y de un tema de conocimiento desarrollado oralmente, llamado la Presentación. (Este año por primera vez las presentaciones de nuestros alumnos se enviarán filmadas).

Juan Silva O.
Coordinador de Tok.

Nosotros, en nuestra condición de sujetos de conocimiento, tenemos acceso a nuevos adelantos científicos, nuevas canciones o las últimas publicaciones de un autor. Sin embargo, muy pocas veces nos preguntamos de dónde vienen estos tipos de conocimiento. ¿Cómo fue que conocimientos tan complejos y tan diversos, como fórmulas trigonométricas, métodos experimentales u obras pictóricas, se originaron? Tratando de responder esta pregunta, es posible afirmar que algunas áreas del conocimiento fueron descubiertas y otras inventadas por el hombre.

Para comprender esta afirmación, es necesario primero tener claros los conceptos de descubrimiento e invención. “Descubrimiento” se define como *“Hallazgo, encuentro, manifestación de lo que estaba oculto o secreto o era desconocido para la humanidad”*¹, mientras que “Invención” se define como *“producción humana de algo a partir de una realidad preexistente, pero en tal forma que lo producido no se halle necesariamente en tal realidad”*². Aplicando las definiciones anteriores en el ámbito filosófico, es correcto afirmar que algunas áreas del conocimiento fueron descubiertas y otras inventadas, pues los procesos que ocurrieron desde su origen hasta su posterior consolidación como un área del conocimiento calzan con los conceptos anteriores. Esta situación será analizada en las ciencias naturales, las artes y matemáticas.

Un ejemplo de área de conocimiento que fue descubierta por el hombre son las Ciencias Naturales. Los fenómenos naturales, como el ocaso, la aparición de estrellas y las tormentas eléctricas, han existido en La Tierra desde tiempos anteriores a la aparición de la humanidad, por lo que nosotros como raza fuimos evolucionando en presencia de ellos. El hombre primitivo siempre se preguntó cómo y por qué ocurrían estos hechos, obedeciendo a la curiosidad, componente vital de la esencia humana. Es por eso que al inicio se le otorgaba a estos fenómenos carácter divino. Sin embargo, al darle cierto misticismo o atribuirle caracteres mágicos a estos sucesos para poder explicarlos y comprenderlos, el hecho mismo de darle aquella interpretación los alejaba más de poder ser descubiertos, pues los mantenían en ese mundo paralelo ajeno a su cotidianidad. Es lo que ocurre cuando alguien idealiza algo: ocurre un bloqueo que evita que se tome conciencia de su verdadera situación y esencia.

Después de muchos siglos, gracias al desarrollo de la civilización, el hombre fue capaz de descubrir realmente la naturaleza, pues pudo tomar conciencia de que algo sucedía en el medio ambiente era algo nuevo para la humanidad y que podía ser usado para su beneficio. Un ejemplo de esto es el descubrimiento de la electricidad, que existe naturalmente en forma de

estática, por Tales de Mileto en el siglo VII a.C. Sin embargo, saber que el ámbar podía atraer pequeños objetos no era de gran utilidad y no supone un gran cambio en la vida humana. El primero en aprovechar la electricidad fue Thomas Alva Edison, al descubrir que la electricidad al pasar por un filamento emite luz. Esto le permitió crear la ampolla incandescente, un invento que cambió la vida del hombre para siempre y por lo que sigue siendo recordado hasta nuestros días. Situaciones similares a éstas darían origen a una serie de disciplinas, tales como la biología, la química y la física, que fueron agrupadas bajo el nombre de ciencias naturales, pues todas surgieron en base al estudio de los fenómenos de la naturaleza.

Sin embargo, hace falta nombrar un importante componente que permitió que estas disciplinas se consolidaran como ciencias, algo que fue completamente creado por el hombre: el Método científico. Sin él, no hubiera sido posible hacer todos los estudios sobre estos descubrimientos de una manera sistemática para llegar a conclusiones que fueran aceptadas por todos los sujetos del conocimiento. Esto hace pensar que las ciencias naturales presentan una naturaleza dual, ya que parte de sus componentes fueron descubiertos y otros inventados, pero sería incorrecto afirmar lo anterior. Esto es porque el método científico surgió como una necesidad frente a la aparición de los descubrimientos para poder extraer información de ellos, no al revés. ¿De qué hubiera servido inventar este sistema de investigación y razonamiento si no se existiera algo en que pudiera ser usado? Es debido a que las raíces y los cimientos de estas disciplinas fueron descubiertas, las ciencias naturales también lo son.

El caso de las Artes es completamente distinto, pues éstas conforman un claro ejemplo de invención. Desde un punto de vista filosófico, arte se define como *“la virtud o habilidad para crear o producir algo”*³. La definición misma nos indica que la invención forma parte de la esencia de esta área del conocimiento. Es más, si analizamos el proceso artístico, nos encontraríamos con algo así: Cuando el arte ocurre, el ser humano toma algo de una realidad preexistente, que en este caso podría ser todo lo que nos rodea, y produce algo que está basado en el universo, pero pasa a formar parte de otra realidad, que sería la imaginación humana, para finalmente plasmarse en algo que puede ser percibido y entendido por el resto de la gente. La forma de captar la realidad mejoraba a la par con el desarrollo de la especie, lo que permitió que con el paso del tiempo las muestras artísticas se fueran haciendo más complejas, pero los temas se repiten. Por ejemplo: si yo veo las pinturas en las cuevas de Altamira y una fotografía de un animal comiéndose a otro, a pesar del tiempo que las separa, ambas representan arte y presentan un tema similar:

¹ Diccionario RAE. 21ª Edición. (Versión en línea)

² Ferrater Mora, José. Diccionario de Filosofía Abreviado. Edit. Sudamericana, Buenos Aires (1993). Pág. 78.

³ Ferrater Mora, José. Diccionario de Filosofía Abreviado. Edit. Sudamericana, Buenos Aires (1993). Pág. 36.

la supervivencia por medio de la caza. Así nacen expresiones tan variadas del arte como la música, la literatura, la danza y la pintura. No se puede considerar como descubierta porque el arte es de por sí una abstracción, por lo que no es algo que exista de manera real, y por lo mismo no puede ser encontrado por el hombre para incorporarlo a su realidad, necesariamente debe salir de la mente humana para que pueda existir.

Si se toman como referencia los ejemplos anteriores, pareciera ser que todas las áreas del conocimiento pueden ser clasificadas sólo en descubiertas o inventadas, pero existen áreas del conocimiento sobre la cual no hay absoluta certeza acerca de su origen, por lo que no se puede decir con certeza si fueron inventadas o descubiertas por el ser humano. Un caso representativo de esto es el de las Matemáticas: ¿Son las Matemáticas un constructo puramente mental o existe, como diría Platón, como Verdades de la Realidad que nosotros descubrimos?

Por siglos, se ha debatido en torno a esta interrogante. Pero dos preguntas aparecen, una por cada afirmación posible. Si se cree que las verdades matemáticas son puramente descubiertas, entonces ¿dónde se pueden encontrar? Para aquellos que creen que son inventadas, ¿no podría un matemático simplemente anunciarle al mundo que él ahora inventó que $2 + 2 = 5$?

La Teoría de Platón dice que la matemática es posible de descubrir, y que yace bajo la estructura misma del Universo. Esto significa que todo lo matemático existe en forma abstracta e intrínseca en todo lo que nosotros conocemos. Él creía que siguiendo la lógica incorporada de la matemática, el hombre podría descubrir las verdades independientemente de la observación humana y libre de la realidad física. Esto expresa claramente que la matemática, según Platón, es descubierta; pues sólo es comprobable por medio de la lógica, y no con la experiencia empírica.

Para entender mejor esto, situémonos en la prehistoria y analicemos este ejemplo: Supongamos que soy un Neanderthal que actúa como sujeto de conocimiento. A pesar de yo no saber sobre los números, tengo un conocimiento básico de matemáticas al saber que cazar más ciervos es mejor que cazar menos. En este caso, la habilidad matemática radica en la distinción de cantidades. Todo esto, según Platón, se obtuvo por medio de simple lógica, y no por la experiencia. También da entender que la matemática ya existía de antes en forma de relaciones naturales, lo que apoyaría su teoría, explicada anteriormente. Otro ejemplo de matemática existente en forma natural es el número de oro, ϕ , que se encontraba

“contenido” en la caracola Nautilus, cuya espiral va creciendo de acuerdo a esta proporción.

Pero, ¿dónde se encuentran estos “campos matemáticos”? Esa es una pregunta que los Platonistas aún no pueden contestar. Si la matemática está aguardando a ser descubierta, lo que alguna vez fue una noción puramente abstracta se convirtió en algo existente y no fue concebido por la mente humana. Es difícil de creer que algo tan complejo haya estado siempre a la mano. Barry Mazur, Matemático Catedrático de la Universidad de Harvard, dice que esto demuestra que la visión Platónica es “una posición completamente teísta”⁴, es decir, todo fue creado por un ser divino, no por la humanidad y, por lo tanto, no es comprobable científicamente. En definitiva, esta problemática sobre la naturaleza de las matemáticas va a seguir sin solución.

Después de analizar estas tres áreas del conocimiento, es posible concluir que la afirmación expuesta al comienzo es correcta, pues las áreas del conocimiento analizadas presentaban determinadas características, tales como su intención y su origen, que hicieron posible su clasificación dentro del plano del descubrimiento o la invención con total certeza, aunque algunas presentarían ciertas características que concordaban con el criterio opuesto, pero esto conformaba una pequeña parte de la disciplina como un todo. Sin embargo, hay casos excepcionales, como el de la Matemática, que dependiendo del punto de vista con que se estudie la disciplina y su desarrollo, esta puede ser clasificada de cualquiera de las dos formas con argumentos suficientemente válidos.

Felipe Partarrieu

Bibliografía:

Ferrater Mora, José. Diccionario de Filosofía Abreviado. Edit. Sudamericana, Buenos Aires (1993).

Linkografía:

Diccionario RAE. 21ª Edición. Versión on-line (<http://www.rae.es>) Obtenido el 29 de Marzo de 2009, 18:25 hrs.

“Is mathematics Discovered or Invented?”. Traducido del Inglés desde http://www.dailygalaxy.com/my_weblog/2008/04/is-mathematics.html el 30 de Marzo de 2009, 21:42 hrs.

⁴ Traducido del Inglés de http://www.dailygalaxy.com/my_weblog/2008/04/is-mathematics.html

A inicios del año 2009 se anunció que pronto tomarían lugar las elecciones para el nuevo Centro de Alumnos, el cual se encargaría de organizar distintos eventos a lo largo del año y además cumpliría el rol de vínculo entre alumnos, profesores y autoridades del colegio. Rápidamente nos reunimos un grupo de 10 personas con alumnos desde octavo básico a tercero medio y decidimos tomar el desafío con mucho entusiasmo y ganas de hacer algo significativo por la comunidad del colegio y sus alumnos, manteniendo las tradiciones y dentro de lo posible aportando para hacer del colegio un lugar más entretenido para todos.

Nuestra lista llevaba de nombre "Como Tú", y el 8 de abril del mismo año logramos ganar las elecciones luego de dos días de una reñida y exhaustiva campaña. La lista estaba compuesta por Catalina Ananías como Vicepresidenta, Angela Merello como Secretaria, Josefina Bavestrello como Tesorera, Diego Cuevas como Delegado de Senior School, Magdalena Aliste como Delegada de Middle School, Marco Valenzuela como Delegado de Deportes, María José Cattán como Delegada de Eventos, Andrés Celis y Carolina Souper como Delegados de Acción Social y finalmente Carolina Rocco como Presidenta.

Nuestra primera tarea fue organizar el día del alumno, donde pusimos a prueba nuestras capacidades de trabajo en equipo y organización por primera vez. Afortunadamente todo salió bien y resultó ser una entretenida mañana de juegos y actividades donde los alumnos se mostraron contentos y entusiasmados al igual que nosotros.





Luego, en el transcurso del año organizamos varias actividades, tanto festivas y tradicionales como solidarias y de beneficencia. Entre ellas se pueden mencionar el concurso para colaborar con Un Techo Para Chile, a quienes ayudamos en su necesidad de reunir dinero para lograr su meta de "Un 2010 sin campamentos", una fiesta para celebrar el día del alumno en la discoteque "Havana" y las actividades tradicionales de las "Fiestas Patrias", en la semana del 18 de septiembre.

Para la semana del colegio se realizó por primera vez un show de talentos al cual se le llamó "Saint John's Got Talent", donde participaron alumnos desde sexto a cuarto medio, quienes demostraron ante el colegio sus respectivos talentos representando a sus cursos; entre ellos se destacaron los ganadores Axel Aubele y Javiera Azócar. Sin duda el evento solidario más desafiante en cuanto a la organización fue la tocata musical "Johnstock" que se llevó a cabo en la tarde del sábado 11 de diciembre en las canchas del colegio y en la cual participaron bandas locales de varios colegios. Afortunadamente se logró sacar adelante esta iniciativa, y el dinero recolectado fue otorgado en beneficio de la Teletón.

Antes de despedirme, me gustaría agradecer a todos los profesores y auxiliares, quienes nos apoyaron en cada una de nuestras iniciativas y nos brindaron incondicionalmente su ayuda cada vez que los necesitamos. Además, quiero invitar a todos aquellos que sientan interés por el Centro de Alumnos a que se animen y aprovechen esta gran oportunidad, ya que por lo menos en nuestro caso, fue una experiencia muy gratificante y enriquecedora que quedará en nuestras memorias para siempre. A pesar de que no pudimos concretar la totalidad de nuestras ideas, nos sentimos conformes con nuestra labor como Centro de Alumnos, y le deseamos la mejor de las suertes a quienes tengan la bonita responsabilidad de sucedernos y llevar a cabo esta labor.

Carolina Rocco
Presidenta Centro de Alumnos 2009

PRIZE GIVING CEREMONY 2009



136

- 1^a A ENGLISH: Antonia Riveros Henríquez
EFFORT: Matías Villalobos Puga
- 1^a B ENGLISH: Camila Pradenas Vega
EFFORT: Ignacio Rotella Sánchez
- 1^a C ENGLISH: Carol Herrera Rojas
EFFORT: Daniela Sepúlveda González

- 2^a A ENGLISH: Joaquín Cerda Fernández
EFFORT: Nicolás Game Díaz
- 2^a B ENGLISH: Antonio Canata Kibbel
EFFORT: Martín Aguayo Norambuena
- 2^a C ENGLISH: Sebastián Ramírez Coll
EFFORT: Fernando Solar Álvarez

- 3^a A ENGLISH: Constanza Guzmán Amstein
EFFORT: Emilio Achurra Carrasco
- 3^a B ENGLISH: Agustina Silva Metzner
EFFORT: Bernardita Rosales Larrañaga
- 3^a C ENGLISH: Fernanda Celis Urrutia
EFFORT: Valentina Llanos Rojas

- 4^a A ENGLISH: Vicente Fasce Olmos
EFFORT: Catalina Camus-Reyne
- 4^a B ENGLISH: Andrea Schumacher Muñoz
EFFORT: Antonia Game Díaz

- 4^a C ENGLISH: Constanza Hidalgo Toledo
EFFORT: Renata Quadri Schmolh

- 5^a A ENGLISH: Fernanda Gajardo Pérez
EFFORT: Andrea Carrasco Biancheri
- 5^a B ENGLISH: Ignacio Vicencio Cárdenas
EFFORT: Pablo Rutland Avello
- 5^a C ENGLISH: José Ignacio Ísola Quezada
EFFORT: Fabián Zambrano Ponce

- 6^a A FIRST-PLACE: Consuelo Fierro Cofré
ENGLISH PRIZE: Paula Valenzuela Silva
- 6^a B FIRST PLACE: Cristian Münzenmayer Villalobos
ENGLISH PRIZE: María Loreto Yussem Fernández
- 6^a C FIRST PLACE: Fiorella Anconetani Burgos
ENGLISH PRIZE: Boris-Pradel Catilao.

- 7^a A FIRST PLACE: María Rosario López Leiva
ENGLISH PRIZE: María Rosario López Leiva
- 7^a B FIRST PLACE: Osvaldo Juri Salinas
Joaquín Aguayo Alarcón
ENGLISH PRIZE: Gustavo Rabanal Quiñones
- 7^a C FIRST PLACE: Felipe Aruta Catalán
Bárbara Mendoza Castillo
María Paz Ugarte Núñez
ENGLISH PRIZE: María Paz Ugarte Núñez



- 8º A FIRST PLACE: Vicente Hernández Martínez
María Ignacia Vergara Bonilla
- 8º B FIRST PLACE: Marcelo Torres Cisterna
Pablo Ibacache del Río
- 8º C FIRST PLACE: Paula Münzenmayer Villalobos
Gustavo Samur Fabri

- 8º A ENGLISH PRIZE: Francisca Arredondo Cabrera
- 8º B ENGLISH PRIZE: Loreto Partarrieu Mejías
- 8º C ENGLISH PRIZE: María Victoria Hallows Laffertte

- 1º M.A FIRST PLACE: Caterina Riquelme Larenas
Melissa Rojas Salvador
- 1º M.B FIRST PLACE: Catalina Jury Salinas
- 1º M.C FIRST PLACE: Gonzalo Barril Merino
Juan Ignacio Bugueño Sierra
Josefa Valdivia Cubillos

English Prizes

- 1º M. A: Mónica Vargas Whittle
- 1º M. B: Joaquín Brant Otero
- 1º M. C: Camila Aravena Chapela

- 2º M.A FIRST PLACE: Alessandra Tassara Bordagaray
- 2º M.B FIRST PLACE: María Jesús Pacheco Vergara
- 2º M.C FIRST PLACE: Camila Pacheco Vergara
Valentina Pizarro Jara

English Prizes

- 2º M.A: Manuela Riquelme Fenner
- 2º M.B: Valentina Castillo Ferrón
- 2º M.C: Florencia Poblete Hernández

- 3º M.A FIRST PLACE: Camila Xie-Fu
- 3º M.B FIRST PLACE: Valentina Inostroza Ortiz
- 3º M.C FIRST PLACE: Catalina Ananías Fellay
Javiera Silva Sazo
Magdalena Tapia González

English Prizes

- 3º M.A: Victoria Salcedo Bustos
- 3º M.B: Lorena Flores Araya
- 3º M.C: Rodrigo Carvacho Germany

PREMIOS DE DEPORTE

JUNIOR SCHOOL

- AJEDREZ: Francisca Sánchez y Erik Tarp Hansen
- FÚTBOL: Francisco García
- HOCKEY: Daniela Arévalo
- RUGBY: Mario Romero
- VÓLEIBOL: Fernanda Gajardo
- TENIS DE MESA: Sofía Botto y Gonzalo Hernández
- ATLETISMO: Patricia Alcazar y Pablo de la Sotta
- BÁSQUETBOL: Laura Contreras y Francisco Aruta
- GIMNASIA ARTÍSTICA: Fernanda Suárez



MIDDLE SCHOOL

AJEDREZ: Ho Jin Kang
 FÚTBOL VARONES: Pablo Ibacache
 HOCKEY: Magdalena Aliste
 RUGBY: Emilio Ríos
 VÓLEIBOL: Florencia Sánchez
 ATLETISMO: Carolina Neira y Gustavo Rabanal
 TENIS DE MESA: Matías Fischer
 BÁSQUETBOL: Florencia Torrejón y Diego González



SENIOR SCHOOL

AJEDREZ: Nicolás Cruz
 FÚTBOL DAMAS: Florencia Urrea
 FÚTBOL VARONES: Joaquín Arretx
 HOCKEY: Carola Videla
 RUGBY: Tomás Sánchez
 VÓLEIBOL: Sofía Olea
 ATLETISMO: Daniela Ormeño y Mauro Fabbri
 BÁSQUETBOL: Diego Casafont



PREFECTS EN EL AÑO 2009



YOUNG MUSICIAN AWARD

Mrs. Ethel Saffery Young Musician Award

María José Pastor, alumna de 4º año básico C

BECA MARGARET CASELAW

Joaquín Aguayo Alarcón, alumno de 7º año básico.

PREMIO MISTER GEORGE KNIGHT

Carolina Rocco Salamanca, alumna de 3º E.M.

SAINT JOHN'S SCHOOL SCHOLARSHIP

Camila Xie Fu, de 3º medio A

Diego Cuevas, de 3º medio A

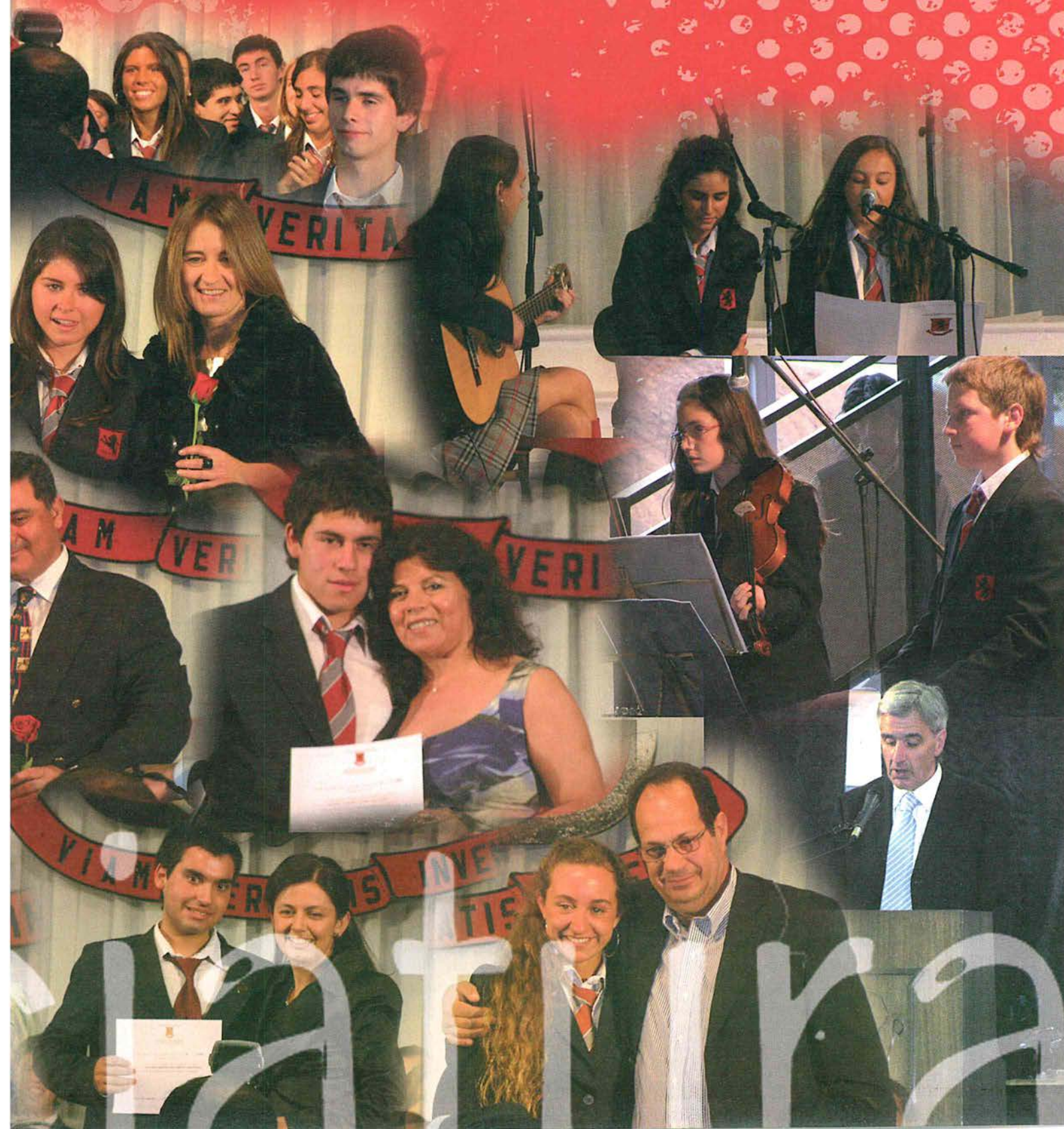
PREFECTS EN EL AÑO 2010:

1. Magdalena Tapia González
2. Joaquín Arretx Jiménez
3. Carolina Rocco Salamanca
4. Diego Cuevas Jiménez
5. Ángela Merello Pecchi
6. Francisco Varela Gutiérrez
7. Catalina Ananías Fellay
8. Raimundo Santibáñez Steel
9. Tomás Jara Barra
10. María José Peña Saavedra
11. Ramiro Riquelme Larenas
12. Javiera Silva Sazo





Licenciatura 2009





DISCURSO DE GRADUACION GENERACION 2009

Buenas tardes

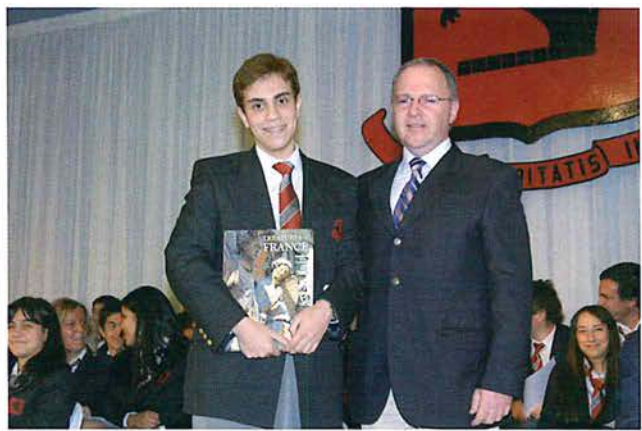
Sr. Alan Ripley, Rector del Colegio Inglés St. John's School;
Sr. Andrés Daroch, Presidente de la Corporación Colegio Inglés St. John's School;
Directiva del Centro General de Padres y Apoderados
Sr. Profesores, Padres y Apoderados;
Estimados alumnos que egresan de estas aulas.

En primer lugar agradezco a mis pares de 4º año medio el inmerecido honor y la oportunidad de poder dirigirme a Uds. Espero que estas palabras interpreten los pensamientos y sentimientos de cada uno de ellos.

Hay momentos que marcan hitos imborrables en nuestra mente, porque representan un cambio trascendental en la vida de cada uno de nosotros, y este es para Uds., queridos hijos e hijas, uno de ellos: se hace un alto en el camino y se recorre con la memoria los senderos transitados durante muchos años junto a otras personas que, de meros compañeros de ruta, se fueron convirtiendo en amigos y cómplices.

Al mismo tiempo, se otea el horizonte para vislumbrar y tratar de desentrañar, en la incertidumbre del cambio, la nueva vida que se avecina, sin la seguridad de las certezas adquiridas, ni el acompañamiento de quienes han sido hasta ahora sus guías.

Sin embargo, ustedes jóvenes, tienen una ventaja incomparable: como padres les hemos entregado todo el amor del mundo, les hemos visto crecer y nos esforzamos para apoyarles y acompañarles cuando las inquietudes e inestabilidades propias de la adolescencia los angustiaban y desorientaban; como educadores, junto a sus profesores, nos empeñamos en otorgarles la mejor educación y formación que estaba a nuestro alcance, pues la experiencia nos enseña que el amor incondicional que les profesamos más los conocimientos y valores que les inculcamos, son las principales armas con las que pueden



enfrentar un futuro que no sabemos a ciencia cierta cómo será, salvo que será fundamentalmente distinto al que nosotros vivimos.

El tiempo de hoy es complejo. El postmodernismo, signo de esta época, trae consigo un cambio de paradigma, en que pareciera que nuestras certezas y convicciones se derrumban ante la irrupción de nuevas formas de ver y percibir el mundo que nos rodea, y más importante aún, en nuevas formas de relaciones personales, en que el único norte, lo único válido es el éxito a toda costa y el lucro fácil. Todo es lícito o se valida como lícito en el altar del sacrosanto individualismo. Estamos inmersos, como dice Benedicto XVI, en “un clima generalizado, una mentalidad y una forma de cultura que llevan a dudar del valor de la persona humana, del significado mismo de la verdad y del bien; en definitiva, de la bondad de la vida”.

La adquisición del conocimiento también están cambiando vertiginosamente. La sociedad del conocimiento nos permite, vaya la paradoja, conocer una realidad cada vez más parcializada a medida que se amplían los horizontes de la ciencia y la tecnología.

A este respecto, Umberto Eco, el célebre escritor italiano nos habla de la perplejidad y agobio que sentimos frente a esta enorme cantidad de información y conocimiento.

Al mismo tiempo el crecimiento económico actual impulsado por la innovación, está provocando que las competencias adquiridas queden obsoletas más rápidamente que antes, lo que nos desafía a una permanente revisión y a una continua re-creación de nuestras habilidades para enfrentar el mundo laboral y profesional.





En este sentido, en el mundo de hoy existen tres competencias claves que es necesario desarrollar para poder ser eficientes en las tareas y metas que se propongan:

- Las habilidades interpersonales, que permitan entender y comprender un mundo inclusivo y globalizado;
- El trabajo inter y transdisciplinario, que en vez de fragmentar la realidad, permita una mirada de síntesis en relación al conocimiento;
- La capacidad de seleccionar y de buscar información que permita verificar, -filtrar y comprobar los conocimientos esenciales disponibles en Internet.

Para este mundo distinto, cambiante, el Colegio Inglés a lo largo de estos años gracias al esfuerzo compartido de padres, profesores, administrativos y personal de servicio, les preparó para aprender a conocer y discernir los lenguajes básicos que les permitirán incorporarse a esta sociedad del conocimiento dotándoles con las herramientas suficientes para alcanzar y construir la verdad acerca de la naturaleza y de la sociedad.

Les incentivó a desarrollar la capacidad de asombro y de búsqueda, la capacidad de expresar ideas y sentimientos, la capacidad de gozar del saber, del arte, de las ciencias y de las humanidades.

Les enseñó a tener una conciencia ecológica.

Les formó para ser personas inquietas y con espíritu de superación; creativos y responsables de sus propias acciones; dialogantes y capaces de trabajar en equipo con un espíritu solidario en bien del prójimo.

En estas aulas aprendieron a conocerse a sí mismo, a saber cuales son sus propios límites, a sacar de su interior todos los valores y capacidades que cada uno de Uds. tiene.

Se les enseñó a transmitir a los demás el amor recibido, ya que sólo el amor, el respeto y aceptación del otro puede transformar el mundo; a limar las asperezas de carácter; a entender que el hombre vive en comunidad y no como un lobo solitario, y que por consiguiente, la amistad y la solidaridad son virtudes que nos enaltecen. Ya un hombre sabio dijo hace muchos años atrás "necesitamos de los demás para ser nosotros mismos".

Se les educó en la libertad como bien irrenunciable de las personas, pero con responsabilidad para discernir y para afrontar las consecuencias de sus propias decisiones, para que sepan autorregular su comportamiento frente a las situaciones que la vida les va presentando. Pensemos que, como decía san Agustín "la verdadera libertad no consiste en hacer lo que nos da la gana, sino en hacer lo que debemos hacer porque nos da la gana".



Con estas herramientas se enfrentan a su futuro. Les pedimos que sean permanentes buscadores de la verdad, que sean críticos y autocríticos, que sientan interiormente el impulso a perfeccionarse permanentemente, a pensar que en todo instante están creando un mundo mejor que el que les entregamos, en que la palabra competencia se entienda como las habilidades, capacidades y disposiciones incorporadas a los individuos; que valga más el concepto de solidaridad y colaboración que el de competencia entendida como una carrera desenfrenada tras el éxito o la emulación frente a los otros.

Antes de dejar esta tribuna, quiero expresar, a nombre propio y a nombre de los padres y apoderados que represento, nuestro profundo reconocimiento y gratitud a todos los que han intervenido en la formación de nuestros hijos: al cuerpo directivo del colegio, al cuerpo de profesores, al equipo administrativo y al personal de servicio: todos ellos les han enseñado a ser cada vez más personas, más maduros y a entender el valor del otro independientemente del lugar que ocupe.

Y para terminar, permitanme una digresión para expresar a nombre mío y de mi familia los sentimientos de término de una etapa muy importantes de nuestra propia historia; nosotros también egresamos: hoy abandonamos estas aulas el menor de nuestros seis hijos; dejamos, pues, esta institución que nos

acogió y en cuyo desarrollo nos involucramos activamente durante 32 años. Tenemos la certeza que no nos equivocamos cuando allá por el año 1978 decidimos matricular a nuestra hija mayor en este colegio, hicimos la elección correcta con la convicción que, además del idioma inglés, recibiría una educación de alta calidad y que le inculcarían valores que le permitirían desarrollar una vida plena y útil para la sociedad. Sincera gratitud entonces a todos los miembros de esta comunidad que de una u otra manera colaboraron en la labor formativa de nuestros hijos.

Jóvenes, este tiempo se acaba. Frente a Uds. un nuevo tiempo, siempre renovado, se despliega ante vuestros ojos. Les espera la vida ancha, compleja, entusiasmante, que les invita a disfrutarla plenamente. Sueñen, sueñen constantemente con un mundo mejor, más justo, con igualdad de oportunidades para todos, y háganlo realidad. Están preparados, las maletas listas para el gran viaje: la oportunidad es de Uds., tómenla. Suerte y éxito.

Muchas gracias.

Lorenzo Carbonell Tiana

Celebraciones 2009



Pascua de Resurrección



Día del Alumno



Día del Alumno



149



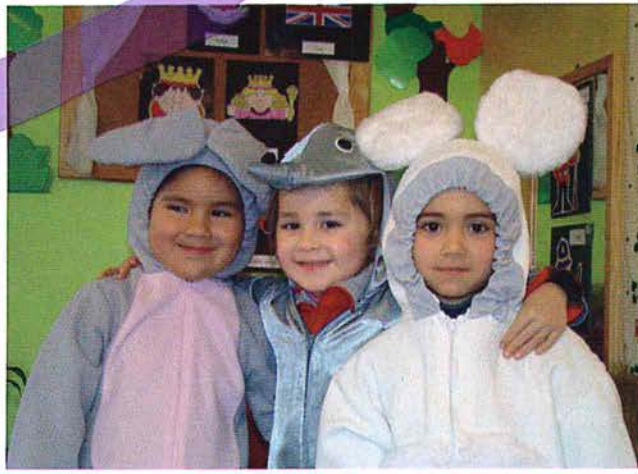
Fiestas Patrias 2009



Fiestas Patrias 2009



Saint John's Day



JUNIOR LIBRARY



Día del Profesor





Desayuno en Saint John's



Celebración de San Juan





Despedida Vicerrectora

Estimada Vicerrectora:

Se me ha encomendado la hermosa y difícil misión de despedirte en nombre de todos quienes fuimos tus colegas y estuvimos bajo tu cargo, ya que hoy termina esa relación; no obstante, la de amigos perdurará por siempre.

Nos sentimos orgullosos y seguros de que el nuevo camino que emprendes se llenará de éxitos y nuevos desafíos, porque has sabido y sabrás enfrentar y resolver, con esa equidad y elegancia que te caracterizan, las múltiples aristas de tu nueva labor.

Creo que tanto profesores como trabajadores y apoderados de este Colegio atesorarán hermosos recuerdos de quien fuera nuestra Vicerrectora.

Lo cierto es que las personas se van, las instituciones permanecen, mas la memoria del tiempo no borra de ella a quienes se dedican con esmero y ése es tu caso, Patricia.... Tu Colegio nunca olvidará que un día fuiste alumna, luego profesora y además Vicerrectora.

Sólo podemos dar fe que el león del Saint Johns está impregnado bajo tu piel y constituye la fortaleza que tú representas y que te guía.

Hasta siempre y que Dios te acompañe al igual que nuestro afecto.

La familia Saint Johns.



Despedida a Carlos Arriagada, Gabriela Carrasco y jefe de área Héctor Venegas





Cuartos Medios 2009



Alejandra Daniela Melo Melo

Ale, alesita, alesita melo melo, jana, jani, janabanana, la melo, janaaaa uuuu (8), melomelo, jani banani.

Era una vez un clan Melo muy reducido, llegó al colegio uno de sus integrantes, Alejandra, siendo una de las fundadoras del "C".

Desde chica se destacó por sus modernos cortes de pelo al estilo príncipe feliz y sus constantes accidentes que hasta el día de hoy dejan secuelas.

Al pasar el tiempo la Jana fue creciendo y paralelamente el clan Melo hasta llegar a 7. Con el correr de los años la Ale se deshizo de sus frenillos, sus lentes, su corte de pelo, sus accidentes, entre otros.

En 2do medio la Ale se une a la gira de Arte en New York, donde junto a sus amigas, integran un nuevo grupo que dura hasta este momento (B.E, J.M, N.C, P.A, S.H)

Se destacó por sus aptitudes deportivas paseándose por todos los deportes, como basketball, atletismo y más, con los cuales logró ganarse varios premios.

Pese a sus no-salidas y restringidos permiso, formó su grupo de amigas con I.L, B.E, S.S, P.A y B.G que hasta el día de hoy perduran.

No fue hasta el verano del 2009 donde se unió a la fascinante travesía de pasar un verano en Viña en donde sus amigas pudieron comenzar a descubrir ese lado que la Ale no podía sacar durante el año escolar. No fue hasta nuestro ultimo verano, Pucón 2010, donde sufrió una transformación total y convirtió sus vacaciones en un "wild on Pucón" causando estragos y rompiendo corazones durante las noches puconenses.

La Melo nos ha asombrado con sus "Dónde está Ale?" y "Si el momento se dio aprovéchalo", y especialmente por sus inocentes frases como "Nestlé" y "Soy mujer".

Alecita, sabemos que la decisión que tomaste es la mejor, te apoyamos en todo y la mejor de las suertes en astronomía Udec. Te queremos muuuuuucho, los 4tos 2009.

FV: Live. Laugh. Love.

FP: Su familia, Yumbel, Nestlé, sus frases, sus apellidos, su dedo, su big auto, lo campesina, lo atlética, sus pilas (mp3), física, perderse en las discoteques, sus formas de expresarse, tener siempre pegada una canción y escucharla las 24/7.

FT: wolas, ahh yaa, pero bueno, no puedo (voy a Yumbel, estoy de niñera) ¿que, cómo, cuándo, dónde, porque?!, dame un poco.

G.E: Dónde está Elisa, 29/12/06, casa NC 2.0, viña 09, química, exit 2010.

T.I: su corte de pelo, frenillos y lentes, sus accidentes, la reja, charlie, cumpleaños sophie 2006.

DF: permisos permanentes para salir, sacar promedio 6,5, viajar por el mundo, ser azafata.

R.U: un gym portátil, un ipod, tiempo eterno para poder decidir que ponerse, un carrito portátil.

D.E: en su casa, en Yumbel.

LQNSV: Pescar desde el principio una conversación, sin que le entre algo a los ojos, sin su pila, con colación, salir feliz de física, sin pedir algo, sin bailar (en cualquier momento).

FC: "Nestlé", "Pampam coliwacho", "Y soy mujer".



Alejandra Paz Tapia Niebuhr

Ale, Tapi, Tapioka, Aletá, Alexxx, Alejandría.

La Ale llegó en pre-kinder al colegio, un miembro constante del "B" que desde el inicio se caracterizó por su timidez y baja estatura, lo cual la llevó a ser la primera de la fila cada vez que era necesario ser ordenados; A pesar de la timidez la Ale logró entablar grandes relaciones con todos sus compañeros, sería en quinto básico donde la Ale encontraría a las amistades que nunca abandonaría P.S, M.A, C.L y D.O.

A pesar de lograr ser una estudiante muy empeñosa, lo cual le valió el premio al esfuerzo en segundo y quinto básico, la Ale nunca logró dejar de lado su desagrado por el deporte, por lo cual su falta de integración en estos en el colegio la forzó a integrarse a tarde deportiva donde acompañada de C.L y P.S vivió muchas aventuras, entre las cuales se encuentra el primer y único detention recibido, aún sin siquiera tener una sola anotación negativa (situación que no cambió en sus 14 años escolares).

Desde sexto básico la Ale demostró un gran interés por el área científica y muy poco por el humanista, esto se vio reflejado cinco años después cuando fue momento de elegir sus electivos, los cuales compartió con F.G, N.F, S.H, L.U, F.P e I.L. Ya en enseñanza media la Ale aumentó su círculo de amigos, formando amistades que nunca pensó establecería (C.G, B.E, F.F, J.M, J.R, N.C, P.A, S.S, A.M e I.L), su facilidad con el inglés la hizo ganadora del premio correspondiente en tres ocasiones y aunque en su último año no lo logró se le fue otorgado un premio mayor, el de alumno integral.

Ale desde siempre supimos que ibas a ser médico o que ibas a estar en el área de la salud, ahora que estás segura que nutrición es tu camino, esperamos que te vaya muy bien en todo lo que hagas, nosotros sabemos que tu puedes.

Te queremos mucho 4tos 2009.

FT: Yo conozco esa canción/película, ¿Qué dijiste? (frase que va acompañada siempre del mismo gesto). Es una Guadara, jiji, te llamo para ponernos de acuerdo, ahhhh...ahora comprendo. P.I.V.H.A (cancun).

FP: sus notas. Ser simpática. Su letra. Ser tan ordenada. Sus ricos almuerzos. Sus recordatorios en un papel cualquiera, mano, brazo, etc. Ir al baño sin falta cada recreo. Ver cuanta serie estadounidense exista. Su música. Sus libros, casa ñato, jellyshots, su calle, sus resúmenes.

AA: gente impuntual, el desorden.

RU: Post it infinitos. CD vírgenes. Música ilimitada, casa más cercana de la civilización, compra ilimitada de libros.

LQNSV: La Ale sin sus recordatorios, desordenada, desarreglada, sin su cepillo de dientes, sin poner atención, sin colacion, sin tomar nota, sin su big mochila, sin resumen.

TI: Ser elegida última en P.E., pegarse 3 veces en la cabeza, el corset, polera en el short.

GE: casa ñato, faltar a ciertos paseos de curso.

FV: "When you're smiling, the whole world smiles with you".

DF: Ser dueña de la tienda de M&M de NYC.

DE: en su casa viendo tele o bajando música y haciendo CDs.

FC: te llamo.



Antonia Lira Munizaga

Anto, toñi, toña, toñitus, antoñitus, toñituslí, porrazo lira, palotelira

La Anto está con nosotros desde prekindergarten siempre siendo fiel a su curso "el C". Desde chica se le vió acompañada de B.E., con quien hizo una gran amistad y conocimos su lado hablador junto a S.H. y S.O. Esta pequeña siempre se caracterizó por ser muy muy flaca a pesar de llegar con colaciones gigantescas. Siempre tuvo su lado bully hasta que, después de un corte de pelo que la dejó traumada de por vida, tuvo que aflorar su lado femenino.

La toñitus estuvo siempre acompañada de diferentes amigas, nunca tuvo un círculo cerrado específico, sino que se pasaba de grupo en grupo, destacándose por ser amiga de todo el curso, aunque no negamos sus encontrones con varios personajes.

En enseñanza media vimos un lado mucho más estudioso de la Toñi, no que no lo tuviera antes, pero sus resúmenes interminables que compartía con todo su curso lo hicieron notar. Sus bromas que nadie nunca entendía y sus historias interminables sin sentido fueron siempre parte de su personalidad.

Rara vez se le veía en clases (especialmente para las pruebas), pero aún así le iba bien, y sabemos que te va a seguir yendo bien en lo que quieras estudiar. Suerte en todo, sigue así de risueña siempre y ojalá tus sueños de irte al extranjero resulten. Con cariño,

4tos 2009

FP: el porrazo donde max, sus colonias, el salame, aliadas, lo flaca, su humor inentendible, su maqueta, lo estresada, lo estudiosa, sus resúmenes, dejar todo para el final, historia, lo artista, no ir nunca a clases, su risa.

FT: Eh? Aaah?, aver wait..., stop! que paso?

AA: cualquier tipo de insecto

DF: irse a Irlanda, irse a Stgo, que se rían de sus tallas, que el tío del bus le pare, tener segundo nombre.

FV: "si te dan 23 días para faltar a clases, aprovéchalos"

RU: una plancha, su mismo pelo de cuando chica

GE: la maqueta

LQNSV: sin alegar, sin hablar con los profesores, no estresada, yendo a clases, sin óleo, gorda

TI: corte de pelo, la vacuna.

DE: hablando con un profesor, aliadas.



Benjamín Ignacio Larenas Barra

Watón, alulu, gordo, watiú, boateng, añuñu, sensación del bloque, lare, benja, el pintor.

En el 95 llegó a ser uno de los fundadores del "A" un particular niño con un particular peinado, que de a poco fue marcando sus huellas africanas en el mismo curso hasta hoy en día. Watiú se caracterizó desde chico por su increíble mala suerte, la que le fue marcando una importante actitud hacia la vida después de algunos accidentes. A pesar de su actitud matona en el playgroup del colegio (que causaba temor entre sus pares) el wato logró entablar tempranas amistades con GC, FY, FB, VS, entre otros. Por sus famosos cumpleaños (donde todos terminaban formando una interminable fila para ocupar su PlayStation), sus panes y su cualidad de buen amigo el pintor fue cautivando los corazones de varios.

Permaneció hasta el fin de su época escolar y tocó el cielo jugando como wing o centro durante su época dorada llevándolo a la giras de UK y de Argentina. Pero esa faceta sana de su vida peligró fuertemente cuando este hombre oscuro conoció la vida nocturna penquista en la enseñanza media, donde junto a VS, GC, NO, TD terminó apareciéndose por Pucón varias veces y protagonizando una de las rumitas más grandes de las que se tenga registro. A esto se sumó su espontánea subida de peso antes de entrar a 3ro medio, gracias a la cual se ganó un nuevo apodo. Fue en este año que conoció a muchas de las amistades que perduran hasta hoy, creando el grupo con el que se dedicó a carretear de lo lindo (FC, MV, GC, VH, FB, etc.), desde donde se desprenden increíbles noches como la del carrito más largo, los reyes de la colina, entre otras. Pero en este último año llegó otra amenaza que cambiaría su vida, y nuestro watón tuvo que decidir recreo tras recreo si quería compartir con nosotros o con cierta amiguita que finalmente terminó por flecharlo (A.R.), culminando en que la sensación del bloque fuera ilocalizable durante el 3er recreo. A pesar de



esto siempre logró hacer espacio para nosotros y se le vio en una que otra fiesta de 4to medio.

Bueno boateng, sabemos que tu vocación siempre fue jugar con piedras y que quieres estudiar geología, y no tenemos duda que lo lograrás con éxito.

Te quieren mucho, 4tos 2009.

FP: lo impuntual, sus panes, su mala suerte, lo goloso, su forma extrovertida de caminar, el rugby, sus piedras, Pier Merino, entrar en abril a 3ero medio, la rumita en Pucón, el carrito en año nuevo 2008, llegar con Gleny a los carretes.

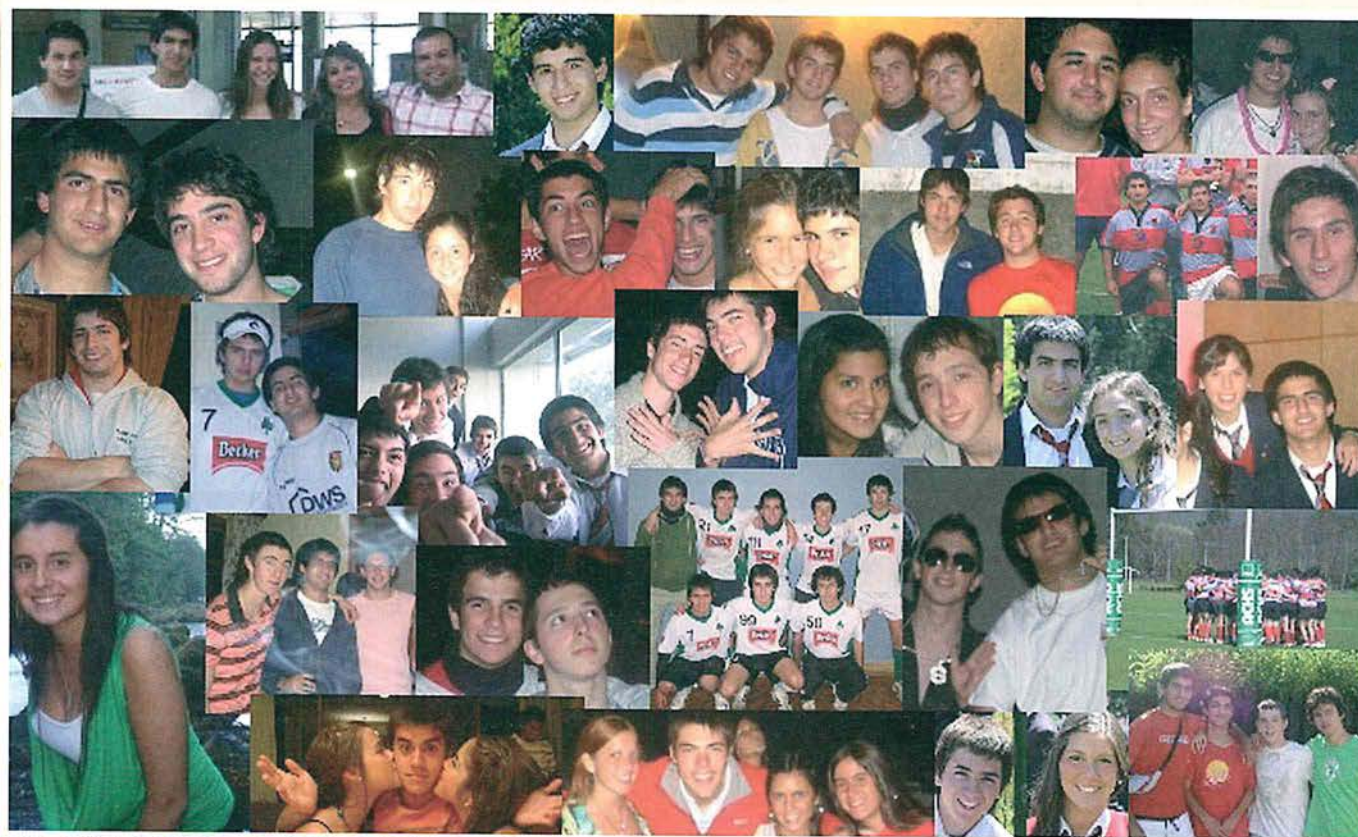
LQNSV: sin comer, cantando bien.

TI: Corte callampa hasta 6to básico, mala suerte.

DE: en MSN (No Disponible), en el artista.

GE: fiesta biki pino 2007, año nuevo 2008.

FT: hola hola, wena, me voy con Gleny, shotgun!!



Catalina María García Duhalde

Cata, catita, cathy, caturri, catita linda, catalinda, cataga, cantita, catita maría, Katiuska.

La Catita llegó a la sala del B en primero medio, proveniente del Thomas Jefferson. Desde un comienzo destacó por su timidez y su simpatía, viéndosele siempre junto a su gran amiga J.M con quien mantenía una amistad desde el colegio anterior. Como todos sabemos, a la Catita no le costó mucho integrarse al colegio. Poco a poco fue destacando por su responsabilidad, alegría y la gran calidad de persona que es. Pero no es sino en segundo medio, cuando dejó su timidez de lado, y en la gira a New York comenzó a formar grandes lazos de amistad, extendiéndolos y finalizando su grupo de amigos con M.J.G, N.C, D.O, A.T, F.F, M.R, M.V Y V.D.C, sus compañeros hasta cuarto medio, y P.A, I.L, A.M, M.B, S.S, L.B, J.R, G.C, F.F, J.M.A, V.H. A medida que pasaban los años la Cata se vio involucrada en las salidas nocturnas siendo acompañada por sus amigos más cercanos con los cuales compartió diferentes anécdotas y momentos memorables (casa N.C, casa J.M, pucón, Gira Cancún, entre otros), pero esto sin dejar de lado sus estudios, manteniendo siempre una actitud responsable e interesada en clases. Cata sabemos que te irá muy bien en la universidad y que lograrás todas las metas que te propongas ya que tienes todo lo necesario para cumplirlas. Mucho éxito para el futuro y no te olvidaremos!

Tus amigos y 4tos 2009.

FP: su pelo, lo flaca, lo alta, atlética, sus colaciones, su estuche, lo matea escondida, lo española, su hermana (su doble), su nariz, lo enojona, lo ruler, lo alegona, sus BIG cuadernos, ponerse roja de vergüenza, sus momentos autistas.

FT: ya que bueno, olii, mátate, ahh ya, what?, me estás lesbian-

do?, Dios míos, acompáñame a..., ¿Quién me acompaña? (cri cri)

RU: biblioteca, Blockbuster, un auto, comida ilimitada, algo para controlar rulos, un organizador.

AA: la gente lenta, la gente pesada y sin personalidad, el polvo, las dietas, el gym.

TI: haberse quedado atrapada en un ascensor, su nariz y orejas.

LQNSV: a la Cata sin su ipod, poniendo atención en método y psicología, sin un montón de papeles, sin estar estresada/alterada.

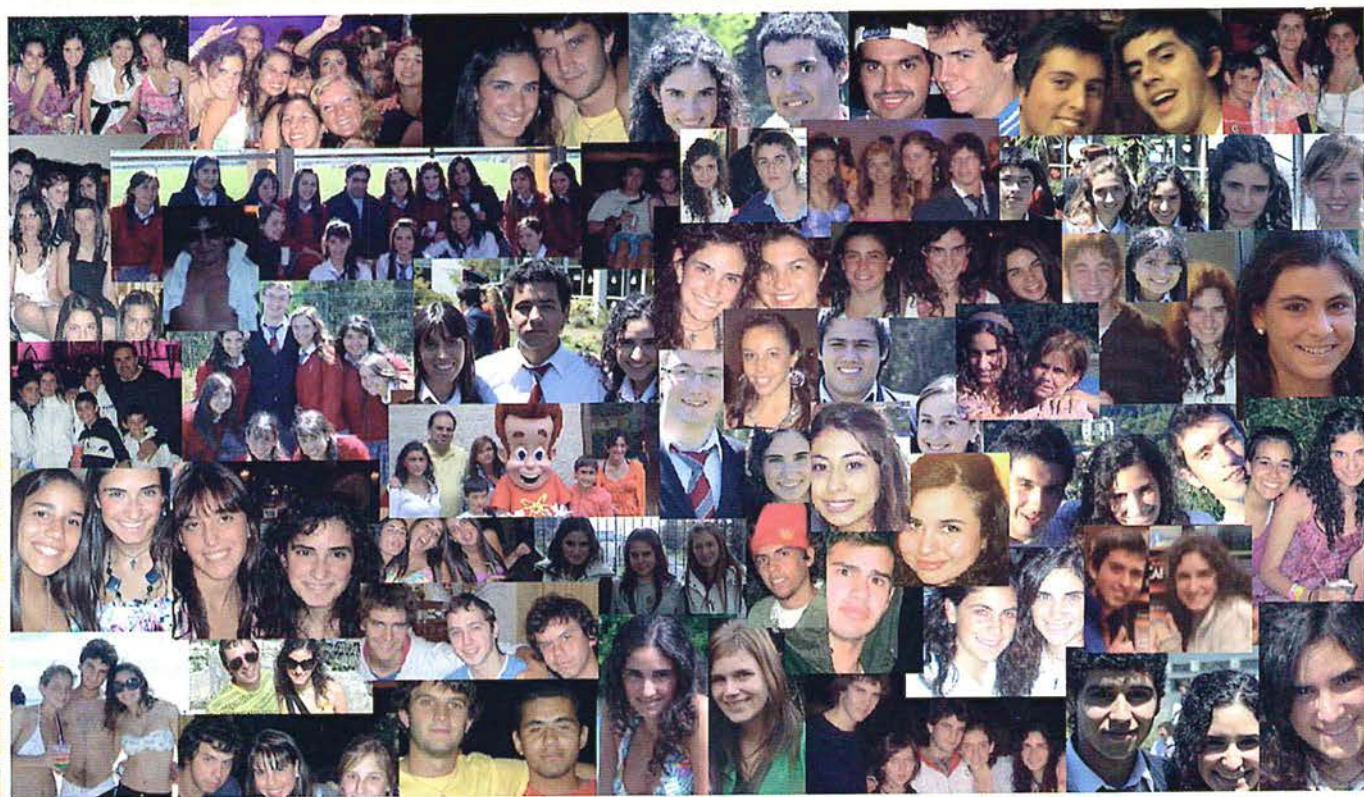
GE: F.B, J.V, V.S, método, psicología, diploma, casa nato 2.0

DE: Palou, clases de canto, en su casa con M.B, con M.R, comiéndose un vampiro.

FV: Cuando una puerta se cierra, otra se abre.

DF: vivir en los 50, haber estado desde chica en el colegio, volver a NY, vivir en USA.

FC: pero si el carrete somos nosotras.



Christophe Henri Rousset Hecker

Debido a que este individuo tuvo algunos percances académicos, el Bobby estuvo con nosotros sólo 4 inmejorables años. Arribó a nuestra generación junto con B.C y N.P, entre otros, generando cierta disconformidad en el nivel, pero gracias a sus tallas desubicadas y poco piolas fue estrechando lazos con sus semejantes. Al poco tiempo logró cortejar a una de las legendarias (V.H), pero llegado el verano tuvo un abrupto quiebre dejándolo en la penumbra y desatando su lado "B". Entre tanto, Hecker conoció a F.N en el grupo de matemáticas de E.G, donde pudo cosechar su primera amistad pero ganar el odio de E.G, lo cual lo llevó a tener uno que otro problema dentro de la Corporación Educacional Saint Johns. Esto lo llevó a conocer a F.Y y M.U, hasta ahora su grupo inseparable. Sin olvidar sus otras secuaces, C.N y S.D, con ella más F.N conformando el muy bien conocido Team PDV. Luego una relación con su otrora mejor amiga J.D, el Bobish recibió flechazo del amor nuevamente el 15 de Julio del 2008, llegando así J.S, relación que perdura hasta el día de hoy. Es memorable recordar su cumpleaños número 18, el cual lo paso en Pucón. Entre una y que otra noche de juerga y arduo estudio, el señor rusó logró egresar de 4to medio y encontrar como objetivo estudiar para ser piloto comercial.



TE DESEAMOS LO MEJOR EN TODO BOP, TE QUEREMOS.

4tos Medios 2009.



Constanza Andrea Lührs Sutter

Koni, Conicho, Conita, Koni Lührs, Rusia.

La Koni llegó al colegio en play donde inmediatamente se hizo amiga de P.S de quien es amiga hasta el día de hoy. Desde niña era sociable y a medida que fue creciendo se volvió más extrovertida. La mayoría de sus compañeros la molestaba porque siempre hablaba de su familia: "No es mi culpa que mi familia sea más top que la de ustedes". Debido a su odio a la monotonía nunca permaneció mucho tiempo en alguna actividad tales como los deportes lo que la llevó a integrarse a tarde deportiva donde tuvo fantásticas aventuras que llegaba contando al otro día con P.S y A.T y que varias veces eran difíciles de creer. Tuvo mala suerte con los animales dado que todas sus mascotas han muerto. Siempre ha manifestado atracción por el área humanista, específicamente por los idiomas, que es el área que le apasiona. Siempre ha sido muy amable y generosa con todos, dispuesta a ayudar a los demás ante cualquier problema.

Koni, sabemos que quieres estudiar interpretación y traducción de idiomas extranjeros y que después de terminar tu carrera quieres irte a Australia. Sabemos que tendrás éxito en tu vida futura y que nosotros siempre te recordaremos.

Te queremos mucho, 4tos 2009.



FT: Me carga....; cachai que en youtube...

FP: Sus historias familiares, los errores ortográficos en el computador, no dormir, estar siempre en el computador, sus comentarios ad-hoc.

AA: Metales, F.G, Mentirosos, Antipáticos.

RU: Pasajes ilimitados, plata, productos hersheys, m&m, Costa, ropa (porque ella no se la compra).

LQNSV: La Koni calmada, sin su coca light, cositas nuevas.

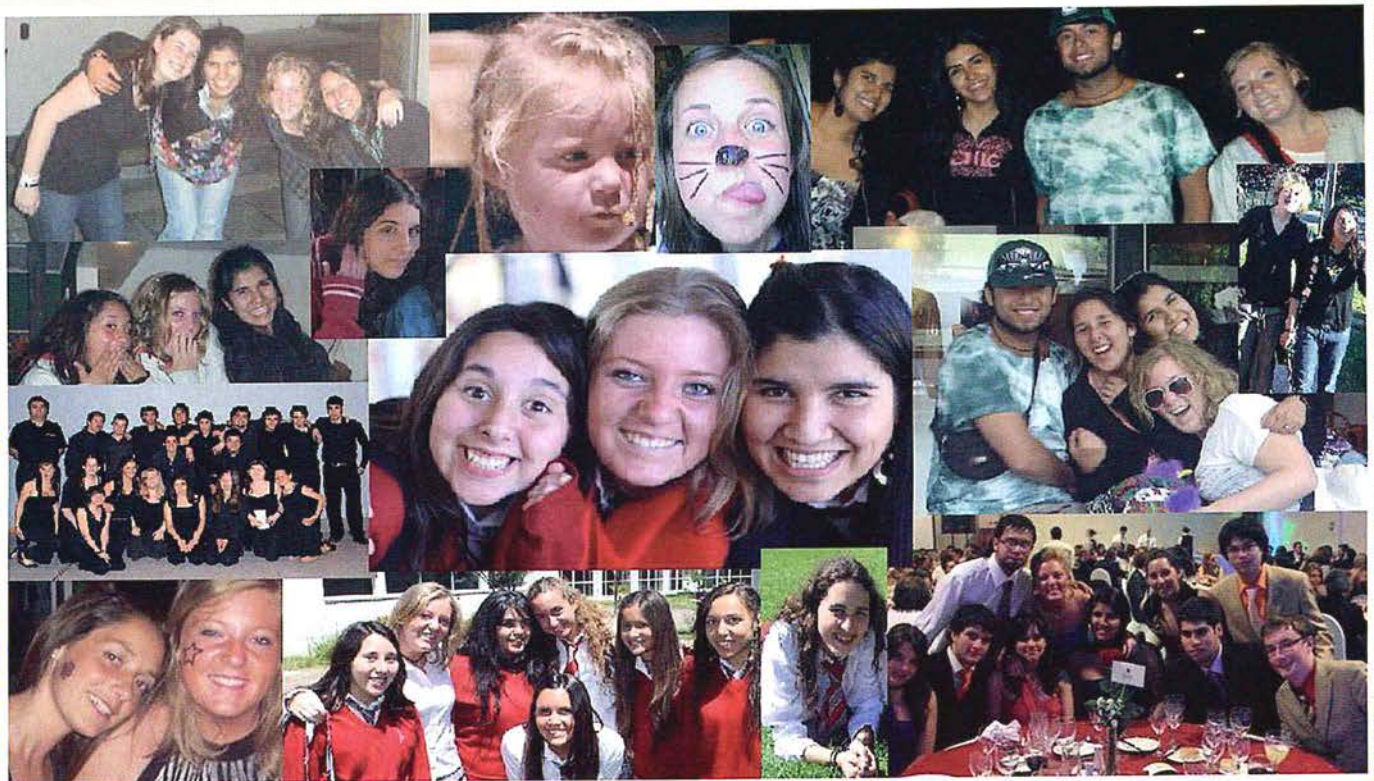
TI: Cambio de casa, sus hermanos, concert Marilyn Monroe con happy birthday mr. president y barbie girl.

GE: Electivos 2008-2009.

FV: Yesterday is history, tomorrow is a mystery and today is a gift. That's why it's called PRESENT.

DF: medio de transporte motorizado propio.

DE: En su pieza con el computador en facebook, msn, youtube.



Constanza María Neira Spoerer

Conti, contilin, contipun, kontikaze, gata, gatita, negra, negrita.

La contilin nos acompaña desde pre-kinder siendo una de las fundadoras del A, y formando parte de las 7 (V.H,S.C,F.T,F.R,M.P,L.U). Desde pequeña nuestra gatita se destacó en el ámbito deportivo, siendo el hockey su gran pasión, donde se inició como capitana de las pulgitas sexy.

En su infancia, la Conti se caracterizó por ser una niña buena y tímida, cosa que no le duró mucho, cuando despertó en ella su instinto felino, que la llevó a cazar en repetidas ocasiones a más de algún corazón.

La kontikaze siempre tuvo una buena relación con los profesores y se llevó bien con el nivel, cosa que la llevó a ser prefect, y sacar todos los premios referidos al deporte durante todos sus años escolares.

En enseñanza media vimos a una gatazone carretera junto con el team pdv (F.N,C.R,S.D) con los cuales causó varios desmanes. Esta faceta de niña buena desapareció por completo, pasando a ser kkz su segundo hogar, sin embargo nunca dejó sus estudios ni la encomia de lado.

Gatazone, sabemos que ingeniería comercial es lo tuyo, y que vas a cumplir todas las metas y sueños que te propongas.

Te quieren mucho, 4tos 2009.



F.T: hoy día salgo sí o sí, yo se que tú me apañai, hoy día le metemos con todo, no sean pussis, tengo partido mañana pero igual le metemos, mañana voy a jugar.

F.P: lo kkz, tio lipo, lo deportista, el bronceado fascinante, el pelo ondulaís, el gusto por los viejos, su pronunciación en inglés (johns).

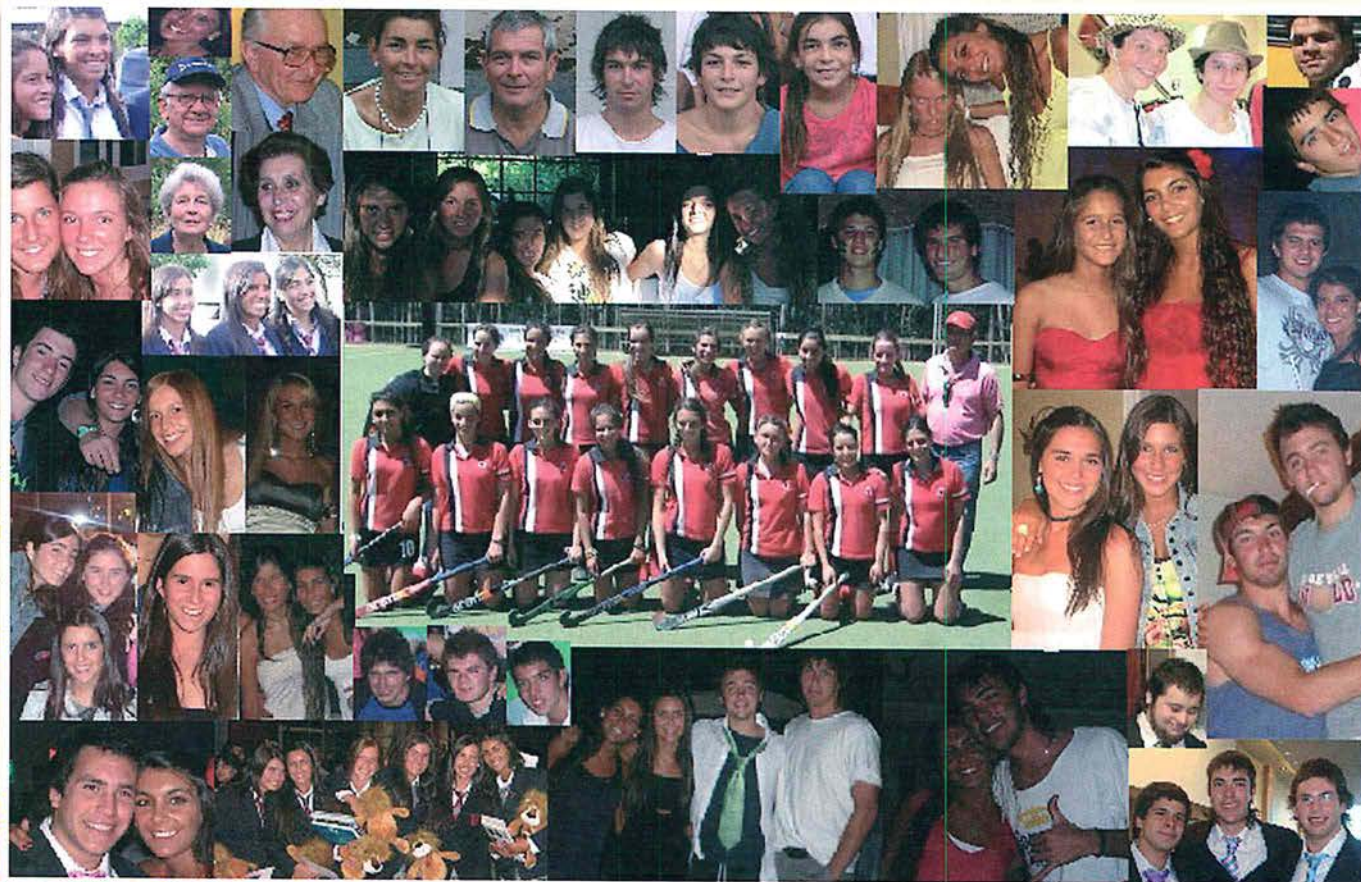
G.E: kkz 2007 con F.T, los hermanos, los hijos.

D.F: pertenecer a la selección, ganar los británicos.

F.C: kkz es como mi segundo hogar.

D.E: en kkz, donde la dior, en el country, en el gym.

LQNSV: la conti corriéndose de clases, la conti sin sed, blanca, sin el hockey.



David Richard Ellis

Gringo, Gringots, Gringuito, Gringo feo, David, Lojano.

Gringo llegó en kínder al B, para sorpresa de todos, no hablaba español y era DEMASIADO gringo. Siempre fue callado y tranquilo. Como que estaba pero no estaba en la sala. Siempre fue la envidia cuando llegaba la hora de Religión, como él no estaba en esa clase, lo dejaban jugar al computador mientras nosotros teníamos que trabajar. Después se fue en 2do básico, pero volvió un año después aún siendo algo... rubio... y gringo. Pasó el tiempo y finalmente hizo nuevos amigos, donde entre ellos se encontraba S.V y encontraron algo en común que los unía: computadores. Luego se fue en 7mo y volvió en 8vo MUY cambiado... ahora era MUY alto, lleno de rulos rubios y si es que es posible... más gringo todavía (pero al menos ahora si sabía hablar español)

Y así es como nació nuestro Gringo: miembro importantísimo de ITGS (tan importante que era uno de los tres jefes del curso) Fanático de Star Trek y sus series gringas. Excelente motociclista y fotógrafo.

Gringo, muy pocas personas de Chile saben en qué estado de EEUU estás ahora, y no sabes aún que vas a estudiar en la U, pero si sabemos que te va a ir demasiado bien en sea lo que sea que hagas y que vas a tener éxito en la vida, porque afrontémoslo... eres Gringo.

Te queremos demasiado, 4tos 2009.



FT: "Te vendo un ...", "Soy gringo yaaa?", "La Mapa", "Oye profe cachay que ..."

FP: Formar 1/3 del curso de ITGS, ser gringo de USA, siempre tener algo por vender, no carretear/tomar y por ir al colegio en moto, los brownies de su mamá.

AA: Noobs.

RU: Computador, tecnología en general, zapatos formales.

LQNSV: Gringo sin su té helado, que le guste alguien, bailando.

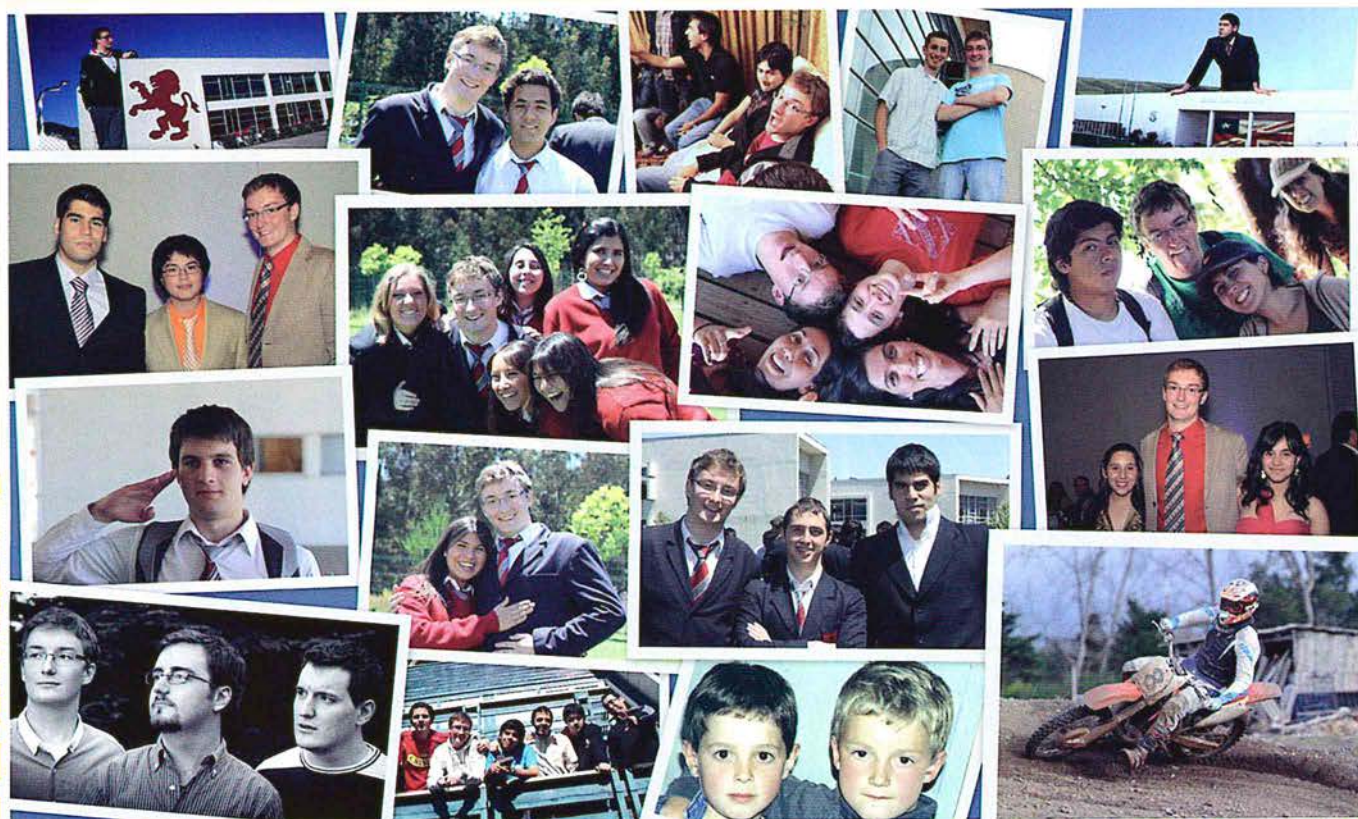
TI: Groserías en inglés.

GE: Vender mi moto, ping-pong 2006.

FV: no tomar.

DF: saber cuando usar EL o LA.

DE: su casa frente al PC, andando en moto, pista, iglesia, donde no hay mucha gente.



Eduardo Maximiliano Brown Fernández

Max, Maxi, Maxo, Maxibón, Charlie Brown, Meteoro, Brownie, Romeo, Hardcorito.

Corría el año 97' cuando un recién afeitado Maxo entraba al aula del prekindergarten A, destacando desde pequeño por ser un niño tranquilo y estudioso, lo que se mantuvo durante toda la enseñanza básica. Fue en 7mo cuando Maxibón saltó al estrellato con sus interpretaciones artísticas y bailes de creación propia, lo que le valió para ser la mascota oficial de la listanal, donde dicen las malas lenguas que se dio inicio a su exitosa carrera política, la cual culminaría con su presidencia en el Centro de Alumnos y su cuestionado cargo como Head Boy.

Brownie siempre se destacó por sus aptitudes humanistas, ya que carecía de todas las demás disciplinas, nunca olvidaremos aquel 1,1 en matemáticas que llevó a la profesora al extremo de ofrecerle un chocolate si es que obtenía una mejor nota, y a pesar de haber llevado un "ayuda memoria" para la siguiente prueba, nuestro Romeo no logro ni siquiera igualar esta nota, desperdiciando el preciado premio.

Fue común verlo desde pequeño junto al Team Las Palmas (GP, FB, FY) con los cuales compartió inolvidables travesuras y salidas en bici. A partir de primero medio Charlie Brown sufrió una metamorfosis que lo llevó a no desperdiciar ningún fin de semana, aunque no hubiese ningún carrete igual se las ingeniaba y terminaba encontrando movidas en los rincones más recónditos de la ciudad, convirtiéndose en todo un bohemio y viviendo innumerables anécdotas las cuales reservaremos. Luego formó un sospechoso grupo junto a FT, FA y VS con los que se juntaba siempre sin saber nadie que es lo que hacían, formándose mitos alrededor de eso. En el tema amoroso Romeo siempre fue un galán, conquistando a muchas chicas en sus primeros años de destape, destacándose por casi siempre ser un gentleman, posteriormente pasó por etapas extremas



para hoy en día dedicarse a vivir la buena vida con los amigos. Maxi, sabemos qué derecho en tu amada UDD es lo tuyo.

Te queremos, 4tos 2009

FP: sus bailes y chistes, lo peludo, lo movido, sus colecciones, sus dedos, pulso, cruzados y pioneros.

FT: "media volá", "tranqui tranqui, relax", "toda la onda", "¿vamos a agarrar tono?", "down".

DE: en el Paloú, Durango, frente al espejo, vagando por los pasillos en horario de clases.

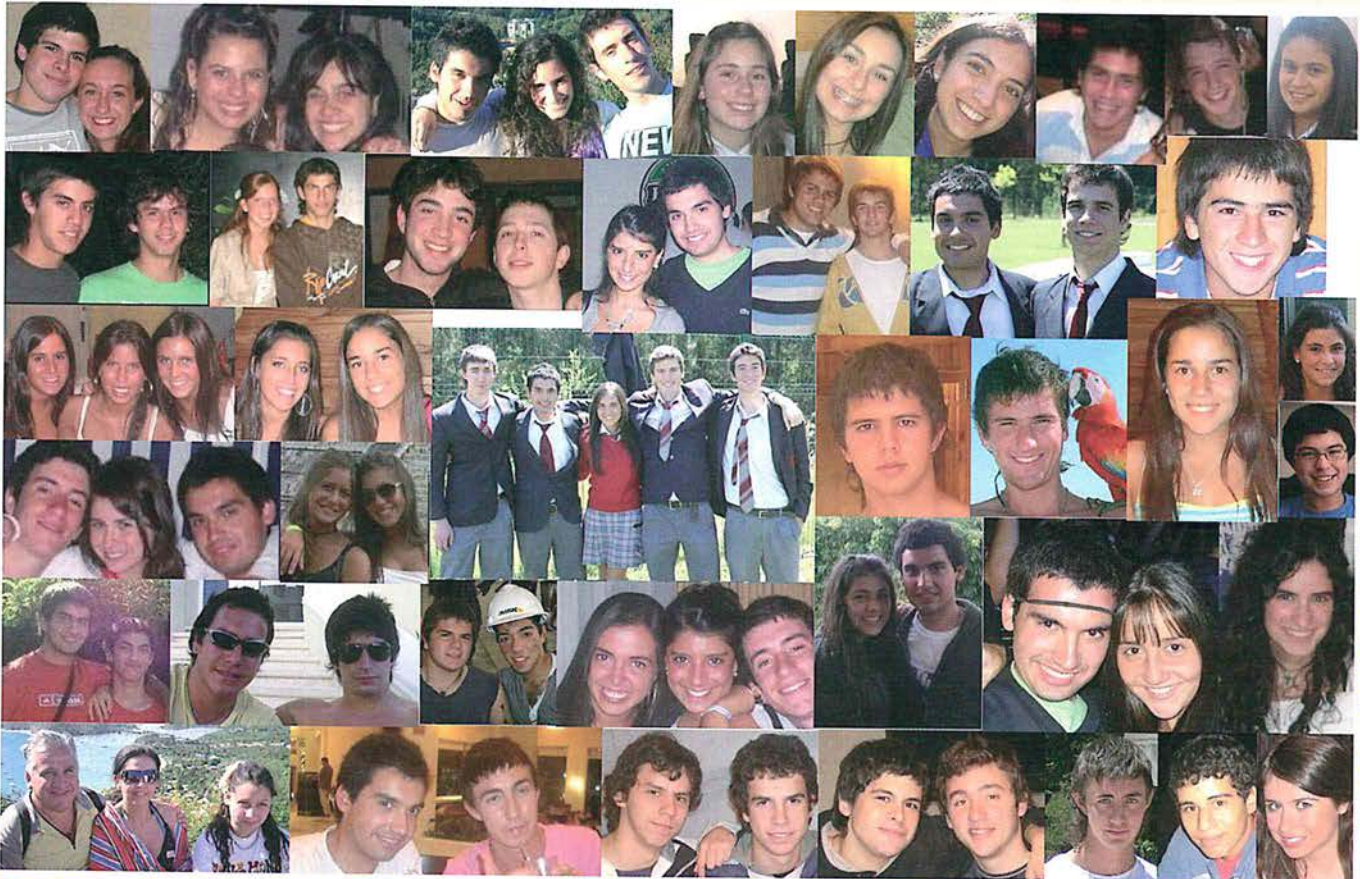
RU: un mini Cooper automático, seguro automotriz, cartones interminables, solárium.

GE: IR, fonda udec.

LQNSV: en biología, llegando temprano, con lápiz, sin cigarrillos, sin jotear, yendo al gym.

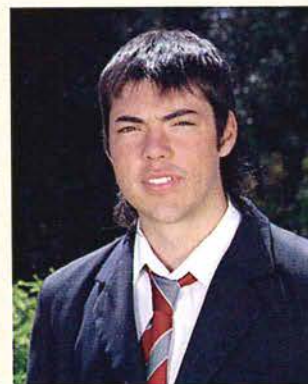
FC: "apuesto a que Grecia gana esta Eurocopa".

AA: las matemáticas.



Felipe Andrés Barja Bahamondes

Pewe, Baryá, Pewewe, Wewe, Pewetreck, El Anfibio, El Tsunami, T.T.T, Pewetrix, Pewasted, Piwi, Camilo Sesto, Bargey, Barllá, Flaco, Pata Flaca, Pedgüe, Pewedelain, Pewisin, Pehuevo, PW4, Bakkies, Pedgüeta, Sr. Bandejas, Second Roooooow.



El pewe llegó a la generación en play pero nos tuvo que dejar por un año emigrando a la tierra de los allblacks a perfeccionar su rugby (okss) para llegar en kinder. Ahí hizo grandes lazos de amistad con MJ y JV. En su infancia el flaco siempre fue un niño alegre, auspiciando todo tipo de juntaciones en su casa para tardes eternas de cartas pokemon, wwf o mitos, o algún winning eleven. Ya pasando los años, se unió a su grupo de amigos FL y HB.

Pataflaca siempre se caracterizó por su arrastre entre el sexo opuesto, llegando a ser el amor platónico de varias del nivel, pero nunca llegando a concretar por su timidez, que luego desaparecería.

Su debut en las ligas de mujeres llegó en 5to básico en una juntación donde le robó piquitos a todas las compañeras e incluso llegó a negarle pololeo a JS.

Llegando el año 2005, tuvo su primera incursión amorosa con la damicela MP, que luego cautivaría su corazón en el tour a La Serena. Luego de idas y vueltas, esta hermosa relación llegaría a su fin.

Entrando en primero medio, el pewe dio un giro en 180 grados, dejando el playstation de lado y abriéndole las puertas a todo lo que es la bohemia, donde siempre fue una figura penquista asistiendo a todo tipo de juntación o carrete. También extendió su grupo de amigos donde casi incluyó a todo el nivel. Pero luego llegó, un 2.0 con MP lo cual lo transformó en un macabeo de primera, hasta se dio cuenta que todo exceso es malo, y nuevamente la relación tuvo que cesar.

En lo deportivo, pewe siempre fue un pichanguero, logrando un histórico segundo lugar en el campeonato de invierno junto al equipo del "B", DPA, pero nunca se animó a aventurarse en algún equipo del colegio, hasta que se dio cuenta que lo suyo era el rugby donde incluso llegó a ser titular en el First XV.

Ahora podemos ver al Anfibio muy feliz, disfrutando de una fructífera y duradera relación con VH que lo tiene muy feliz. Barya, sabemos que ya estás listo en la UDD y que la vas a romper!!! Éxito y te quieren, Los 4tos2009.

FP: Lo alto y flaco, crecer 30 cm en un mes, tía Nora, el copi con ruedas, robarle un line al Felix, hacerse perro de todos, comer y no engordar, teminar todo en "illo", inventar palabras idiotas, lo mañoso.

F.T: "Nasty", "Perro", "Por lo bajo".

R.U: Un weight gainer, subtítulos, una consulta con el fonólogo.

D.F: Pesar 10 kg más, Tener una barba definida.

T.I: Que GP le bajara los pantalones en rugby en 4to básico, que su hermano le gane por 10 decimas en el promedio.

F.C: "Mi nana me enseñó a respirar debajo del agua".

G.E: Fiesta francés (FM, el Waren), Salirse de rugby en 5to básico y retomarlo en 4to medio.

L.Q.N.S.V: Viajando por el colegio, peleando, compartiendo comida, sin mañas, sin reírse, estudiando.

A.A: Al gimnasio, al mar.

D.E: En su casa, donde MJ o JV, en el campo, viendo la lucha libre en paños menores.

F.V: No dejes para hoy lo que puedes hacer mañana.

Felipe Antonio Carbonell Bellolio

Gleny, Lennie, El de los Paños Fríos, Ironman, G to the Y, Turbo, Rosado, Jimmy Neutrón, taxista, Gleny Rosado, Loyalty.

En Pre-Kindergarten se nos unió una cabeza con piernas. Ante el asombro de todos, esta cabeza tenía nombre: Felipe, más conocido en su infancia como pipe. Rápidamente se integró al grupo de amigos compuesto por N.F., F.Ch., P.R. y E.C. Desde chico siempre destacó en el fútbol, haciendo uso de su cabeza para marcar goles, pero ese talento se fue perdiendo con el pasar de los años. Tradicionales fueron sus cumpleaños en el campo y las bélicas guerras de agua que acontecieron, terminando siempre en dolorosos pleitos; o los accidentados sucesos.

La vida académica del Rosado fue siempre destacada, teniendo su peak en 8vo básico, el cual lo llevó a compartir el cetro del mejor promedio con ciertos compañeros. Así se mantuvo en las grandes ligas hasta que terminando segundo medio conoció un lado que hasta ese momento le era esquivo: el carrete. Como resultado de ello su desempeño cayó en un abismo sin fondo. Llegó 3ro medio y a la morada del Ironman llegaba un personaje proveniente de Viña, su primo quien le facilitaba transporte de ida y vuelta a los carretes, a los que antes no podía asistir debido a su lejano domicilio en la punta del cerro. Fue entonces que este se desinhibió completamente y conocimos su faceta más escondida, de la cual podemos extraer cantidad de anécdotas que valen la pena recordar, como sus salvajes y aventuradas noches en la Havana u otros exóticos lugares de la bohemia local. Así pasó un año donde se vio el quiebre entre el buen joven de diplomas y el alocado Gleny.

El Taxista llegó a 4to, con mucha motivación. El año comenzó con una larga práctica de paracaidismo junto a F.B., M.V., B.L., V.H. y G.C. Este personaje cerró su irregular ciclo académico con un legendario e inoportuno discurso en la prom que recordaremos por años y debido al cual varios no pudieron asistir al último

Chacrazo.

Felipe, sabemos que quieres estudiar ingeniería civil industrial y no tenemos duda que lo lograrás y con éxito de sobra.

Te quieren mucho, 4tos 2009.



F.P: lo taxista, su auto (el artista), lo gritón, su campo, su cabeza, su pelo, ataques soviéticos junto a FB, sus tallas, plan ilimitado en su celular, caminar con los ojos cerrados, sus cumpleaños cuando chico, Su palomita a petrox en el 13-0.

Ft: "tranquilidad", "buta yaa! yo los llevo", "ya usa mi cel", me fue pésimo en física.

Ti: Vivir en la punta del cerro (literalmente).

LQNSV: sin gritar, sin patear mesas después de una prueba de física.

RU: ritalin, aspirina, bencina ilimitada.

DF: ir a la gira de Cancún, vivir cerca, pasar ib de física, superchevere.

GE: elegir física, su discurso en la graduación.

FC: "movimiento armonico simple", "Yo no voy a mentir los rumores!".

FV: tranquilidad ante todo.



Leonardo Felipe Fuentes Stöckle

Castor, waston, primer ministro, wásnehf.

Gaston se encuentra con nosotros desde siempre, siendo uno de los que puso las primeras piedras en esta generación. El aints se caracterizó en un principio por su cabellera y su corte callampa, aquel que mantendría hasta avanzada edad. Además, sus prominentes paletas le significaron ganarse el apodo de castor, aunque tuvo que pasar bastante tiempo para que lo aceptara. Durante su juventud, Leonardo (su verdadero nombre, aquel que trato de evitar y que muchos desconocieron hasta cuarto medio) fue un niño bueno, formando amistad con EC, LP y VH.

Académicamente era de los buenos, sobresaliendo en inglés, lo que le valió en ganar premios en aquella asignatura en más de una ocasión.

Ya en la media, "trahstn" buscó nuevos horizontes, viéndose ligado cada vez más en carretes de colegios ajenos. A medida que pasaba el tiempo, su ausentismo en carretes británicos incrementaba de manera exponencial, al mismo tiempo que su sobrenombre perdía más y más vocales, llegando al punto de que cualquier sonido audible era considerado su sobrenombre. Se llegó a un momento en el que se desconoció totalmente su pren el cual su rastro se nos perdió totalmente, viéndolo solamente en el colegio, pero fue en cuarto medio cuando leonardo se dio cuenta del tiempo perdido con sus compañeros, por lo que comenzó a frecuentar más a menudo los carretes de la gente que lo vio crecer, marcando un record en su vida escolar de asistencia a 3 carretes de sus compañeros seguidos. Fue así, que pudimos conocer el lado carretero del primer ministro, y ver aquella faceta que había guardado para otra gente. Su exaltación en el momen-

to de saludar a la gente bajo las luces de la noche fue una marca registrada y tradición que mantiene hasta el día de hoy, donde es más común encontrarlo con sus viejas amistades que con amistades foráneas. Felipe, sabemos que la sonrisa es tu pasión, y con dedicación llegarás a ser un gran odontólogo. (aunque en el futuro te agradecerá que te traten de doctor)

Te queremos, 4tos 2009.

FP: lo pedigüeño, lo arrugón, sus excusas, lo exaltado, su mítico nombre (el verdadero), sus amigos del Pinares, sus piernas peinadas, sus nombres.

FT: dame, te las jugaste, ooooooooooh!!

LQNSV: en carretes del colegio

TI: corte callampa, afeitarse en 5to, las paletas.

DE: en MSN, con los del Pinares-Itahue.

DF: tener una vocal en el sobrenombre, ser del Pinares.

GE: carrete en su casa '09.



Felipe Enrique Lavanchy Brandt

Runi, Runei, Runito, Runs, Sultán de Brunei, Runi dance, Drupi, Diego Schachner, Wayne, Michael Rooney, Lord Pipe Lavan, Pipe el druid, Pipe, Pe, El Pony Lavanchy, Papitas Mayo.

El Runi es uno de los pilares de la generación, estando presente en ella desde sus comienzos. Siempre se destacó por su simpatía y su habilidad para hacer reír a los demás. En la básica siempre se destacó por su velocidad, pero su deporte siempre fue el ajedrez, siendo el primer tablero del colegio en su categoría, coronándose en numerosas ocasiones como campeón del diente de leche y adicpa. Cabe recalcar su paso por la portería del equipo de fútbol del colegio, ganándose el apodo otorgado por el mítico Calanda de Iker Casillas.

Su pasión ya en sexto básico fueron las afamadas cartas "lucha", transformándose en un reconocido jugador en la zona ocho, ganándose su reputación con su imbatible mazo de Triple H y Stone Cold. Esta pasión acabó cuando sus amigos FB y MJ, hurtaron la carta mas preciada que contenía su mazo, la Stunner, hecho que le costó el cinturón de campeón europeo.

Ya en enseñanza media, el papitas mayo se integró tardíamente en el mundo de la juega.

En el ámbito deportivo, en enseñanza media, el drupi, cambió los tableros por la ovalada, consolidándose gracias a su rapidez como el número 11 del first XV durante 3ero y 4to medio.

Por el lado amoroso, Runito, siempre vivió una vida de locos, sostenía varios noviazgos los que no llegaban a durar más de una noche, perfeccionando la técnica del T&G. Nunca nos hubiésemos imaginado que nuestro amigo, encontraría a una mujer que lo incentivase a concretar una relación, pero fue una chiquilla de habla francesa que cautivó su corazón, hoy en día se le ve feliz con IG, y con razón de estarlo.

Runi, sabemos hace 6 años que quieres estudiar civil industrial en UDD, y con tus aptitudes y talento para el ajedrez sabemos que tendrás mucho éxito.



Te quieren los cuartos 2009.

F.P: El tibia, La pantorrilla, El tío kike, Ser el más rápido del curso, Su gusto por las ligas menores, El baile acosador, El paso del hombro, jugar de wing teniendo físico de hooker, La parcela, La cámara del tío Kike, El Gary, La Celia Cruz, Pole-ras Kevingston, Matricularse en UDD en sexto básico.

F.T: "Picó o no picó?", "Jobet te copio todo mañana", "Apliquemos conocimientos previos".

R.U: 10 cm, Una rodilla nueva, Una buena máquina de afeitar, Una troli eterna, Free pass a Kamikaze, Permiso viernes y sábado, Una nana estable.

D.F: CA, Cantar un reggaeton enfrente de todo el colegio, Sentar al oso, Que le crean que juega de wing.

T.I: Que el oso lo haya sentado en la final del XV y todo el mundo lo viera.

G.E: La Curi-Curi, MC e IR, La playa discotech.

L.Q.N.S.V: Saliendo viernes y sábado, pololeando, No faroleando, Sin pelca, Andando en micro.

A.A: Las micros, VR, MZ, MNVW, La palta, La mayo, El sushi.

D.E: En la parcela, Donde IG, En el Gym, En el pc, En msn.

F.V: Todos los caminos llegan a UDD.



Fernando Ignacio Barría Mora

Feña, feñita, ñita, fenhia, chicobá, ron chibá, wesley, rafa nadal, nando, el colador, sebastian loeb.

Este moreno personaje arribó al colegio tras un efímero pasado nazi al primero básico A. Rápidamente empezó a cultivar amistades por su domicilio en el sector de las palmas, donde destacaban FY, GP y MB, aparte de las que comenzó en el colegio y que algunas perduran hasta hoy en día: GC, MU, JM y DM.

Académicamente durante la enseñanza básica mantenía un bajo perfil, pero fue en el 2do ciclo y enseñanza media cuando sobresalió por sobre sus pares mostrando una capacidad de la que no gustaba comentar.

A finales de la enseñanza básica el colador se hacia cada vez mas frecuentador de la vida bohemia escolar, siendo un infaltable en todos los carretes conocidos, como los de la plaza de lonco y sus alrededores. Cómo recordar también aquel día en que el feñita vistió la camiseta roja de Crabs FC, pasando a ser el inamovible arquero titular de la escuadra, para así más tarde ocupar la misma posición en Atlético CTM. En cuanto a la vida escolar el Sobrio mantenía niveles académicos que, pese a no demostrar esfuerzo ni sacar la mochila de su mesa en clases, eran más que decentes, siendo tildado en mas de una ocasión como mateo, calificativo que él mismo se encargaba de cambiar con sus alocadas noches de fin de semana. El bass pasó a formar el grupo de paracaidistas asistiendo frecuentemente a carretes alternativos de chiguayante, siendo tercero y cuarto medio los años en que su vida parecía no tener límites.

Así llegó el último año y Wesley aún no mostraba señales de interés en lo académico, sus clases eran continuamente gastadas en hacer uso de su habilidad de girar el cuaderno con un dedo, y así se mantuvo casi hasta fin de año. Sin em-

bargo el Colador no miraba en vano la psu y desde principios de año pasó a ser parte del team WEN, el cual esperamos que le de buenos frutos.

Bueno Feña, sabemos que quieres estudiar una carrera relacionada con el área científica...o humanista, en fin, sabemos que algo quieres estudiar y que con constancia y sabiduría lo lograras.

Te quieren mucho, los 4tos 2009.

FP: la psu, lo mañoso, lo carretero, sus llamadas nocturnas, su celular, su parecido a Nadal, super chévere, girar su cuaderno, hacer dos veces CAS.

FT: "exacta-mente", "no cacho nadaaaa" (siempre cachaba algo) quien me presta un lápiz?

LQNSV: con más de un cuaderno, con blazer, con pelo corto, con un lápiz propio.

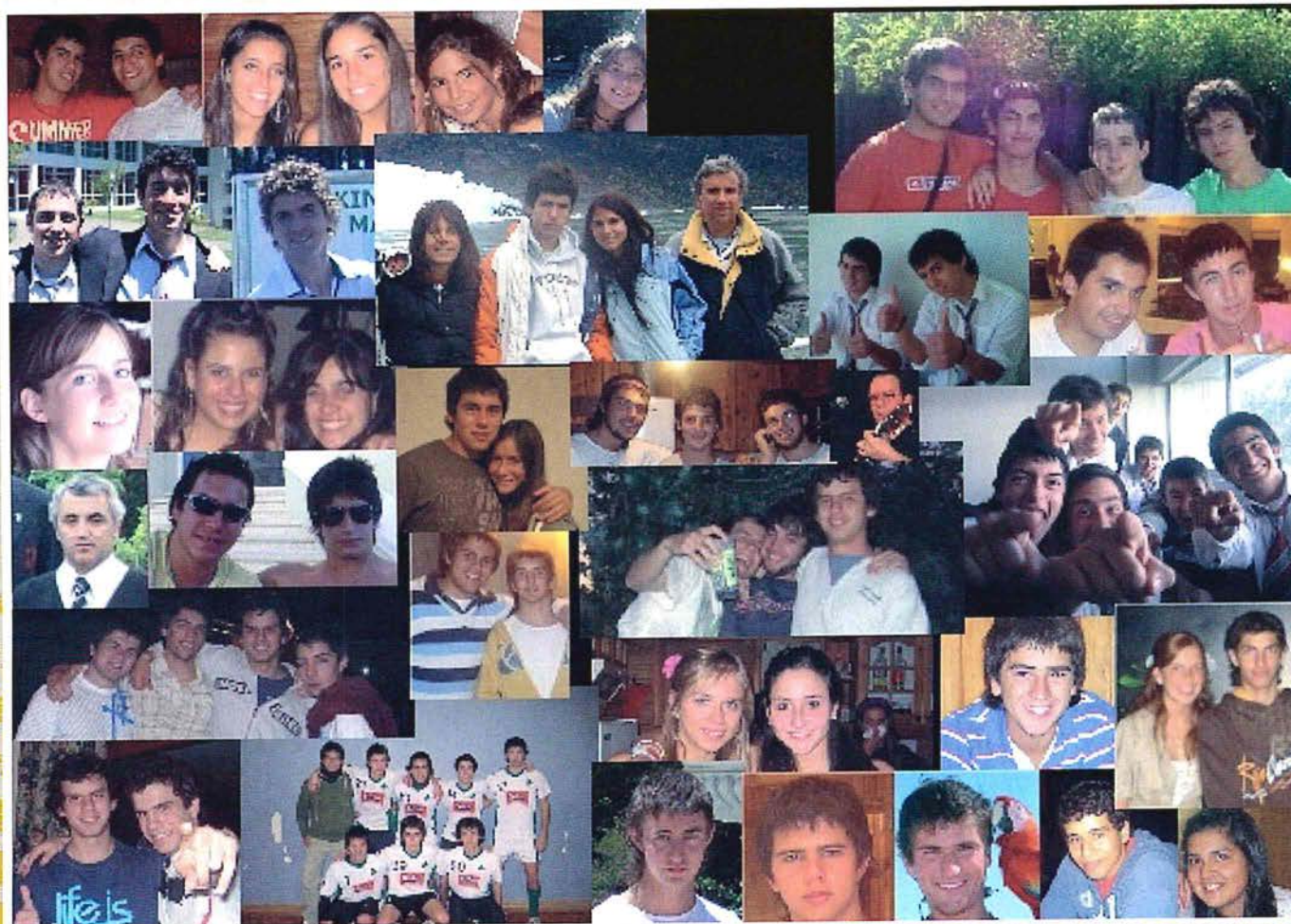
FC: "hasta que explote".

RU: una peineta, un estuche lleno.

DE: MSN, en CAS.

GE: pelunazo.

AA: Orals en general.



Fernando Tomás Contreras Santander

Feña, feñita, feña prima, firulais, chico co, contreras, viñamarino, mackayan, the monk, jack Bauer.

Luego de haber pasado por tres continentes y haber cruzado Chile entero, llega a nuestro nivel el Feña. Cursábamos segundo medio. Aunque en un principio pareció un niño tranquilo, con los años conoceríamos al loquillo que realmente era. Desde un comienzo nos sorprendió con su cultura y sus intentos de enseñarnos flamenco, idioma que habla fluidamente.

Ya en tercero medio Firulais se hizo miembro oficial de la bohemia penquista, pasando a ser uno más y formando grandes amistades. Fue en este periodo cuando el Chacal de la Base tuvo sus principales víctimas como S.D y M.P, y una que otra penquista que sucumbió ante sus encantos.

En estos años el Feña demostró sus aptitudes de estudiante elite consiguiendo buenos resultados en sociales, inglés, física y matemáticas, donde logró disputar con éxito los últimos lugares de Metodo.

En lo deportivo el Feña no participó en los equipos del colegio pero si en variadas pichangas. Fue el goleador insigne de la institución y gran equipo Atletico CTM. Era común verlo con diversos personajes de la farándula del nivel, con los cuales compartió innumerables aventuras destacándose los míticos pelunazos y magno eventos varios. Nunca olvidaremos su destacable actuación en el asado de curso donde B.P, en el cual descubrimos su potencial nocturno.

Sabemos que para evitar dolor de espalda estudiarás derecho en la PUC, y sabemos que por tu habilidad te irá muy bien.



Te quieren y echarán de menos, 4tos 2009.

FP: sus chistes (fomes), lo viñamarino, su pelo, vivir en otra ciudad, su hermana, su chofer, ser scrumhalf del mackay, 11 colegios, su humor.

FT: Pach hablemos de política?

A.A: wen, vivir en la base, los anti-pioneros.

LQNSV: saliendo un día viernes, despeinado, sin complicarse, en el gym.

D.E.: en el Huáscar, con wen.

R.U: una casa en Concepción, una polola.

D.F: vivir cerca, ser penquista, ir a la gira, jugar en el first.

GE: asado curso 2007 agosto, asado curso 2007 octubre.

FC: yo te llevo a tu trnhue.



Francisca Andrea Riquelme Fenner

Fran, colo, colito linda, frani, franiwi, rani, colorina, rich girl, fosforito, roja, coloro, colorada, coloide, Ronald mcdonalds, techo de cobre.

Esta colorina nos acompaña desde nuestros inicios llegando al colegio en kínder A. Desde pequeña se destacó por su pelaje y su rebeldía, realizando su primer acto vandálico en 2do básico junto a F.T. y L.U. Simultáneamente su círculo de rebeldía se expandió, uniéndose a las crueles 7 del A (F.T., S.C., L.U., V.H., M.P., C.N.). Esta personalidad cambiaría rotundamente cuando la colo se diera cuenta que quería darle un vuelco a su vida, dejando sus incesantes conversaciones en clases y uniéndose a sus fieles amigos los libros. Sin embargo, esto no impidió que la Fran arrasara con las noches penquistas y santiaguinas conquistando muchos corazones.

Ya en esta etapa de su vida vimos a la rani con muchas más amistades, siendo las más cercanas J.D., F.P. y S.D. A la coloro se la vio pocas veces sola y después de pasar por algunas relaciones encontró a M.D.R con quien compartió sus últimos años escolares.

Ronald siempre fue una chica muy sociable y de carácter dominante que con tan solo miradas intimidaba a quien fuese. Además de esto destacó por sus buenas notas y ser una alumna ejemplar, llegando a alcanzar el primer lugar de su curso en la premiación de cuarto medio. También perteneció al equipo de hockey, el cual tuvo que dejar de lado por motivos académicos en su último año escolar.

Colito, sabemos que serás una excelente ingeniera y te vamos a extrañar cuando te vayas a Santiago. Mucho éxito, te quieren mucho Los 4tos 2009.

F.P: ponerse roja, ser colorina, lo enojona, biggie best, lo matea, lo llorona, lo directa, leer el mercurio, sus datos freak.

F.T: Ntaaaaa, ya eso, ya filo, me fue pésimo!! (llorando).

G.E: frízer, KO 2009, Halloween 2008.

LQNSV: la fran sin ir a misa, un día sin comer chocolate, faltando a preu, sin hablar por teléfono.

D.E: en preu, en el ee, en la biblioteca, viendo series gringas.

F.V: A Dios rogando y con el mazo dando.

R.U: un carné de 18, celular con plan ilimitado, un chocolate interminable.

T.I: la quemada del delantal en segundo, tener la letra fea.



Francisco José Neira Spoerer

Pelao, palades, pelayo, loco, pelano, pelaito, sheshar.

El pelano comenzó a resaltar en el nivel recién en 5° básico, cayendo en un amor irreparable con J.O. Su amistad con C.P trajo muchas experiencias, culminando con la partida de éste. Su popularidad aumentó con los amoríos con F.D.C y M.L. Sus andanzas nocturnas reflejaron su comportamiento escolar el cual fue destacable. Pasó mayor parte del tiempo junto a M.U, F.Y, F.B y M.J, los cuales presenciaron las primeras andanzas del pelano. Pasado 8vo básico conoció a unos de sus mejores amigos, los cuales incluyen a, H.B C.R, N.P, B.C con los cuales incursionó sus primeras actuaciones de loquillo. Una de sus mejores acompañantes, F.Y, lo ayudaron a guiarlo por el buen camino, el cual mantiene hasta entonces. El loco siempre destacó por sus dotes deportivos especialmente en el rubgy, deporte en el cual llegó muy lejos, llegando a estar en la selección de Chile. El pelao actualmente puede ser encontrado haciendo maldades con C.R, F.Y, M.U, B.C, los cuales siempre lo acompañando en faz de su propio bien.

Mucha suerte te queremoos los 4tos....



R.U: feetix, fidelidad, roacnetan.

G.E: M&M.

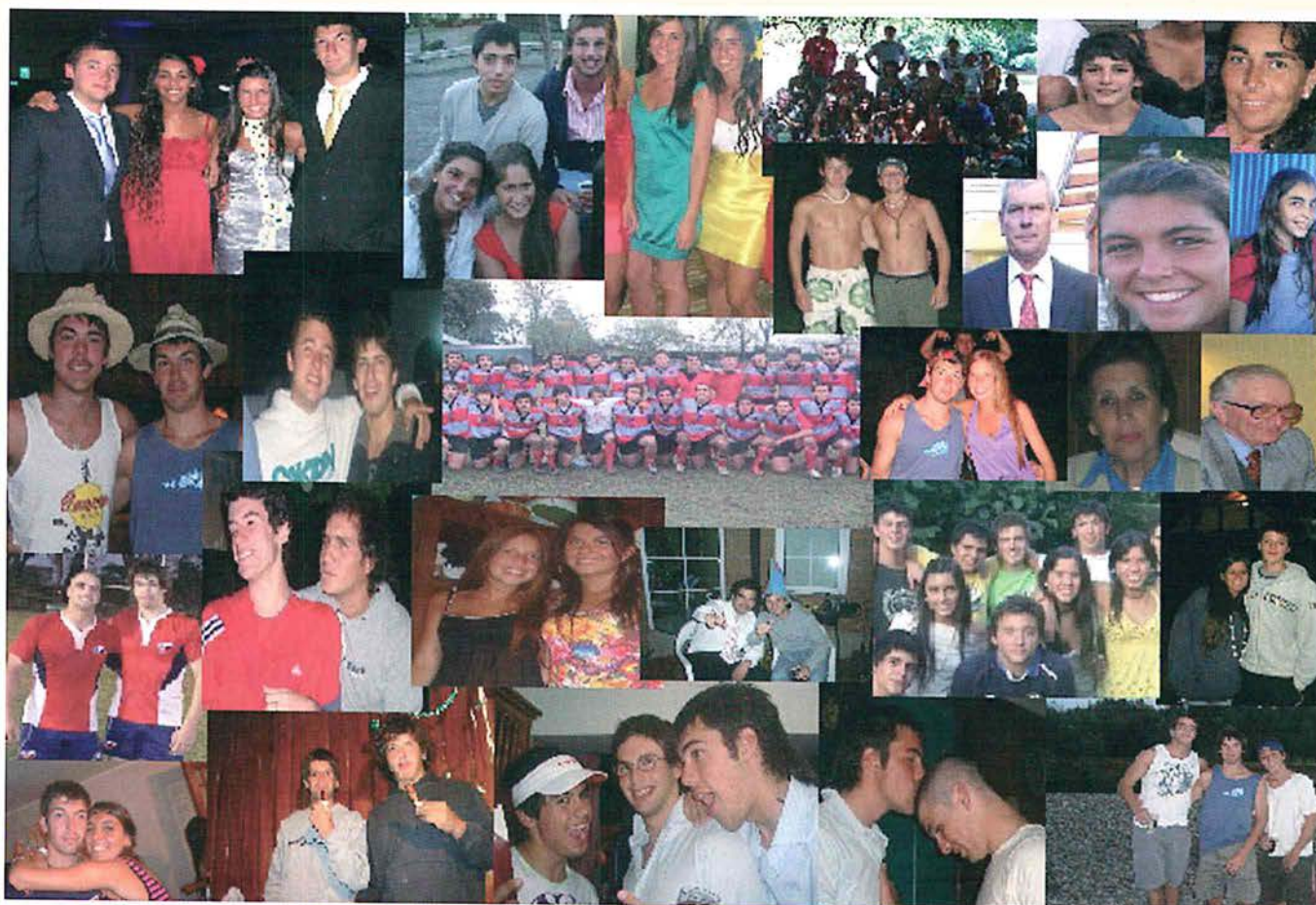
F.P: su ritmo imperdonable.

A.A: Al C, G.C.

D.E: CCC, entrenando.

F.V: si se ve bien, tómalo.

L.Q.N.S.V: Sin hacer deporte.



Giacomo Andrés Pio Repetto

Giacco, giacomón, giacomito, pio, piorracho, piorrá, rracho, Jaime, fogiacomo, luca toni, trompio, el pelusa, Giovanni, milano, don panpita, niño pio, galán de las palmas.

El giaco es uno de los pioneros de nuestra generación, formando parte del 'A' nada menos que en pre-kinder. Ya desde esos días el pequeño Jaime fue caracterizándose por ser un rebelde sin causa estando siempre a la cabecilla de diversas maldades que planeaba con sus vecinos de entonces F.Y y FB, con los cuales entabló una gran amistad que perdura hasta hoy.

En los años venideros sus dotes de galán y su curioso, pero eficaz, sentido del humor lo llevó a expandir su círculo de amigos sin descuidar el amor a tal punto que logró consolidar un prematuro y efímero pololeo con S.C. Por esos años giacomito era conocido por su mal comportamiento y sus bajas notas, en contraste a las de sus hermanos, por lo que fue más de alguna vez molestado. En el área deportiva 'el pelusa' se caracterizó por sus ocasionales actuaciones en distintos deportes (desde el ajedrez al rugby) en los cuales siempre se destacó, especialmente en fútbol llegando a vestir la camiseta titular del 9 'laucha' de Atlético CTM.

Al ingresar a enseñanza media 'el flaco' se puso por primera vez en su vida las pilas, mostrándonos su verdadero potencial destacando especialmente en el área matemática. Piorracho se caracterizó por, en promedio, frecuentar de vez en mes la bohemia penquista, aunque sin duda aprovechó sus salidas de juega para vivir inolvidables aventuras junto a sus amigos (F.B, M.B, F.Y, F.C, T.D, N.O, F.L, M.J, P.R, entre otros). En el verano el pelusa desaparecía sin dejar huella alguna, pero cuando se encontraba por estos lados siempre estaba dispuesto a re-

lajarse con sus amigos por la tarde o realizar cualquier tipo de deporte.

Giacomón, sabemos que quieres estudiar ingeniería o medicina y seguro que por tus habilidades lograrás cualquiera de las dos con éxito.

Te quieren, los 4tos 2009.

G.E: elástico a F.P, cumpleaños N.F, prom.

T.I: su corte callampa, tener promedio 4,8 en séptimo.

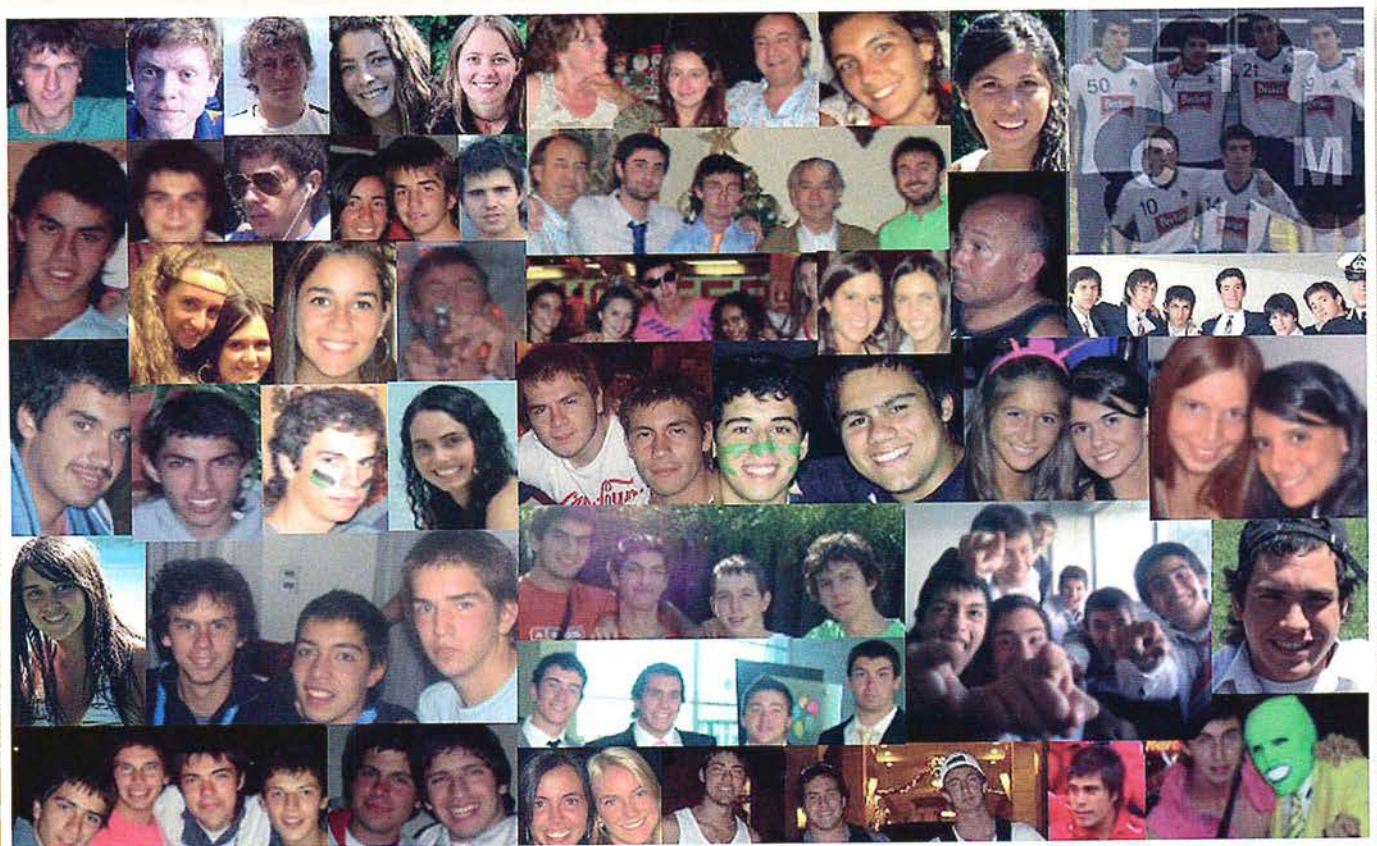
A.A: El cigarro.

D.E: en el EE ganándole en squash a J.M.A, en el Palou con Max, campo, San Alfonso.

LQNSV: fumando, dos fin de semanas seguidos.

F.T: "no me dejaron salir", "eeeeee nose que tanto ah", "te apuesto que no hacemos el test de Física".

FP: enojarse con los profes, su humor, lo flaco, lo falsi-deportista, super chévere, desaparecer en los veranos, pan pita diario, la azzurra.



Hernán Francisco Busch González

Pach, Nan, Bodyson, Body, Bodyanits, El Discolo, El Pirata, El pata e' palo, Virutilla, El hombre de las 35+, E.T, Matfield, Naaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaan, Hernansito, Hornykamo, Nitz, Hernanfrancisco, Cito, Nenan.

El Pach llegó tras un golpe de suerte, ya que gracias a su inmadurez repitió el año mas difícil del colegio, Playgroup, junto con FCh y VS los cuales quedaron atrás en el camino. Hernansito se destacó por ser un bully durante sus primeros años (playgroup y prekindergarten), gracias a su anormal envergadura física, llegando a medir el doble que sus compañeros. En la básica pasó desapercibido, y algunas leyendas cuentan que vio a el caleuche, mantuvo sus andanzas con su inseparable partner NP, llegando a pasar semanas enteras en su casa.

Por extrañas cosas de la vida Hernán experimentó la pubertad en 4to básico, cultivando una apariencia no muy atractiva, ya que cayó en las redes del acné pero logró vencerlo gracias a un eficaz tratamiento. Su aspecto físico lo ayudó para desahogarse en su deporte preferido, el Rugby, siendo inamovible en la posición número 5, logrando la vicecapitanía y consolidándose como arquero insigne en el equipo DPA.

Junto a FB y VDC participó de aquella recordada noche en quinto básico en la casa de VDC. Luego en octavo básico pensó haber encontrado el amor con NC, pero tuvo una desilusión amorosa. Luego de ese impasse, salió a renacer, apodado ganado por su fama en la Hot House y sus múltiples fugaces conquistas, en las que vale destacar a la curvilínea MS.

Luego Nan necesitaba una polola, la cual tardó años en llegar, pero ese tiempo valió la pena ya que a inicios de cuarto medio encontró la estabilidad con una muchacha de prosedencia francesa, LD, con quien sostiene una bella relación hasta el día de hoy.

Pach, sabemos que quieres estudiar medicina, ojala Muerto Montt no sea un obstáculo, te quieren mucho, los cuartos 2009.

F.P: Medir 180cm en 5to básico, jugar por el First XV desde octavo básico, sus nanas, tia pam, sus panes colosales, la Trush Truck, las cañas, vivir en calama, no tener señal en su casa, las volas filosóficas con FC, polera cobreloa.

FT: oooooohh toy destrozado, que se hace hoydía?, me da lata quedarme, omitimos preu?, no toca francés.

RU: Casa en pdv, shampoo anti-frizz, Gatorade eterno.

DF: Ganar el XV, que lo quieran mas que a su hermano.

TI: Haber tenido un desarrollo precoz, la botella de coca cola.

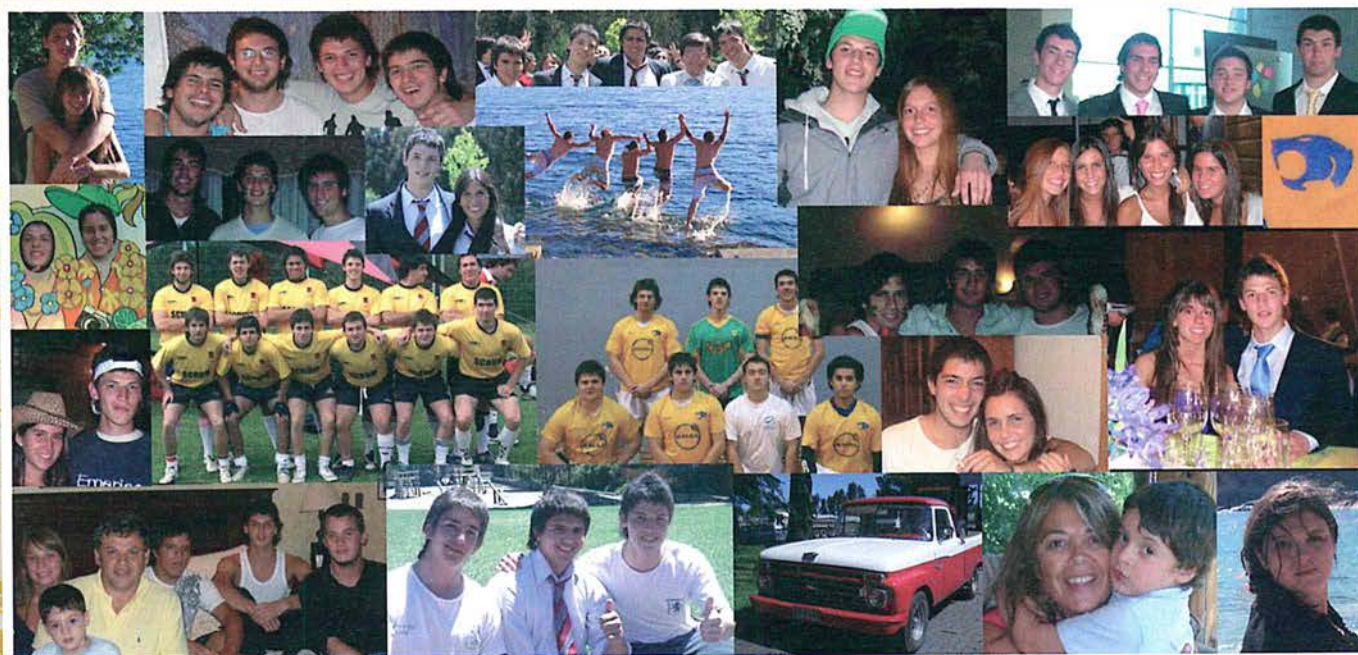
GE: Cocobongo, las zapatillas GoldShadow.

LQNSV: Pach durmiendo en su casa los sábados, con barba, sin hablar, en el gimnasio.

AA: Los Troncos, fútbol, slammers, francés.

DE: En la casa de la Laura, en Caburgua.

FV: "Tómame la vida con calma".



Ilona Belén del Milagro Lara Katscher

lilo, lilo, lilus, torti, wildi, wildona, baci, bacilona, pailo, cachetes, rulos, chochos.

La pequeña ilo nos acompaña desde mediados del 97 donde se integró al A debido a que se quedaba dormida en pre-kindergarten. Durante la enseñanza básica se destacó por sus aptitudes académicas y deportivas, pasando por deportes como karate, ajedrez, tenis y basketball en los que tuvo grandes éxitos. En lo personal la baci se le vio en los comienzos junto a ZW, FE, LB y JR, grupo que se vio modificado debido al abandono de las primeras dos del curso y la nueva comunicación con otras niñas del nivel (del c específicamente) que trajo la gira de octavo, por lo que se incluyeron ILC, BE, LB, JR, SS, AM, NC, PA, JM, FF, AC, BG con las que se le puede ver hasta el día de hoy.

No fue hasta enseñanza media que la lilus descubrió el hockey, deporte que cautivó su corazón y por el que siente una profunda pasión hasta el día de hoy. Gracias al mismo en primero fue a la gira a Bariloche y en segundo a Europa, continente del que quedó enamorada. Gracias al deporte y a las nuevas habilidades sociales de la wildi (llámese a éste más permiso de sus abuelos), pasó a ser la "piérdete una".

La pailo, famosa por la búsqueda de su príncipe azul, tuvo varios intentos de relaciones a lo largo de los años, consolidando (aunque fuese por sólo tiempo récord) relaciones con MD y NV. No fue hasta agosto de cuarto medio que el destino le tenía preparado conocer a la persona que tal vez ha estado esperando todos estos años: JL.

En 3ero la torti conoció el movimiento schoenstattiano al que continúa vinculada, concretando su alianza de amor a mediados del 2009, y propiciándole experiencias enriquecedoras, tales como misiones o campamento nacional, experiencias que pudo compartir junto a FR, SD, FP, JD, AL, NC y JB.

El último año se pudo ver a la Lilo disfrutando todo lo que antes no había disfrutado. Mal influenciada por FT, FA, BE y PA cambió su vida diurna por la nocturna llegando al punto de poder llamar al local nocturno: kamicasa.

Sabemos que vas a ser la mejor doctora de todas, te queremos mucho y te deseamos lo mejor, 4tos medios.

FV: nothing lasts forever, so live it up, drink and eat it down, laugh it off, avoid the bullshit, take chances and never have regrets, because at one point everything you did was exactly what you wanted.

FP: lo romántica rayando en cortavenas, la facilidad para sonrojarse, lo tortilla con BE, su paciencia, lo bacilona, su perreo intenso violento, lo apañadora, abandonar a MR en reiteradas oportunidades, sus abuelos, su mamá, sus viajes a SPA, lo mañosa.

GE: esperar, casa NC 2.0, graduación, química, IB, Pingüal 2010.

AA: público, la impuntualidad.

DF: tener personalidad, tener menos irrigación facial, ser prefect, gap year, universidad tradicional.

RU: una pareja de salsa y tango, su príncipe azul, pasajes de avión ilimitados, todas las películas habidas y por haber, personalidad.

DE: en cualquier discoteque, en una cancha de hockey o entrenando, viendo tele, donde esté JL, l'angolo, mamut, rendibu, fuente alemana, rich, gyros.

TI: 6 años de frenillos, corte príncipe valiente, su nombre.

LQNSV: sin comida, callada en clases, sin salir los fds, sin llorar con cualquier cosa romántica, sin saber todo de cualquier película.

FT: comamos?, Te tinca mamut?, pequeñ@..., tengo antojo de..., aii me encanta. (algún tipo), pucha lula on...,



Isidora Paz Labbé Contreras

Isi, dora, mitsi, pitsi, pitsi du, pitsidora, itsi, Petronila, gorda, elfa, eugene.

La gorda llegó al colegio en play, siendo una de las fundadoras del nivel. Desde el principio se caracterizó por sus llantos los cuales duraban fácilmente hasta el primer recreo. En básica se le vio muy unida a A.M con quien vivió muchas aventuras. Luego se unió B.E, A.L y A.C.

Conocida por sus cumpleaños con: piscina, competencias, concursos miss chile o miss piscina y los variados premios que todas añorábamos en las vacaciones.

En 5to la dora comenzó a mostrar sus aptitudes para el voleibol, el cual juega hasta hoy en día. Pero no fue hasta 8vo básico que la mitsi dio inicio a su vida eugene chocando con el ventanal en la gira para continuar con el tiempo cayéndose por las escaleras, saltando galones de gas y sufriendo varias enfermedades durante la media, entre otras.

En cuanto lo académico la itsi se caracterizó por sus buenas notas, lo estudiosa, lo aplicada por lo que la vimos varias veces recibir cartas de felicitaciones.

Pero no era hasta los veranos en que la Isi mostraba su lado más coqueto y carretero. Como en el verano 2008 cuando comenzó con sus amores de verano, conociendo en Pucón a su primer amor veraniego, el violinista. Luego un año más tarde en otra ciudad conocería a su segundo amor J.P.L solo que esta vez uniformado, fue en esta ciudad que vimos a la Isi volar literalmente por los cielos con un chiquillo llamado Joel.

Ya en cuarto medio gracias al preuniversitario, descubrimos que la pitsi du no solo iba a hacer facsímiles y a repasar materia, sino que conoció a un pequeño chiquillo, el cual logro robar su corazón por algunos meses.

En Pucón la Isi mostró su lado salvaje, bailando con modelos y con un hombre que se convertiría en su tercer amor de verano el famoso gordo Pancho. Fue en este mismo lugar que la elfa se convirtió en parte del cuarteto sensual, integrado por I.L.K, B.E y L.B con las cuales compartió pieza y más de una anécdota.

La gorda siempre aportó con su alegría, sus frases nada que ver y con sus voladas sin siquiera drogarse

Nunca podremos olvidar las innumerables anécdotas de la dora luego de llegar a los carretes: quedándose enganchada del sostén con un muchacho, bailando con hombres de dudosa procedencia, formando parte de un sándwich e intentando ayudar a I.L.K cuando se encontraba accidentada gritando por toda la discoteca "goooooordo gooooooordo mi amiga esta sangrando ayúdela".

Sabemos que te ira increíble este año en la PSU y que triunfaras en lo que quieres.

Te quieren mucho, 4tos Medios.

F.V: todo pasa por algo.

F.P: no abrir los ojos en las fotos, lo eugene, ese huevito, su suerte, sus inolvidables cumpleaños, la papa en la boca.

G.E: saltar un galón de gas, vecino, saltar la reja, engancharse con la tiritita, helicóptero Pingueral.

A.A: gluten, escaleras.

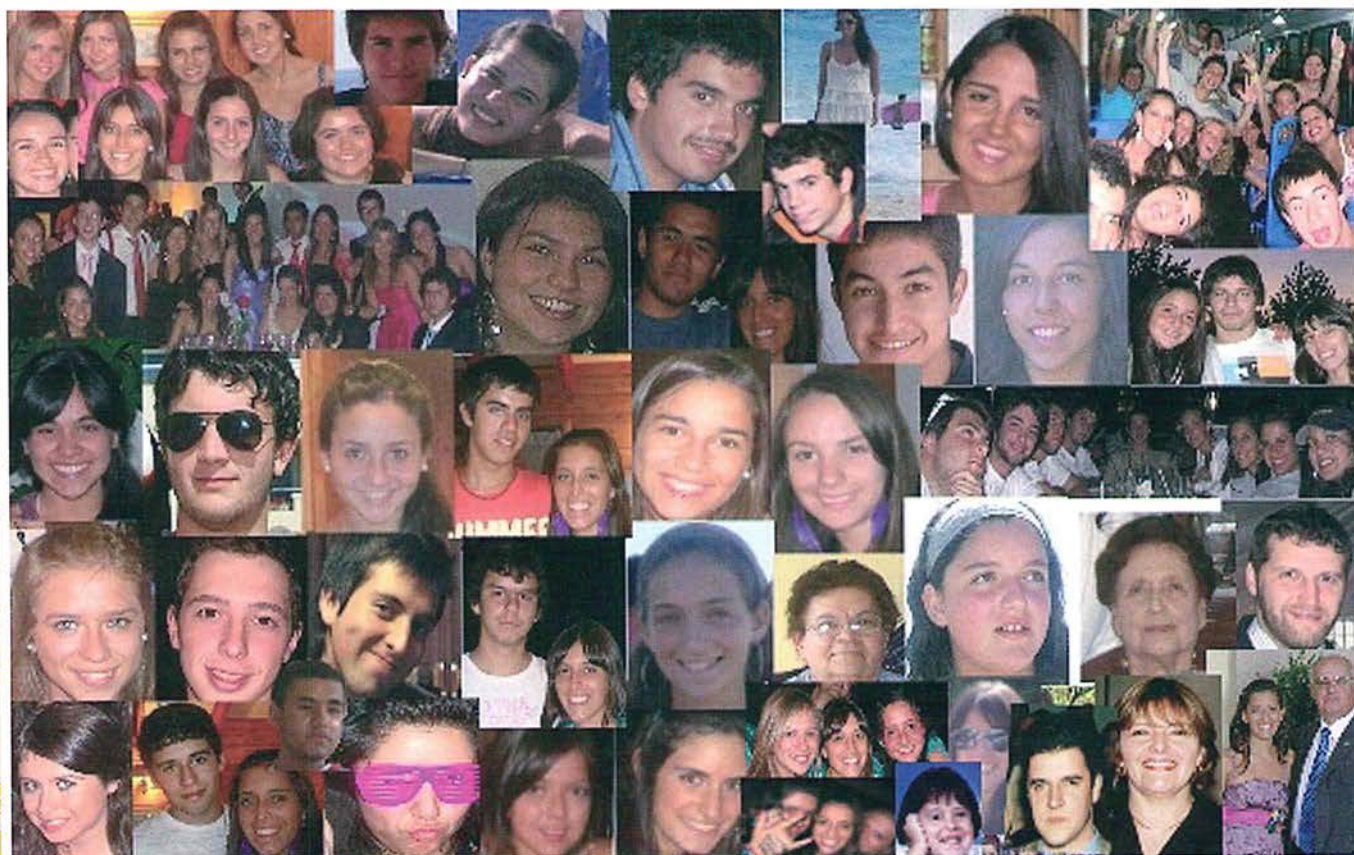
D.F: ser bailarina, tener un bulldog francés, fuerzas armadas.

R.U: amor por la tecnología, GPS, ticket temporada ski.

D.E: en su casa, en su piscina, en el sanatorio.

T.I: misa.

F.C: shhuperr looogo, alo? Buzón de voz?



Joaquín Ignacio Eduardo Varela Matattall

Juack, Juanka, Pato, Juackman, Lapizmina, El borrador, Johhny W, Lalo Padilla, Juackpinilla, Number8, Latin Lover, La Perdiz, Indio, Kennan&Kel, Juacklebreaker, Backrow.

Lalo Padilla llegó al curso desde los cimientos de la generación, siempre siendo parte del mítico B. Desde chico se caracterizó por su extraño lenguaje destacándose palabras como caramelo, golosina, emparedado, gaseosa, entre otras. También fue el precursor entre sus amigos de todo tipo de palabra soez y obscena, malinfluciéndolos con su no muy refinado lenguaje.

El Juan-K fue creciendo y su amistad con FB fue cada día más fuerte, llegando a pasar fin de semanas enteros en el campo jugando cualquier tipo de consola electrónica.

Ya llegada la enseñanza media, el trush truck conoció uno de sus grandes amores, la juerga. Se le pudo apreciar frecuentando diversos tipos de locales nocturnos de la octava, en el cual siempre tenía como objetivo señoritas "lindas".

En lo deportivo, el grafito se destacó en un principio en fútbol, siendo un goleador de área logrando consolidarse con un título en la saint johns cup y también por ser capitán de la insigne institución DPA, pero su deporte estrella siempre fue el rugby, en el cual integró el First XV en dos años seguidos ganándose el apodo de "el ladrón" por su habilidad para robar pelotas.

En el ámbito amoroso el chacal de lonco ray tuvo 3 mujeres importantes en su vida, teniendo una longeva relación con AR, lo que provocó que el juak se alejara de sus amigos pasando fin de semanas enteros con ella. Luego de finiquitar esa relación, tuvo un fugaz amorio con SL y como último tuvo una relación con FG que lamentablemente no pudo prosperar.

Bueno Juak, esperamos que te empieces a respetar un poco más ahora que entras a esta nueva etapa, sabemos que quieres estudiar derecho en la udec y con tus cualidades que

te hacen único sabemos que serás un gran abogado.

Te quieren los 4tos 2009.



F.P: La Petro, las primas, su gol a SSCC, las perdices, los papás, el poco amor propio, no quererse, no filtrar, no tener hands.

F.T: Perrito perrito, no era tan mala. Me castigaron, quién me presta luca.

R.U: Un colador, un filtro, velocidad, manos, ropa nueva.

D.F: Pololear con F.G, gira U.K, ganar el XV.

T.I: El señor de la querencia, heredar todo lo de sus hermanos, hablar como caricatura.

G.E: 99.9% de sus conquistas, fiestas de 15, knock on contra craighouse.

L.Q.N.S.V: Con permiso, sin su hermano, estudiando, con plata.

A.A: Al pescado, Electivo 3.

D.E: Caminando por Pedro de Valdivia alto, en el gym del E.E, en la casa de F.B, en el campo.

F.V: "Todo suma".



José Manuel Amigo Álvarez

José, josema, josemanuel, Emmanuelle, José Miguel, el peineta amigo, joseph.

Desde los fundamentos de la generación, perfiló un tranquilo y correcto estudiante, destacado por sus buenas notas y su impecable presentación (mantenida hasta 4to Medio). Josema destacó por sus dotes artísticos, pero a medida que pasaba el tiempo salió a la luz su reconocible sentido del humor: sus palos. Este junto a su personalidad picotas lo llevaron a anécdotas como la pelea con I.T. en el patio de los naranjos. Así pasó el tiempo, y se hizo gran amigo de L.P., F.F., V.H. y E.C. Una vez en 6to básico relucieron sus promedios sobre 6.5, que se mantuvieron intactos durante un par de años. En su faceta deportiva se destacan sus deslumbrantes gambetas durante su trayectoria en FC Mamalluca, las que sin embargo nunca pudieron lograr que el equipo de sus amores pasara de los cuartos de final. También trató de desarrollar una carrera como squashista, pero su motivación decayó casi tan rápido como subió. Así llegó 3ro medio y el alguna vez 'niño perfecto' de Josema tuvo una fuerte caída académica que le fue difícil remontar. Los algunas veces abundantes 6.5 se hicieron escasos. Fue este año en que Emmanuelle mostró una faceta completamente distinta. Sus ojos rojos fueron una constante en cada carrete al cual asistía, mandándose más de alguna buena actuación. Fue así, que con la apertura a la bohemia penquista, el peineta sufrió un abrupto descenso en las calificaciones, pasando de ser de la elite intelectual, a formar parte del pueblo.

Sin embargo, José Miguel se dio cuenta de que era hora de la verdad, la PSU se acercaba y eso lo motivó a formar parte

del "Team WEN". Manteniendo su actitud responsable, Emmanuelle debió sacrificar arduas noches de parranda por no faltar a alguno de sus incontables preús.

Joseph, sabemos que quieres estudiar ingeniería en Santiago, y sabemos que por tu motivación y perseverancia lo lograrás sin problemas.

Te quieren tus compañeros y amigos, 4tos 2009.

FP: lo correcto, lo ordenado, ojos rojos por "alergia", su poca calle, sus manos de abuelo, lo desvirtuador, lo mentiroso, squash, lo hiriente.

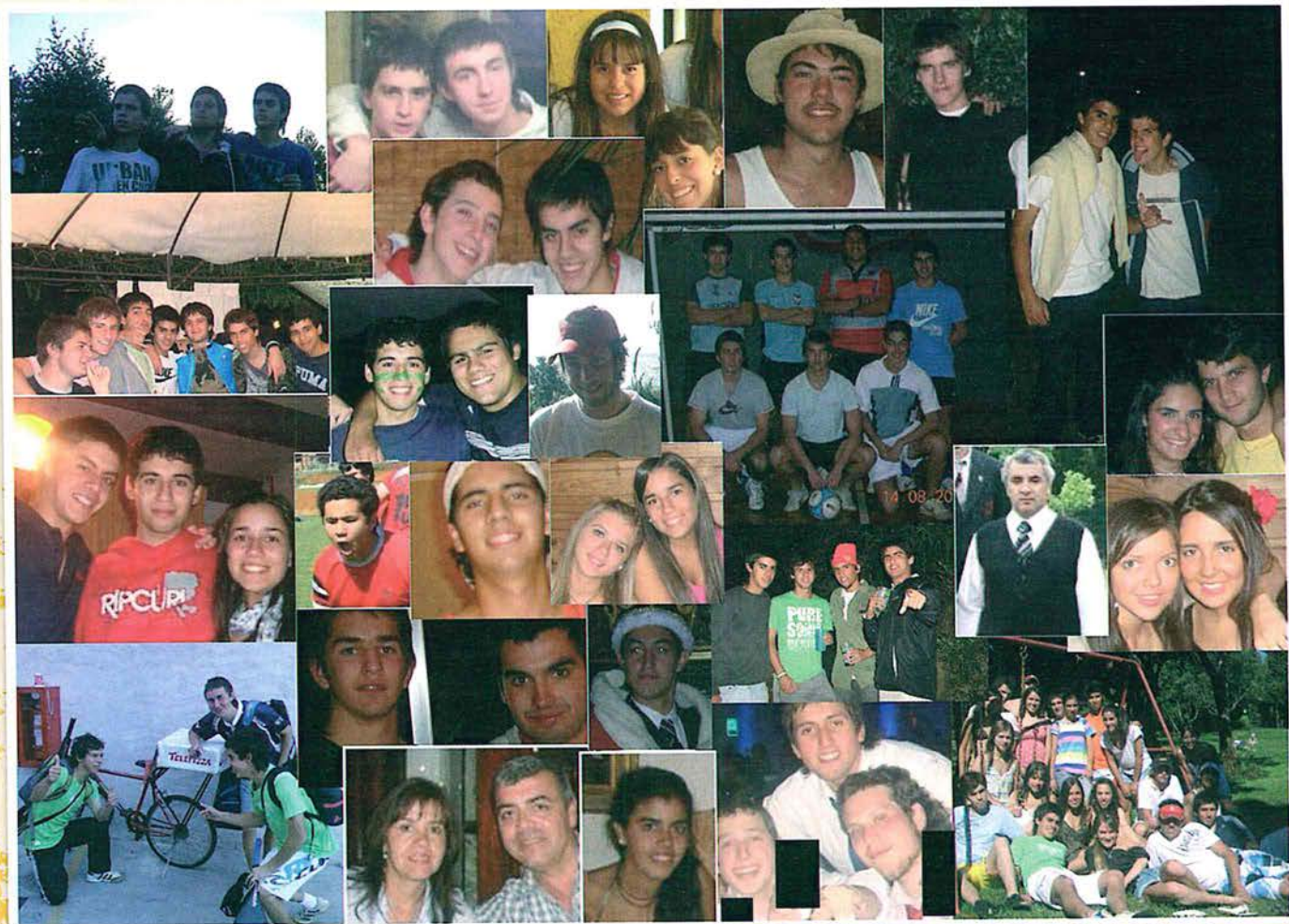
LQNSV: sin ir a squash/gym.

FT: "te vai de repe? Ta pá".

DF: tener calle, no tener los ojos rojos.

FC: "más mentira que Giule en método".

RU: gotitas para los ojos.



Josefa Montserrat Durán Vargas

Jo, jotsi, pahotsi, pechujo, jotsis, pajo, jow, la roca, machine, rotsii.

La jotsi fue de las fundadoras del B, formando parte de su querido curso desde pre-kinder. Al principio se caracterizó por ser una niña bully y mañosa, cosa que no cambiaría con los años. Impuso la moda del corte callampa desde pequeña, corte que abandono en su juventud pasando a ser una Rusia pelolais. La pahotsi se vio siempre acompañada por sus amigas del B (JS, FP, IU, SD, MS), amistad que perdura hasta el día de hoy. La jo evolucionó dejando el deporte atrás, y cambiándolo por las interminables salidas nocturnas. Vimos una jotsi mas carretera a partir del segundo ciclo, caracterizándose por apañar siempre y por los veranos en quillón donde integro a FR, SC Y PT a su inseparable grupo de amigas. La Jow fue siempre considerada una niña niño, aportando la parte femeninasss al grupo de hombres que siempre la rodeaba. En enseñanza media conocíamos ya a unas jotsis más maduras y estudiosas. Su risa causaba vergüenza ajena y más risa en los pasillos a lo largo de su vida escolar. Pechujo fue siempre considerada la mami de todas, ayudándonos con los problemas y dándonos muy buenos consejos.

Jotsi, no sabemos si vas a entrar a odonto udec pero si no, sabemos que serás una exitosa odontóloga donde sea que estudies.

Te queremos mucho, los 4tos 2009.



FP: Poder roca, las jotsis, su risa, AA, sus orejas, los raptos de anónimo, Quillón, los leones.

FT: JAJAJAJAJA, mira este es el plan.

DF: Ser rubia, ir al gym, una PC interminable.

GE: Verano 2006, espimonkeys party, batman "el primo".

TI: El corte callampa, no haber ido a los Pellines.

DE: Donde el tomi, en los leones, en preu.

LQNSV: La jo sin el Tomi, sin la Fran, sin alojar donde la dior.

AA: Al hockey.



Josefina Elizabeth Martínez Moya

Jose, josesita, martínez, Martín, joshe, cuadrado.

Llegó el 2006 al colegio esta tímida chiquilla al "C" proveniente del TJS, donde se le vio constantemente junta a C.G.

Poco a poco la maña se le fue pasando y comenzó a compartir con el curso, llegando a formar fuertes lazos con algunas mujeres de él.

Se caracterizó poco a poco por su gran sonrisa, su casa, su gran cama, lo siempre disponible y lo organizada en el colegio. En 2do medio, la josesita se va junto a un grupo de personas a la gira de Arte en New York, llegando a establecer nuevas amistades que perduran hasta el día de hoy (A.M, N.C, P.A, B.E).

Poco a poco, inducida por sus "amigas" comenzó su vida nocturna, havanna, KO y kcz.

Y como olvidar el verano que cambió todo, Pucón 2008, que a pesar de estar bajo la guardia de la tía logramos reír, salir en el lindo lago Caburga.

Pero no fue hasta el verano 2009 donde logramos finalmente descubrir el lado wild de la Jose, a la que adora el sol, pero aún más la noche, los sexies movimientos, llegando muchas veces a cautivar a varios viñamarinos.

Nunca olvidaremos su buena disposición, lo confiable, lo apañadora, lo tierna y a la vez mañosa.

Gracias por todo, te queremos muchísimo, nos vemos. Éxito en odonto UDD, besos. Tus amigas, 4tos 2009.



F.V: Cada loco con su tema.

F.P: Su cama, sus películas, sus perfumes, su mochila con todo, sus caminatas nocturnas, lo apañadora, las siestas, el círculo en la "i".

G.E: Pucón 08'-10', Viña 09', casa I.L.C, the city.

A.A: La gente cínica, mala ortografía.

D.F: Ipod con espacio ilimitado, tener más espacio para guardar las cosas.

R.U: Chocolate blanco para toda la vida, manual de instrucciones para no tomar bebidas energéticas, dos días más de fin de semana (para recuperar el sueño), sushi eterno.

D.E: En su casa durmiendo, en el doctor, en la casa de CG.

T.I: No haber ido a la gira de 8vo, frenillos, jaqueca, sol.

L.Q.N.S.V: Sin escuchar música, sin perfumes ricos, sin que se le pidiera algo y no lo tuviera.

F.C: "A los tatos les dicen Sebastián".

F.T: me encanta manejar, no soy mañosa, jajajajaj, sera po, yaaaaa que lata.



Josefina Inés Rioseco Vallejos

jo, jojo, jose, inés, josecita, rioval.

La josecita llegó al colegio en prekinder, junto con la mayoría de nosotros y se caracterizó por su gran habilidad para hablar la que llegó a molestar a muchos de sus compañeros. Desde chica mostraba gran interés por la guitarra la que la mantuvo ocupada durante sus tiempos libres del colegio. Además en el plano amoroso, la jo se fue enamorando de F.N quien sería su amor platónico por varios años durante su infancia. Tuvo buenas amistades con C.L, J.E, entre otras. Luego, fue L.B e I.L con quien formó un lazo de amistad que hasta hoy perdura, teniendo incluso los mismos pensamientos en algunas ocasiones. Fue en la gira de octavo cuando la jose de cierta forma se reveló y conoció a sus grandes amigas (S.S, P.A, B.E, I.L x 2), formando una bonita amistad que perdura hasta el día de hoy, a la cuales luego se fueron agregando más nombres (N.C, J.M, A.M, C.G).

A partir de octavo en adelante la jose comenzó su vida nocturna junto a S.S, llegando a varios lugares como por ejemplo Viña, Pingüal y San Pedro de Atacama, lugares en los que formó momentos inolvidables.

En cuanto a la vida amorosa ha roto varios corazones como por ejemplos los de F.R, D.C, J.C, R.B entre otros y finalmente encontró el mejor de sus amores P.M, con quien pololió durante todo cuarto medio hasta el día de hoy.

Es imposible pensar en la Jose y no acordarse de su ojo más chico, de sus pocas palabras, de los años nuevos en Pingüal, de sus dificultades para hablar, o de sus innumerables "grandes pensadores", pero sin duda es una excelente amiga y

persona, por lo que claramente esperamos lo mejor para ella.

Jose, sabemos que te irá bien en lo que quieras y no vas a tener ningún problema!!

Te deseamos lo mejor y te queremos mucho. Cuartos 2009.



F.T: ya pue, nosé, pue en general.

F.P: su ojo más chico, la guitarra, lo igual a A.W.

G.E: SPA 1.0, años nuevos.

D.F: hablar bien.

A.A: los zapatos.

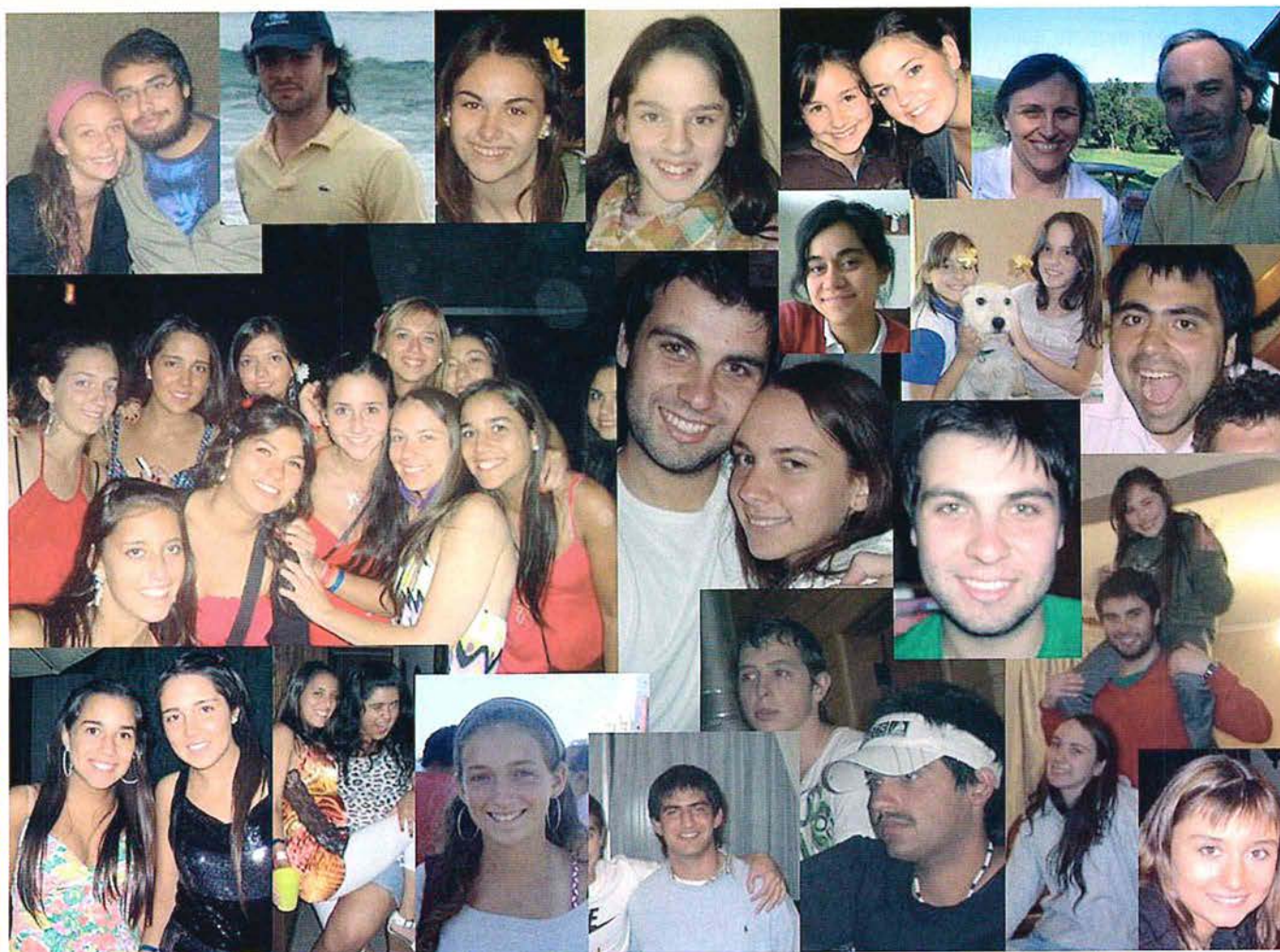
R.U: un diccionario.

N.V: sin el Pablo.

D.E: con el Pablo.

T.I: su ojo chico.

F.V: Dios proveerá.



Laura Elena Urra Gallo

Lauri, lauriwi, cosiwi, laurits, Karen paola, gayshi, lau.

La Lauri nos acompaña desde play, siendo una de las fundadoras del "A". Desde muy temprana edad, siempre se le vio haciendo travesuras junto a F.T y F.P, lo que muchas veces provocó la preocupación y el enojo no solo de sus madres, si no también de algunas parvularias. Más tarde y después de algunos años, se unió a otras amigas formando el mítico grupo de las siete del "A", conformado por F.R, S.C, V.H, M.P, C.N, F.T. Con el transcurso de los años fue agrandando su círculo de amistades incorporando a J.O, C.G, M.J.S y M.S.

Cuando pequeña la Lauri se destacó siempre por su altura y su gran habilidad para lo deportivo, practicando todos los deportes que el colegio impartía, y esta es una cualidad que la desarrolla hasta el día de hoy.

Ya más grande se vio encaminada en la mala vida junto a las "CAMALAH" (M.J.S, J.O, C.G, M.S, F.P) encontrando a uno de sus primeros amores M.U, relación que no duró mucho ni tuvo un final feliz. En uno de sus intrépidos viajes deportivos, la Lauri conoció a su actual amor C.J alias el cosiwi, esto y el volleyball han sido los factores determinantes de la desaparición total de la Laurita.

La Laurits siempre demostró ser una persona muy alegre y con gran afinidad con los profesores, en especial con los del departamento de ciencias, y pesar de su poca disponibilidad siempre se desarrolló bien en términos escolares.

Además de sus dotes deportivos, la vimos siempre involucrada en la organización y creación de todos los bailes del día del alumno, ya que tiene grandes habilidades para el baile.

Sabemos que triunfarás en odontología y en el futuro, esperamos verte seguido en la vida universitaria, éxito!

Te queremos mucho, los 4tos.

FP: Cosiwi, el volley, lo blanca, su altura, sus bailes, tener una abuela que se llama Rosamila.

DE: donde el cosiwi, entrenando, en la araucanía, en el alemán.

FT: "oye cacha que Cristian...", "hey niñas".

RU: sesiones de solárium, cosiwi de bolsillo.

AA: a la gente mentirosa.

LQNSV: sin pololear, no haciendo deporte, negra, la Lauri callada.

GE: Halloween 2007, M.U.



Lionel Matías Correa Morales

Mati, Maticó, Matuchi, Atleta, Bolt, Rojo, Nigger, Granny.

La larga maratón del Mati en el colegio Saint John's se divide en dos partes, habiendo comenzado en pre-kinder con la generación de 1990, generación que nunca olvidaría y siempre llevaría en el corazón y donde demostró tener a sus mejores amigos. Siempre orgulloso de ser del inglés, quiso tanto a su colegio (y tan poco a las ciencias y las matemáticas) que decidió quedarse un año más, llegando a nuestros brazos que lo acogerían desde 2do medio como a un hermano, y donde su verdadera historia comienza...

Desde que llegó, nadie fue capaz de comprender esta enfermedad adicción y capacidad que tenía el Nigger por correr, principal razón por la que saltó a la fama como el atleta, no solo en su nivel si no que en todo el colegio, deporte en el que destacó siempre, atraído por I.J y la miss Sole. Su primer logro desde que el colegio nuevo comenzó, fue descubrir el mirador, que para el atleta fue amor a primera vista, no había tarde en la que estuviera sin su ropa atlética listo para ir a correr hacia el cerro con objetivo de un nuevo record, aun que al parecer la verdadera razón de sus trotes al mirador era la esperanza de ver a cierta chica que vivía en el Venado, siendo capturado en acción más de una vez.

Siempre sonriente y amigable, logró tener amistades con gran parte del nivel, en especial con G.C, con quien pasaba gran parte de las clases de matemáticas del profe Sergi preocupado por la PSU, y con C.D.S quienes se destacaban en las clases ingles de la miss MTV, siendo los únicos que entendían las cosas que ahí se leían. Ambos se pasaban llenando cuadernos de dibujos y "4 en línea", hablando de basketball y yendo a entrenar.

Por alguna extraña razón el único ramo que salvaba al Maticó (aparte de P.E) eran las ciencias sociales y la historia, siendo adicto a las páginas de sus libros. Tenía a la miss Lauri en un verdadero altar, la que lo inculcó en esta disciplina y llevó al Mati a los primeros lugares de los puntajes de historia PSU junto a M.B y F.C. Rara vez se veía al Mati sin su Norman Lowe, citándonos las frases de Napoleón o Hitler, tanto así que hasta elevó a su padre a la altura de un Emperador. Aun que tanto leer de Lenin y Stalin le pasaron la cuenta, izquerdizando al Mati, convirtiéndolo en un verdadero dictador rojo.

A pesar de todo, este singular personaje logró sobrevivir la enseñanza media sano como una lechuga, jamás involucrado en turbias juntas (hasta que empezó a salir con M.V y M.V). Su fuerte patriotismo y profunda fe, llevarían al Maticó a siempre querer unirse al ejército, con nada ni nadie que pudiera hacerlo cambiar de parecer.

Ese mismo orgullo que lo caracteriza estamos seguros que lo llevará a triunfar en su vida uniformada, todos le deseamos lo mejor, o tal vez no lo mejor ya que podríamos terminar en la peor dictadura de nuestra historia... sea como sea sabemos que lo harás bien. TE QUEREMOS!!!

FP: El atletismo, lo sano, su rapidez, lo parecido y diferente a su hermano, por ser cuadrado, lo dormilón, lo rojo, su machismo, lo monje, silbar en clases, por C.L, lo historiador, sus discursos, Pingual, lo medieval, lo patriota, sus cintillos, por tener dibujos en vez de materia en sus cuadernos.

FT: ¡A la orden!, me voy a correr, voy a trotar al mirador, no te preocupi me voy corriendo, ¡pique 100!, dios mío..., ¡isi pues!, cuando sea presidente..., God will's it, cacha que el Emperador..., la Peña, a que de aquí allá te fumo en pique.

RU: Una pista de atletismo, zapatillas de correr que no se gasten (y new balance), un jarro de leche con plátano interminable, un país que pueda dominar, ritalin, profesor de matemáticas a tiempo completo.

DE: Corriendo por ahí, en el estadio regional, con sus ex compañeros, con su mamá, en Pingual.

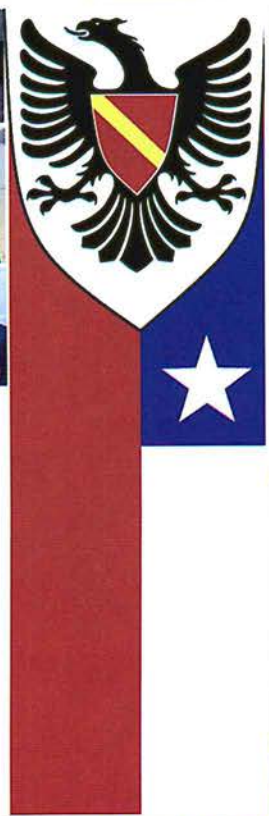
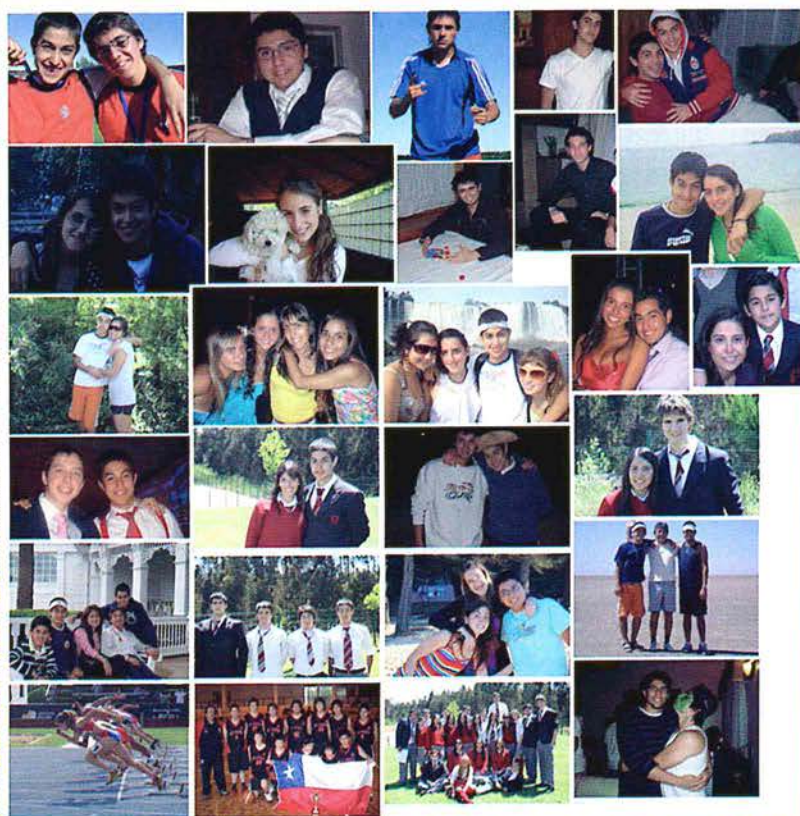
LQNSV: Al Maticó caminando, haciendo cosas incorrectas, poniendo atención en clases, sin su Norman Lowe, sin su bolso Adidas.

DF: Haber sacado el primer lugar en los campeonatos de la ABSCH, ser presidente del Centro de Alumnos, ganarle en pique a F.N.

AA: los flojos, el humo de cigarro.

GE: A medias con M.V, electivo de biología, no haber repetido antes, ser rojo.

FV: No interprete...¡Obedezca! De frente maaaa!!!



Luisa Gisell Boudon Höppner

lú, lula, lula malula, malula, maluli_91, madre teresa, teeeeeeeets, luipardo, lois, luigita, lucha, luchi, luli.

Desde muy pequeña la Luchi se hizo muy amiga de F.E. logrando con ella una amistad como muy pocas. Formando un grupo de amigas con I.L, J.R, Z.W y F.E. Las cinco vivieron bastantes aventuras siendo la del country con el perro del cerro la que más le trae recuerdos. Durante su niñez se vio interesada en básquetbol hasta que por fin se aburría, luego le dio por hockey el cual lo abandonó para retomarlo al año y después abandonarlo por una lesión que resultó ser una muy buena excusa.

En la gira de octavo la Luchi comenzó su actual vicio junto a B.G y B.E iniciado en el baño y balcón de su cabaña. Desde primero medio la Luli no se ha perdido verano en la casa de Lican Ray junto a B.E formando parte de la familia. Para luego en los últimos veranos emigrar a lo que es la vida nocturna junto a todas sus amigas en Pucón. Luchita siempre se caracterizó por alegrar al grupo y ser una persona a la cual no se le permite tocar sus amigas, defendiendo innumerables veces a su grupo. Sus chistes, bromas, frases, caras y momentos locos pasarán a la historia debido a su excentricidad.

El verano del 2008 la lu era un niño más junto a los vecinos viñamarinos, compartiendo miles de anécdotas, como "yo sólo me meto en los tríos" y "negro, ábreme". Cuando no quería comer hamburguesa no hallaba mejor manera de deshacerse de ella dándosela a un perro o tirándola al ventanal de los vecinos, la lu dejó recuerdos inapropiados en la pieza de R.R y ahora posee una cicatriz arriba de su rodilla, de dudosa procedencia.

En el colegio la Luisa no se caracterizó por pasar desapercibida teniendo problemas con algunas profesoras como en castellano junto a la miss C.S, donde más de alguna vez intercambiaron palabras por culpa de solo un CAFÉ. Lo cual después solo quedó como una anécdota de la cual ambas se reían. Pero eso no quiere decir que se llevara mal con los profesores. Al parecer, éstos lograban entender a la Luisa y de hecho, hasta la querían un poquito. Ya es sabido que Luisa solo iba a arte al colegio. Desde tercero medio que no se le vio haciendo nada que no involucrara todos los colores y dibujos en todos lados. Llenaba school diaries, manos, celulares, todo lo que encontraba.

Luego a fines de cuarto medio logró decidirse entre diseño y comercial, tomo la segunda alternativa y no nos queda más que desearle suerte, S.L. y L.F. saben de lo que hablamos. La va a

necesitar. Pero lo va a lograr, su entusiasmo lo puede todo.

Este último verano la Luisa tomó una decisión que al comienzo parecía entretenida, pero que luego nos provocó más de alguna mala consecuencia. La lu mostró su lado salvaje "Fire" creándonos un precioso recuerdo ligado a una pared. Su pieza en la cabaña era bastante pública, todos pasaban por ella. Ya que el cuarteto no la invitó a la pieza principal la lu tuvo que convertirse en una allegada con su Johnny, un cojín y su mantita. Varias fueron las noches en que lu nos abandonó por quedarse en cama, pero aun así la queremos.

La Lu no sólo es amiga de sus más cercanos, sino que logra ocupar un puesto dentro del curso como la mejor amiga, el cual se lo entregaron en la licenciatura, siendo ella la mas sorprendida. Sabemos que nunca vas a leer ese libro pero al menos lo tienes.

Te queremos mucho! Éxito y nunca cambies. Tus amigos, 4tos Medios.

F.P: El animal, da' nigga' music, lo twilight, lo niño, lo alcantarilla, lo amiga, estar siempre sonriendo, pase escolar, tetes, conciertos, lo mañosa, las películas.

G.E: 23:07, pared pucón 2010, crazy cancan night.

A.A: chocolate, los malos amigos.

D.F: el animal bajo control, K.O, metabolismo alto.

R.U: Pasajes a Cancún y España, un nigga, Edward Cullen, Ford Mustang.

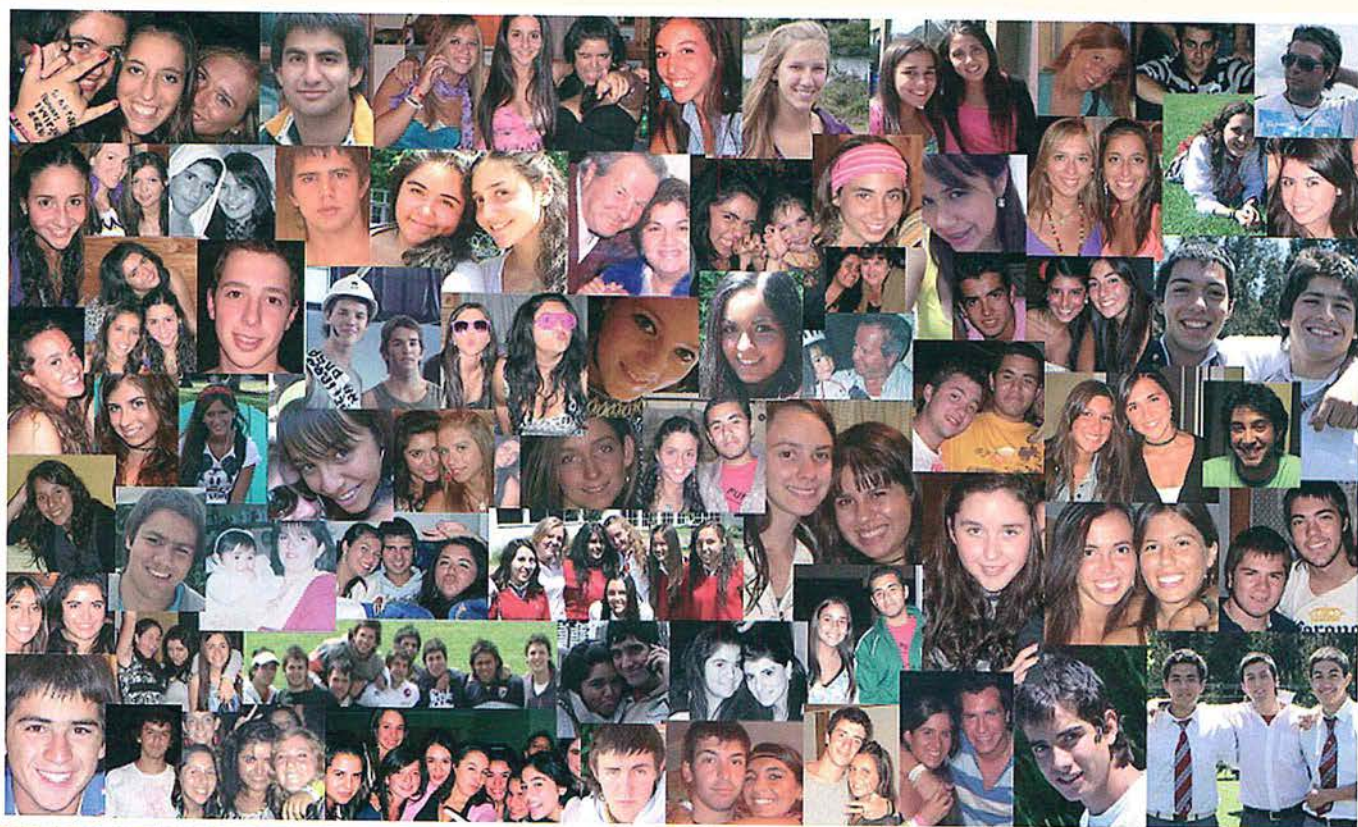
D.E: En su casa, en el mall, en el cine, en la piscina de la gorda.

T.I: Matar peces, Payasos.

F.T: cuático, brígido, con mayo!, ramona, me da lata.

F.C: hoy día como ya tu saeee.

L.Q.N.S.V: sin reir, sin alegrar, sin su ipod, sin el minilu, sin internet, puntual, responsable, en otro ramo que no sea arte, callada, sin la ilo, con blazer, sin esmalte rojo.



Macarena Andrea Palacios Fellay

Maca, Palas, Malas, Malasios, General Palacios, Palasin, Makita, Palaashh, Kits, Macamen, Merlin.

La Palas llegó el '96 de la mano de tía Titina a la sala del pre-kindergarten. Fue aquí donde conocimos a un pequeño demonio, quien pasó a ser de las siete del A (L.U, S.C, V.H, P.T, F.R, C.N). Desde chica esta malandrina demostró ser una chora de carácter fuerte, cosa que le trajo muchos problemas con los profesores y sus pares, siendo en ocasiones la primera en asistir los sábados a nuestro querido colegio. A pesar de esto, siempre se destacó en el lado académico, por sus excelentes notas y solidaridad con los conocimientos. Ya en segundo ciclo, la Malas se vio acompañada en sus maldades por M.S, S.C y P.T, formando SMMP, que luego con la partida de una de ellas, pasó a ser el famoso y único trípode. En 8vo, el General amplió su círculo a los otros cursos, donde se formó MiCS, con las cuales pasó mañanas inolvidables. Malasios destacó también en el ámbito deportivo perteneciendo al equipo de hockey, abandonando las canchas en 3ero para luego reintegrarse en 4to. Al pasar a enseñanza media vimos a una Malasin más carretera, apañando siempre y prestando la casa para los pre. Durante su vida escolar Palasin se vio siempre acompañada por integrantes del sexo opuesto en diversos y difíciles pololeos, conociendo la soltería por primera vez en 4to medio. Su soltería y el mal comportamiento le duro poco ya que a fines de año la Maca volvió a las canchas del pololeo, y se ve feliz en las ligas mayores junto a R.G.

Maquita, sabemos que te va a ir muy bien en el futuro, ojalá sobrevivas el mechoneo UdeC y tengas éxito. Te queremos mucho, los 4tos 2009.

FP: las mañas, lo brígida, Ismael y Titina, la dieta vegetariana Palacios, no tener parrilla, el grupo "yo no le temo a Malasios", excluirse en los recreos, saberse el reglamento del colegio de memoria, la abuela pollito, la casa de Pucón.

FT: según el reglamento del colegio..., estoy chata, tengo hambre, salgamos, juralooo, olvidalo!, acompáñame al baño, voy a salir con el Fran, hoy día con todoo, el otro día con la palas...

LQNSV: la maca sin mañosear, sin pelear con los profesores, sin comer o fumar.

DE: en el Palou con mou, donde Felipon, en el rincón más oscuro y aislado del patio.

TI: la mano de garfio, haber vivido en Hualqui, el detention por MF.

GE: 12 marzo 2009, casa MS en 8vo, PM.

AA: a todo, a todos, a todas, a la gente avara.

DF: Canadá 2010, medicina udec.

FV: If it seems too good to be true, it probably is.



Magdalena María Quiroga Bavestrello

Maida, Magda, cabeziin, magdalenita, marda.

La Maida llegó a nuestro colegio en 6to básico del Westsex. Formó parte del C donde se hizo amiga de J.O, C.G, M.S, S.O, M.T, S.H, P.A. Rápidamente, era de esperarse por su gran capacidad de hacer amistades, y no sólo amistades, pensábamos que esta niña nueva era tranquila y tímida pero con el paso del tiempo pudimos notar que estábamos equivocadas. Formó parte de las WSRE junto a J.O, C.G y M.T conocidas no precisamente por lo buenas. Dentro de su vida amorosa partió rompiendo corazones con personas mayores y no se detuvo en sus andanzas hasta que se tranquilizó en el año 2007. Formó parte de la gira al Reino Unido junto al equipo de hockey y rugby donde conoció más de cerca a T.H con quien mantiene una feliz relación hasta el día de hoy.

Desde que llegó al colegio formó parte del equipo de hockey, participó en las giras a Argentina y UK siendo delantera y titular de éste. La vida nocturna fue un factor importante durante la enseñanza media viéndola repetidas noches junto a todas sus amigas en la Havana.

Maida sabemos que quieres estudiar odontología y que con esfuerzo todo lo que te propongas lo vas a lograr. Deja de ser tan avara y vas a salir adelante jaajajajajajajaj

F.T: Oye dame esta respuesta? La teni?, no doyyy, que son tontos es obvoo, pff pero obvoo.

F.P: Lo avara, comer pan con huevo y 1+1 todos los recreos, ni siquiera pensar en compartir algo, tener auto antes que todas.

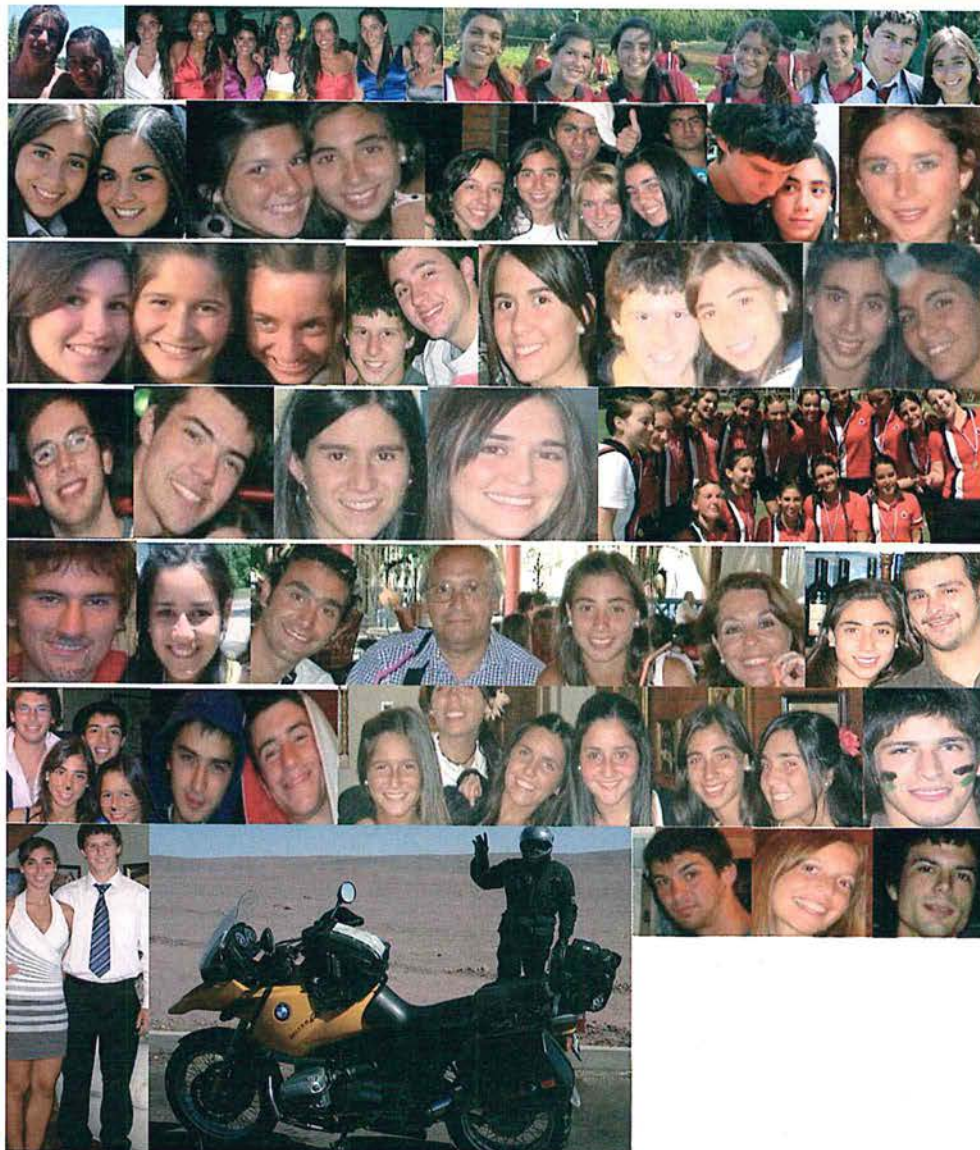
T.I: Cortarse el dedo, quebrarse los dientes.

A.A: que le pidan comida, que le pidan plata, 4tos 2008, preu, psu.

R.U: comida para siempre, celular con plata interminable, bencina interminable.

D.E: en su casa, con el enano, en el gym.

L.Q.N.S.V: la maida ofreciendo algo, donando a la solidaridad, sin reir.



Marcelo Ignacio Jobet Rodríguez

Jobi, Jobi13, JobiSpeed, JobeTerror, MJ13, Jobimaker, Jobivit sonss, Jobsitter, Jobbs, Blowjobi, Zlatan, Chelo, Chelito, Gárgamel, Amigo de Dalivor, Jobiwasted, León de Collao, Francois Steyn, Marcelitro, Amigo de Gareth, Sex machine, Harry Potter, El gato cósmico, Jobispeed, Velocidad, El yo no fui, Rusio.

El jobi nos acompaña desde el génesis, siendo la mano derecha de la banda de pelusones liderada por FCh. Jobimaker cultivó una estrecha relación con NP, relación que se quebró con la llegada del maorí FB al curso, quien se transformó en su partner hasta el día de hoy. En la básica se unieron al grupo del león FB, HB, JV y FL, siendo conocidos como los del "B".

En el deporte el Chelo siempre fue la eterna promesa del fútbol, consolidándose como un destacado de rugby, convirtiéndose en MJ12, con aires a MJ14 para luego consolidarse como MJ13. Entre sus logros se encuentre la final del XV y la final del campeonato de invierno, autodenominándose segundón por haber cosechado dos derrotas en esas instancias finales. Se caracterizó por participar en todas las pichangas del EE. Uno de sus más recordados episodios deportivos fue cuando fue expulsado en el primero partido del Eight por insultar al árbitro, justo cuando el equipo tenía chances de campeón.

Al igual que sus compañeros, cayó en la bohemia penquista en 8vo básico, sacando a relucir sus dotes de galán, en ese entonces fue LU, con quien El yo no fui tuvo un fugaz amorío durante la gira de 8vos, romance que duró 4 días pero no dejó de ser intenso. Luego incursionó en el amor, manteniendo una relación con MR, relación en la cual no profundizaremos, la cual culminó para abrir paso al verdadero amor del Marce, la bella JO, relación que tuvo sus altos y bajos pero que después de todo logró erigirse al punto de que se encuentran juntos y felices hasta el día de hoy.

Jobi te deseamos lo mejor, sabemos que quieres estudiar

medicina en algún momento de tu vida, al igual FL tu aptitud por el ajedrez te ayudará a sacar la carrera. Te quieren mucho, los cuartos 2009.

F.P: Lo cara de palo, su eterno pololeo, su talento en el ajedrez junto a F.L, su talento en el fútbol y rugby, su pichanguera, Deportes Concepción, las tallas en clases, lo mateo, por ser el único integrante de DPA en recibir carta de promedio sobre 6.5.

F.T: Yo con la rubia, vamos al gym?, armense una pichanga, no puedo tengo que ir al banco, la jose no me deja, "oye no estudiemos" (sabiendo que va a estudiar), metamorfose?, a medias?

R.U: Un lipo 6, calcetines, una press banca en su casa.

D.F: DG, Ganar el CDI, ganar el XV, ser forward, que el Conce suba a primera, aprobar el diploma IB.

T.I: Ser guaton cuando chico, que lo raparan cuando chico.

G.E: MR, "la miss 17", hacer el diploma IB, biología superior, Eight a side de octavo.

L.Q.N.S.V: Al jobi sin la jose, afeitado, sin pichanguera, sin estudiar.

A.A: A los Pellines, a las vacas, a las cortinas.

D.E: En el ozono, en la casa de la jose, en su pieza estudiando, con pera.

F.V: Un campeón siempre tiene una copa en la mano.



María Florencia Pinto Le-Bert

Flori, floripin, pinti, flo, mimi, pinterror, pintilin, floriponcia, pintita.

La pinti nos acompaña desde los inicios de nuestra vida escolar siendo una de las pioneras del B. desde pequeña demostró aptitudes para deportes diversos como el ajedrez y el ping-pong en los que siempre destacó incluso ganando una gran gama de medallas y copas. En sus inicios se le vio muy unida a L.U y M.J.S con las cuales hasta el día de hoy mantienen amistad. Durante el transcurso de su vida la flori siempre se destacó por su alegría y su sociabilidad, además de su gran capacidad de simpatizar con los profesores del colegio.

La flo tuvo muchos cambios de personalidad comenzando en segundo medio junto a I.U, con la cual tuvieron que pasar por muchos castigos debido a todas sus travesuras, es aquí cuando la flori empieza su vida bohemia la cual fue intensa pero breve junto a su grupo "camalah" (CG, JO,LU,MS, MJS,). Esta etapa de rebeldía fue interrumpida en segundo por la llegada de su primer amor C.A, en donde se le vio una faceta mas romántica dejando de lado el mal camino. Ya para esta etapa de su vida su gran grupo del B (JD, SD, MJS, IU,MS, MW) se vio reducido a tan sólo las 3 grandes integrantes (JD y SD) que hasta el día de hoy conforman "The real", lo que no quita su gran círculo de amistades con integrantes de otros cursos.

Durante su vida se le vio jugando por el equipo de hockey el cual la llevo hasta la gira UK & Ireland el 2007, es aquí donde se dio por satisfecha en su aspecto deportivo y dejó las canchas para el resto de su vida. Fue en cuarto medio cuando sintió la necesidad de retomar su vida de soltera y fue así como conoció a su próximo amor DE, con el cual culminó su año escolar.



Flori muchas gracias por tu amistad incondicional, nunca olvidaremos los lindos momentos que vivimos junto a ti. Sabemos que triunfarás en el futuro siendo una muy buena periodista.

Te queremos mucho, los 4TOS 2009.

F.P: La tía pelu, su amor por la miss Lauri, la comida de sus cumpleaños, el pan de la ali.

F.T: wna te morí... ¿Quién no quiere ir a biología?

R.U: un estuco interminable, una buena nota en biología, un charqui.

T.I: pastilla de menta, MS, c. de Stgo.

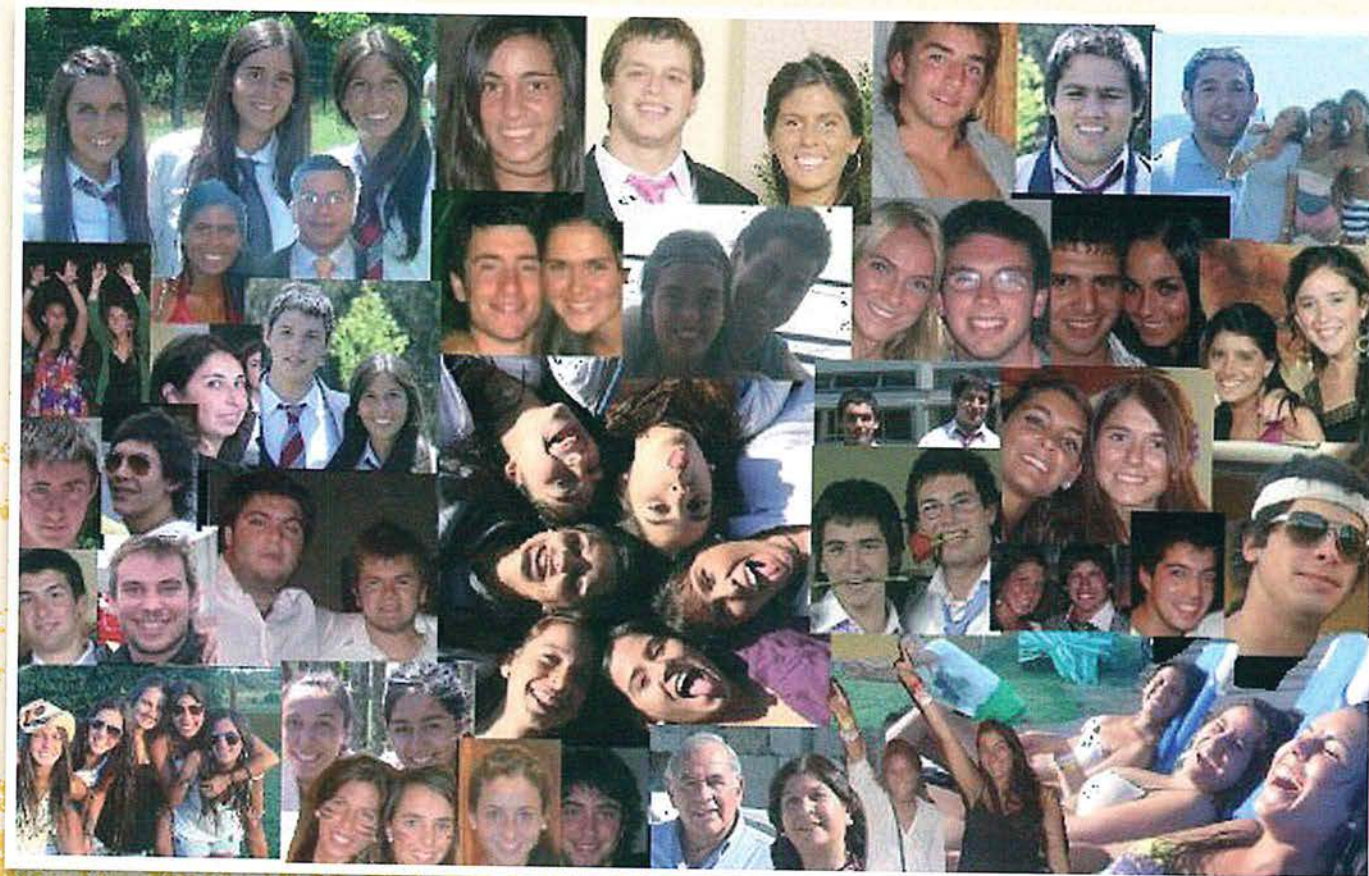
F.V: "cuentas claras conservan la amistad", "después nos vamos a reír de esto".

L.Q.N.S.V: Sin "the real", estudiando.

AA: N.S, los bomberos.

D.E: Detrás de la biblioteca, en msn.

G.E: haber mandado a hacer los polerones de 4to.



Mario Ignacio Riveros Henríquez

Mariito, afro, mario mario.

En 1995 Mario llegó al colegio formando parte del play c, creando lazos de amistad con sus compañeros de curso N.O, B.L, M.V, entre otros. Marito como se le conoce, desde el principio de sus días se ha destacado por su amor hacia los deportes. Mejor dicho al fútbol. Sus innumerables pichangas al lado de N.O. y tantos otros amigos del colegio con los cuales lograron crear momentos importantes dentro de las cuales destacan la final del six a side, la final del eight a side y finales de adicta entre otras.

Durante mucho tiempo se vio a Mario dedicado a este deporte lo cual lo llevó a jugar por la selección del colegio en reiteradas oportunidades, hasta que claro, llegó la enseñanza media y descubrió el oscuro mundo nocturno junto a sus amigos M.V, GC, R.S, C.D.S, N.O, V.D.C, entre otros y sus amigas P.A, B.E, L.B, C.G, I.L.C, I.L.K, A.M, N.C entre otras, con quienes vivió momentos memorables. Desde ahí ya podemos decir que Mario es una gárgola. La adquisición de su auto no es más que otro nivel de vida nocturna ya que gracias a él, muchos amigos y amigas han sido capaces de sobrevivir aventuras impensables y llegar a destinos impensados.

El sex-appeal del Marito es adquirido gracias a su ya muy conocido afro y su precioso porsche último modelo. También se puede observar a este espécimen rodeado de mujeres ya que cuenta con un clan bastante devoto a él. Entre ellas están sus más fanáticas como I.L.C, L.B, I.L.K, B.E, P.A, C.G entre otras. Todas con las cuales el Mario ha logrado tener anécdotas que pasarán a la historia. Este personaje se destaca por su protección a sus amigos y amigas, apoyando y aperrando junto



a estos en muchas ocasiones. No por nada fue elegido el mejor compañero de su curso.

Querido Mario, sabemos que tu elección fue ingeniería comercial y te deseamos todo el éxito del mundo, un abrazo enorme y suerte amigo.

Te queremos mucho, 4tos Medios.

FT: mmm mejor me quedo callado, sin comentarios.

FP: Su auto, sus bromas, sus chistes, su afro.

LQNSV: a Mario enojado, sin hacer bromas, sin K4.

FC: shiaa, y el loco es mudo?

GE: casa P.A, casa G.C, casa C.G, Pingueral.

DE: en algún lugar jugando fútbol, viendo fútbol, en la casa de la gorda (I.L), carreteando, en la casa de C.G.

AA: Perro de C.D.S.

FV: Todo pasa por algo.



Maritza Raquel Aldana Cabezas

Maricho, Mari, Mari Mari, Pirigüin, Maricita, Mariuxi.



La Mari Mari llegó en 7mo al A. Caracterizada por su altura, fue reconocida por todo el nivel enseguida. Víctima de T.D durante los primeros meses. Nunca se adaptó mucho al A y formó un grupo de amigos en el B, por lo cual en segundo se cambió a este curso gracias a O.C. Gran amiga de V.B, C.R, P.S, A.T y C.L. Constante rivalidad con F.G desde que se cambió de curso al B, más que nunca. De ser la niña callada, tranquila y pasiva, en la Gira de Arte N.Y.C 2007, descubrimos a una Mari Mari rebelde, chocante y llevada a sus ideas. A pesar de ser tranquila y matea siempre fue una gran deportista. Amante del básquetball hasta los últimos años de colegio. Amante de los animales, sobre todo los caballos y su famoso perro Rambo.

Destacada por su lado humanista, gran amor por estudiar Derecho desde chica y su completa falta de amor hacia el lado científico, especialmente por Química y Biología.

Mari, sabemos que quieres estudiar Derecho en UdeC y ser defensora de la gente. Te deseamos lo mejor en lo que hagas en tu nueva vida independiente fuera del colegio. Obvio que nos seguimos viendo, osea, no chance.

Te queremos mucho. 4tos 2009.

FT: toy chata. Voy a ver si me pueden venir a buscar, y la cuestión...(con un gesto de manos particular)

FP: que la iban a buscar temprano. Por quedarse dormida. Su tono de voz.

RU: Lápices con monitos. Libros. Chocolate. Cosas rosas.

LQNSV: La Mari sin su lápiz rosado. La Mari gritando. Alegando en clases. Sin pelear con F.G. la Mari sin sus hermanos.

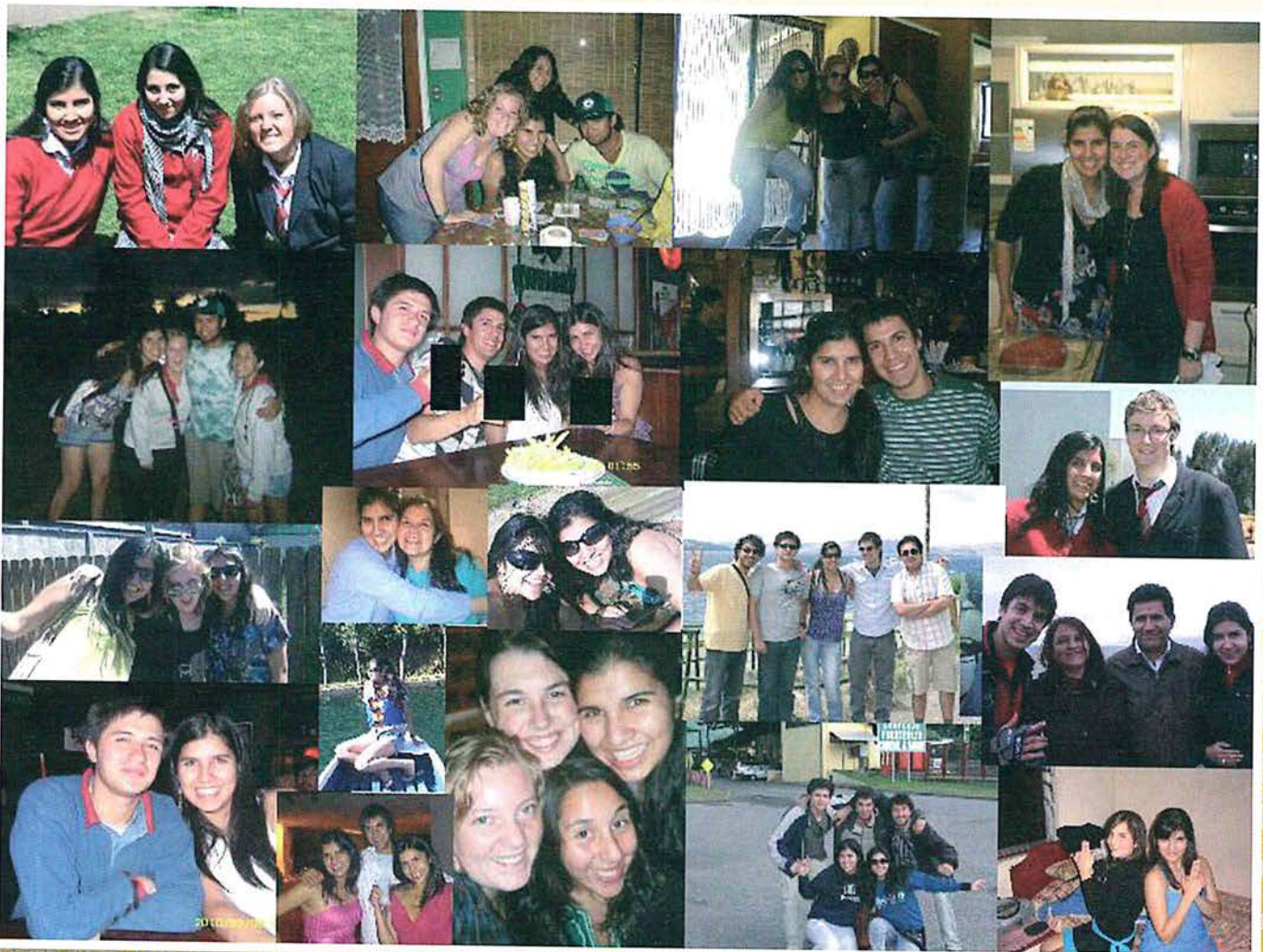
TI: Payasos. Arañas. Estar sola en su campo en la noche.

GE: Electivo Química.

FV: No dejes para mañana lo que puedes hacer ahora.

DF: Una moto rosa.

DE: En su casa o en Llacolén.



Martín Unwin Carvalho

Mou, moe, mol, mousi, motreks, motrix, modelain, erdueyfielder, gps-man, iron liver, morten, moudemort, Poseidon.

El Mol fue uno de nosotros siempre, uno del grupito que siempre estaba haciendo desorden junto con N.O y V.S, esto desde pre-kinder hasta 1ro básico donde encontró su primer amor S.C, donde concretaron su amor en un fiel matrimonio. El divorcio no tardó en llegar y lo convirtió en un vividor. Aquí es cuando nos deleitó con sus actitudes destacables y amores fugaces con V.H y M.R. estos 2 amores no tuvieron gran influencia en su vida, hasta que llegó L.U. Estos dos individuos tuvieron una relación muy polémica por una serie de altercados, ya que al Mousi lo dominaba la vida bohemia y las malas influencias, que lo llevaron a tener un sobrenombre, no se tiene la total certeza. Después de una serie de memorables noches penquistas, el Motreck encuentra el amor, la cual fue recibida de buena forma en el círculo de amistades. Para el legendario Iron Liver 4to medio fue muy importante, ya que encontró a sus verdaderos amigos B.C, F.Y, F.N y C.R, donde siguen siendo unos vividores, que saben disfrutar la vida y todos sus placeres. Pero como todo Dios del Mar, el tiene a su diosa: I.B. la cual es actualmente el cable a tierra en su vida.

Esperamos que nos defiendas a todos en los tribunales de justicia.

TE QUEREMOS MUCHO, LOS 4TOS MEDIOS 2009.

R.U: Un GPS, un mapa de Concepción.

G.E: 29-06-2006.

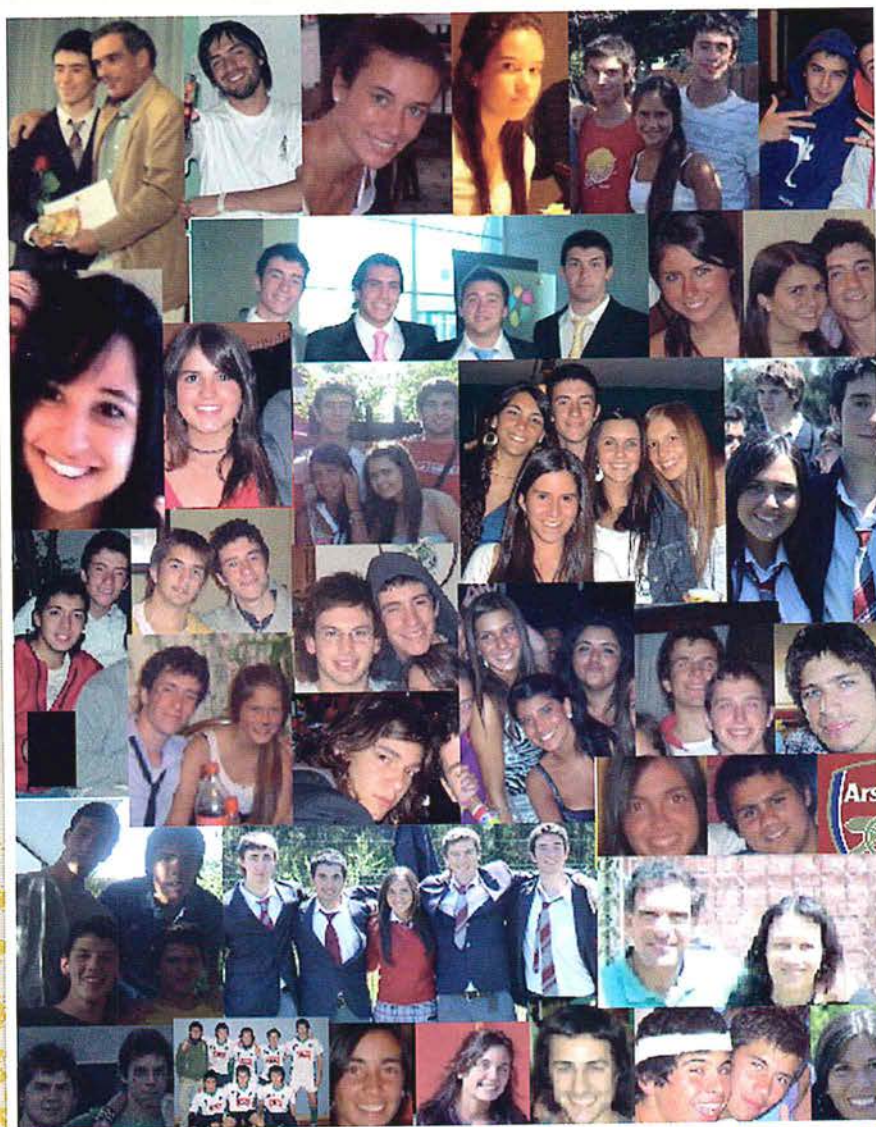
F.P: Sus excursiones, sus incoherencias, ver un ángel, lo inglés, el Arsenal.

A.A: Mujeres lisas, Colo-Colo, las matemáticas.

D.E: En su techo.

F.V: I live for the nights I can't remember with the people I'll never forget.

L.Q.N.S.V: Sin querer salir, sin rayarse las manos.



Natalia Paz Castro Rodríguez

Nati, Nato, naty, natox, tiernato.

La Nati llegó a Sexto básico directamente del colegio Wessex School. A su llegada tuvo una gran acogida por sus compañeras y compañeros del "B". Su cara de niña buena no demostraba su personalidad un poco introvertida, sin embargo al paso de los años nos dimos cuenta de que detrás de esa ternura había muchas más cosas por conocer.

No fue hasta 8vo cuando comenzamos a conocer sus planes de conquista con el sexo opuesto y sus grandes consejos amorosos. La Nato siempre ha formado parte de distintos grupos de amigos (pero sin dejar grandes amistades F.G, A.T).

Afortunadamente en segundo medio surgió una excelente oportunidad para nuestra amiga, la cual aceptó sin dudar, un viaje de 10 días a la hermosa ciudad de NEW YORK (su tierra natal), donde sin duda logró consolidar su amistad con P.A y C.G. Desde entonces logró formar parte de un grupo definitivo de amigas (C.G, P.A, J.M, J.G, I.L, J.R, L.B, S.S, A.M). Junto a ellas comenzó a conocer nuevos destinos, entretenimientos, y en sus inolvidables vacaciones a Pucón 08, Viña 09 y Pucón 10, además de uno que otro inédito home alone.

En cuanto a lo académico, la tiernato siempre se destacó por su orden y buenas notas, llegando a estudiar muchas veces cosas más de la cuenta, materias que nunca entraban y que eran imposibles de entender. Desde entonces, la Nati comenzó a hacer sus famosos resúmenes, los cuales en un principio eran solo para ella, pero después el mundo supo de su existencia, con lo que ayudó a varios de sus compañeros, quienes más de alguna vez se lo agradecieron.

Nato sabemos que el relacionarte con gente nueva no es un problema, ya que tu humildad y valoración por las pequeñas cosas te hacen una niña muy especial, por lo que no nos cabe duda que con tu amor y alegría lograrás superar todas tus metas.



TE QUEREMOS MUCHO, LOS 4TOS 2009.

F.P: lo organizada, lo estresada, lo tierna, lo tranquila, lo ordenada, lo impuntual, sus home alone, sus hiperventilaciones con P.A, lo consejera sentimental, lo buena amiga, lo estudioso, lo responsable y solidaria.

L.Q.N.S.V: Llegando a la hora, enojada, gritando, sacándose malas notas.

F.T: que amorfo..., ay demasiado tierno!, me encanta..!

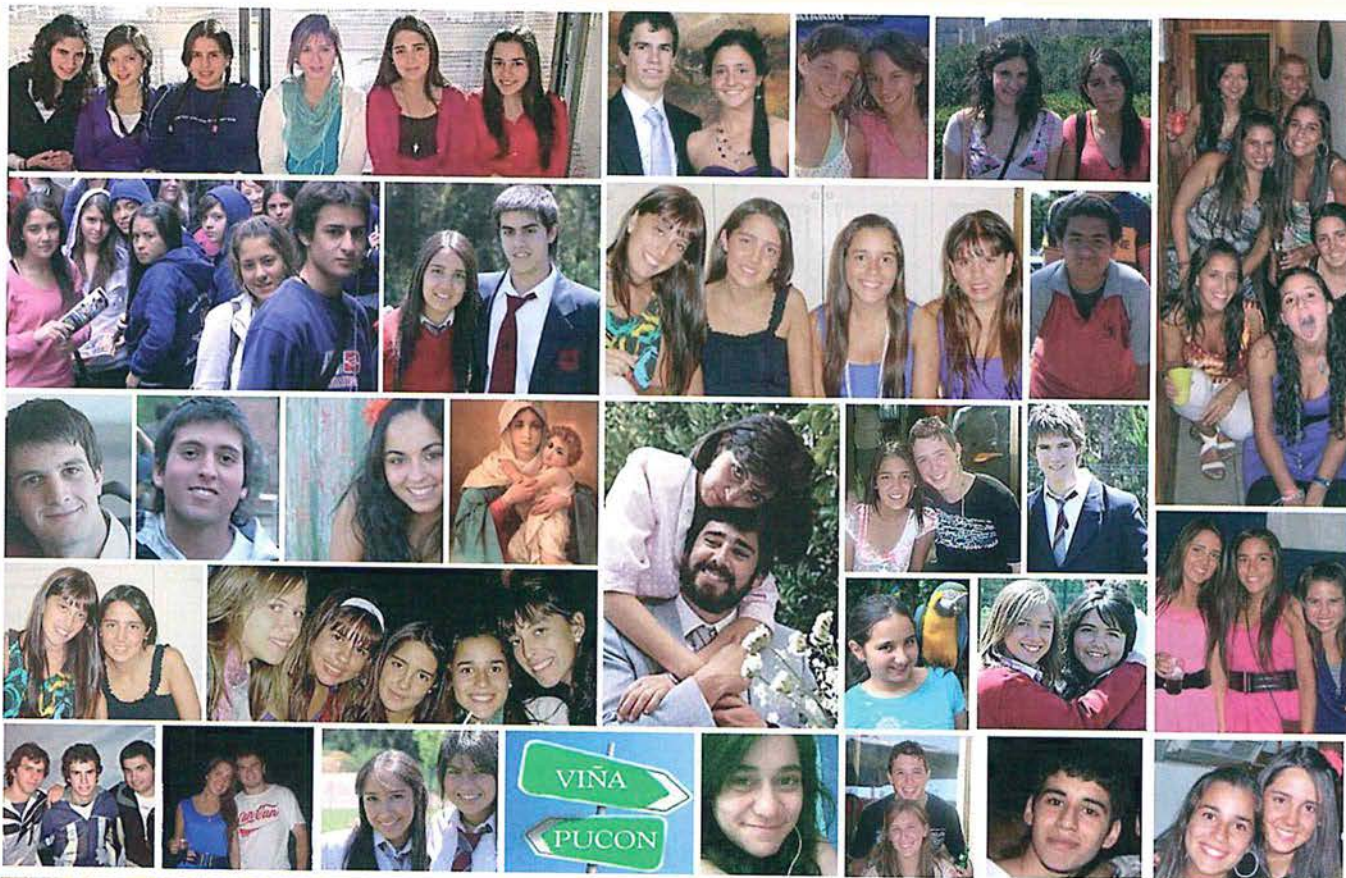
D.E: en el mall o su casa.

A.A: Las mentiras, Redbull o bebidas energéticas, las peleas.

G.E: Herm.V, T.D, F.Y, Pucón 08, Pucón 10.

D.F: un pasaje sólo de ida a Melipilla, un pasaje a Viña, un Verano sin término, no ser tan indecisa.

F.V: "Nunca sabes lo que tienes, hasta que lo pierdes".



Nicolás Ignacio Feres Vergara

Tuiti, Hot-tuiti, Nico, Rotuiti, Prop, Perrillo, Tuitillo, Tuitin.



El Nico llegó en pre-kinder al colegio con su delantal verde. Siempre destacó por su porte y alegría. De un comienzo creó grandes lazos con P.R., F.C. y F.Ch. los que hasta el día de hoy se mantienen. Desde chico destacó por su liderazgo entre sus pares y sus creativos juegos. Su pasión por el deporte se inició por el hockey, lo que lo llevó a realizar numerosos viajes al Manquehue, siendo parte del equipo "Los Araucanos". Probó suerte en el football y en el rugby, este último fue el cual terminó siendo su favorito, dejando de lado los otros. El Nico nunca dejó de lados a sus pares F.C y P.R con los que siempre distraería la clase, generándoles más de un dolor de cabeza a los profesores. Ya cuando estaba en octavo, F.Ch junto a P.R despertaron un nuevo interés en el Nico, las fiestas, las mujeres, lo cual no pudo rechazar. Ya en enseñanza media sus dotes de bailarín lo ayudaron a conquista a su gran amor, S.H, la cual nunca lo dejó de lado y lo acompañó en todo momento como su única polola. También este mismo año conoció a nuevos amigos, F.B, G.C, B.L, F.L, B.C entre otros, con los cuales experimentó grandes experiencias. El Tuiti siempre estuvo presente en los carretes a pesar de su lado macabeo. A su vida llegó otro amor, sus gordos, sus sobrinitos que lo llenan plenamente. La gira a UK & Ireland, hizo confirmar su pasión por el rugby, luego de jugar con la 3, la cual nunca más se la pudo sacar. En tercero medio casi cumple uno de sus mayores sueños, cuando disputó la final de rugby del XV, con esta experiencia formó nuevos lazos de amistad que duran hasta el día de hoy. Terminado este gran año para el Tuiti, se llevó la grata sorpresa de que había sido elegido Prefect por sus pares, algo que no se lo esperaba, pero lo llenó de orgullo. El Nico siempre se vio interesado por el área de la salud, lo cual le llevó a tomar la decisión de estudiar odontología. Con el excelente desempeño que tuvo el tuiti en el colegio no tenemos duda que le irá muy bien y sacará lo antes posible su carrera. Éxito y suerte en todo nos vemos...

A.A: a cualquiera que le lleve la contra, la impuntualidad.

F.P: lo bailarín, sus colaciones.

F.T: ¿Dame?, se ve rico, préstame plata, iperrillo!, por lo bajillo, ¿cómo te vay?

D.F: ganar el XV.

F.V: el fin justifica los medios.

R.U: un gimnasio.

T.I: los perros.

L.Q.N.S.V: sin sacar la vuelta, sin la Sofi, sin cantar, sin echar la talla, sin pinchar al cel, sin gritar.

D.E: En la casa de la Sofi, en Quillón.

Te Quieren los 4tos 2009



Pablo Andrés Ramis Contzen

Paulo, saulo, paulo, pauleta, pablik, Pablo, pablito.

El Pablo uno de los fundadores del C, nos acompaña desde Play, caracterizado por su corte al ras algo que tuvo durante toda su infancia. Desde pequeño se caracterizó por su alegría. Siempre se vio en el recreo y en clases con N.F, I.T, J.L y F.C. Fuertemente influenciado por sus hermanos este pequeño incursionó en el rugby, destacando por su habilidad y destreza en este deporte, algo que lo llevó incluso hasta la capitanía, este talento lo fue perdiendo lentamente con el pasar de los años, transformándose en uno más. Por lo sociable comenzó a relacionarse con sus paralelos, algo que lo llevó a conocer la vida nocturna. Destacando por su incapacidad de bailar, pero siempre conquistando a alguien del sexo opuesto. El Pablo nunca se vio con una polola, sí andantes, amigas con ventajas que acompañaban a este muchacho en todas, hasta que una de ellas logró conquistarlo y ser su polola, N.C fue una alemana que lo acompañó durante un largo tiempo, hasta que por cosas de la vida tuvo su fin. El Paolo conoció a otro amor, el Gimnasio, el cual fue una segunda casa para él, en este se fue transformado y así siguió conquistando nuevos amores. Siempre se le vio organizando panoramas con sus amigos más cercanos N.P, N.F, F.C, M.B, T.D, C.G, F.R, J.D, con los cuales hizo de las suyas. Formó parte del equipo de rugby del colegio, con el cual nunca pudo concretar uno de sus sueños, ganar el deseado XV. El Paulo no podía terminar su enseñanza media sin un nuevo amor, el cual lo conoció en la fiesta del colegio en la mística Havana, C.S fue con quien comenzó una relación, después que volvió de la gira se transformó en su polola. El Pablo destacó por su amor a las tuercas y a la física, lo cual lo llevó a decidirse por seguir los pasos de su padre, Ingeniería Mecánica, no tenemos duda de que triunfará, así que suerte y éxito en todo, hasta pronto...

Te Quieren Mucho, los 4tos 2009.



F.P: sus tallas, las Fuentes, lo tieso, lo ciclista, lo computín, lo malo para el inglés.

F.T: ¿qué se hace hoy día?, ¿Me llevay?

F.V: todo pasa por algo.

R.U: clases de baile y canto.

G.E: Campo J.S.

T.I: sus dientes.

L.Q.N.S.V: cantando, soltero.

DE: En el GYM, en Quillón.



Pamela Alejandra Soto Bocaz

Pame, Pam, Pam con queso y jamón, Palmerita, Pam pam, Pameliita, Pamemo.

La Pam llegó en play. Se caracterizaba por su bipolaridad, es decir, en el colegio siempre fue una de las más calladas del nivel (junto con I.U y S.D), y se sonrojaba cuando le hablabas, pero en su casa se transformaba en el demonio de tasmania y actuaba como cualquier niña de su edad, creyéndose la Sailor Moon o tomando té de pasto y tierra. Desde los comienzos formó una gran amistad con C.L la cual se mantiene hasta el día de hoy. Su infancia se vio caracterizada por sus largas estadías en la enfermería del colegio durante clases y no en los recreos, producto de su sangrado de nariz o constantes caídas de dientes.

En su adolescencia floreció su lado artístico y alternativo lo cual se vio en su forma de vestir y expresarse, lo cual el colegio notó y la invitó a participar en distintos eventos como debates, encuentros de lírica y encuentros musicales. Importante miembro de la Orquesta Moderna del colegio, se destacó por su potente voz.

En sus últimos años, se integró al electivo de arte superior y logró el premio de arte a fines del 2009. Pam, siempre supimos que quisiste estudiar arte porque era tu pasión y te encantaba, pero a último momento desististe y guardaste un poco el hippie que hay en ti y te decidiste por Derecho. Sabemos que te va a ir bien en lo que estudies porque así eres tú.

Te queremos demasiado. 4tos 2009.



FT: Dame chicle?, Teni chicle?, que chori...,

FP: Arte. Estilo personal. Kurt Cobain. Su sarcasmo e indirectas.

AA: Los pesados, D.O, F.G., los poco originales, no naturales.

RU: Colección ilimitada de películas de terror y Documentales de Misterio, chicle y cosas dulces.

LQNSV: La Pam sin su Palestino. Su estuche. Sin su coca cola del almuerzo.

TI: el moño hacia atrás que usaba hasta 7mo, ensayo del oral de castellano.

FV: Sé original y natural...sé tú mismo.

DF: casarse con Kurt Cobain, aprender a tocar todos los instrumentos musicales, ser una artista famosa.

DE: su casa.



Paula Susana Aliste Páez

Pauli, Paulita, paulali, paulilla amarillo amarillo, chispop.

La pequeña llegó a play Group siendo una de las fundadoras de la generación destacándose por su singular parche en el ojo que fue evolucionando hasta los lentes y llegaron los frenillos, los cuales fue dejando en el trayecto, convirtiéndose en la mujer que es hoy en día. Desde chica se destacó por lo buena alumna, sus excelentes notas y ser una pequeña muy tranquila, siendo amiga de todos y solidaria con el resto de sus compañeros, llegando a ganar el premio de mejor compañera. En cuarto básico comenzó a jugar volleyball, y siguió jugando este deporte hasta tercero medio.

La Pauli inició su vida nocturna en primero medio con aventuras en casas y luego discoteques, como la hot inicialmente, luego havana y finalmente en cuarto con ko y kkz, junto con sus amigas (B.E, N.C, J.R, IL, ETC) y se juntaban los fines de semana teniendo momentos que recuerdan hasta el día de hoy, como en la casa de la N.C y despedida de A.P. En 2do medio la Pauli deja Chile para ir a la gira de Arte en New York junto a algunas de sus más cercanas amigas, allá se agranda su círculo, estableciendo amistades que perdura hasta hoy en día. Amarillo se reveló en las noches junto con sus amigas y se destacó por sus hiperventilaciones nocturnas y de día, lo prendida y sus bailes con NC. La Pauli tuvo bastantes aventuras en los veranos con sus amigas en lugares típicos como Pucón y Viña y en estos lugares vivió experiencias inolvidables conociendo con ellas a más de algún hombre al que llamó la atención en sus salidas nocturnas, a santiaguinos y viñamarinos. No sólo destacó por sus travesías nocturnas, sino que también fue una estudiosa alumna y es por eso que no

dudamos que tendrá un futuro excelente como ella siempre quiso.

Gorda, sabemos que vas a ser una excelente odontóloga udec, éxito y suerte en todo.

Te queremos muchísimo, cuartos 2010.



FT: que amorfo, que onda?, va todo el mundo, filo da lo mismo, hagamos algo.

FP: lo prendida, redbull, tocarte toda con NC, su fijación por salir por ventanas, lo apañadora, hiperventilada, romper vasos.

GE: ventanas, redbull pre playa, casa JM.

AA: la gente mentirosa.

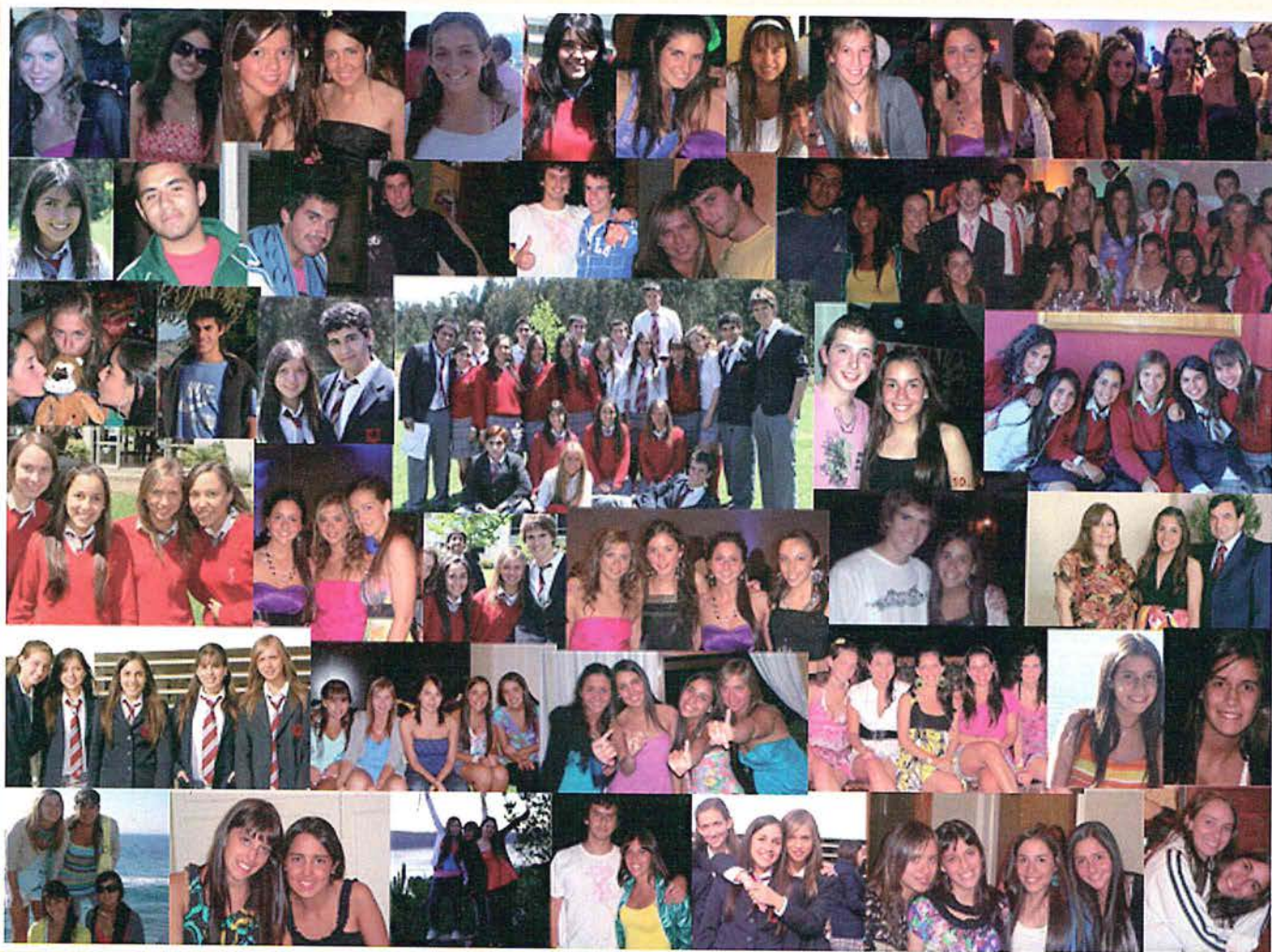
DF: haber nacido después.

RU: ritalin.

DE: kkz, en su casa.

TI: que la confundan con su hermana grande.

LQNSV: no hiperventilada, sin sus panes, fumando.





Sofía Francisca Campos Orive

Sofi, topicampos, topi, topito, topote, topo, mitopi, campitos, cambo, cambow, camboops, van Camps, chofi, chopo, chopi, chopito, chopita, shopa.

La campitos llegó en play, siendo unas de las pioneras del A. Su infancia estuvo marcada por un incendio la cual hizo que la topo fuera por unos meses un tanto tímida y rara al dibujar niños quemándose. Por otro lado, su niñez fue caracterizada por sus constantes viajes familiares al extranjero. Desde pequeña se le vio muy unida a sus compañeras de curso, en donde hizo grandes amistades con C.N, F.T, F.R, V.H, M.P, L.U, lazos que perduran hasta hoy en día.

Precozmente la topito demostró su interés por el sexo opuesto, empezando por su matrimonio con el mou, sus relaciones más serias pero breves con hombres mayores (A.C y F.B.) y sus múltiples andanzas, por lo que siempre se le vio acompañada. Durante estos años a la cambow se le vio siempre con el mono, pollo y toti. Con ellos la sofi entró a la vida nocturna, expandiendo su círculo amistoso.

En enseñanza media, la van Camps fue una niña aplicada, siempre con sus famosos resúmenes. Con el deporte nunca fueron muy amigos, por lo que lo abandonó para siempre, reemplazándolo por la hot house y por mics. Fue en este periodo donde la topo conoció por accidente a M.C, con el cual tuvo una linda y larga relación, que se vio enfrentada a los problemas de la distancia, pero con el que tiene una grossa amistad.

Ya en 4to medio, se pudo ver a una Sofi más alocada, visitando el mc con perita bebe, frecuentando constantemente kzk con sus amigos S.D, J.D, F.P, C.G, M.S, y también aprendiendo de los errores.

Topito, siempre recordaremos tu generosidad y disponibilidad con nosotros, además de tus abrazos y ternura. Mucha suerte en Santiago, sabemos que a raíz de tus ventas tranfugas y organizaciones para el verano, ing. comercial es definitivamente lo tuyo.

Te queremos mucho... Los 4tos

F.P: La ferre, sus pololeos, lo wild on sofia campos '09, su amor por la tia pola, 5 palos en celular, irse de intercambio el 2008, su closet, su relajada relación con sus papás, 3años y un día, mercadolibre.cl, el tripode, haber sido tomada como rehen donde la manu, necesitar subtítulos, sus problemas con la ñ (niña y niño), tener una caja enterrada con la pancha desde el 2002, correr por su casa cuando se imagina cosas, saberse todas las fechas importantes, la mordida de Matias en su cara.

F.T: "esto es una broma", "grosso", "matiiias", "obviamente".

R.U: celular con plan ilimitado, una nana personal, sushi y chocolates.

G.E: su último pololeo, llevar celular a Estados Unidos.

A.A: niñitas del colegio, gente soberbia, juan montaña.

F.C: "mas perdido que Andrés Bello", "pan aleluya", "topi es como top pero con una i", "mira es topo gigio (pepe grillo)", "quiero ser pdta de Africa".

F.V: "life is like a climb but the view is wonderfull".

T.I: incendio en su casa, corte callampa, tina con la cata, mickey mouse falso, que la haya bañado su abuela, no pronunciar la "r" (pancha tore).

D.F: trabajar en un crucero, haber sido pediatra, ser cantante, trabajar en la cruz roja.

D.E: con la Didi o la Pancha por pdv, en msn, en fbk, con el mathew, con el pera.



Sofía Valentina Díaz Ortigosa

Dior, sofi, sofidi, chewi, didi, diorsi, dí, murdock, sofidiór.

La dior fue una de las fundadoras del B. desde sus inicios demostró ser una niña tímida siempre acompañada de su amiga I.U. Cuando sus cuerdas vocales encontraron la utilidad, la sofi extendió su círculo de amistades reclutando a F.P, J.D, M.J.S, y M.S, las que luego se convertirían en sus inseparables amigas hasta el día de hoy.

Entrando a enseñanza media, la Sofi despertó por segunda vez a la vida al cambiar drásticamente de look, removiendo los frenillos y cortando su frondosa cabellera. Dior conoció la vida nocturna debutando en su fiesta de 15 junto a S.C, para luego no parar. Con el paso del tiempo, la diorsi fue agrandando aún más su círculo social, haciendo amistades como C.N, M.P, S.C, V.H, S.Z, F.B, F.R, C.G, J.O, M.S, F.T. Chewi despertó por tercera vez al cambiarse una vez más de hogar, instalándose definitivamente en pdv, razón por la cual se le vio muy cercana a C.N alias la gatazone formando team pdv (C.N, F.N, C.R), donde encontró grandes amistades y amores. La Sofi rompió corazones en todo Concepción sin embargo nunca concretó formalmente ninguna de sus conquistas. La didi se caracterizó por ser una buena amiga y siempre estar alegre y preparada a lo que viniese después de las 21:00 hrs; sin embargo sus ataques de maña no se quedaban atrás (chucky). La sofi destacó en el ámbito artístico, llevando una relación de amor y odio con la miss C.T y sus trabajos.

Sofita, sabemos que el arte es lo tuyo, pero ojalá tu opción por comercial haya sido la correcta para luego retomar tu pasión. Suerte en todo. Te Quieren mucho tus amigas y 4tos 2009.



F.P: la thelma, los panes de thelma, los infinitos cambios de casa, su cambio de look el 2006, la gorda, su manera de caminar, lo fashion y "hippie", la cigüeña, los alfileres de gancho.

F.T: No te creooooooo, Nda, ay me da lata hablar, ya eso, ya filo, mrk, parece, semi, júralo!, hoy día salgo seguro, acompañame al baño?, quien se quiere correr?, estoy gan-gosa? (y nunca fue).

T.I: la Matilda.

LQNS: sin mirarse al espejo, pololeando, sola, sin reírse.

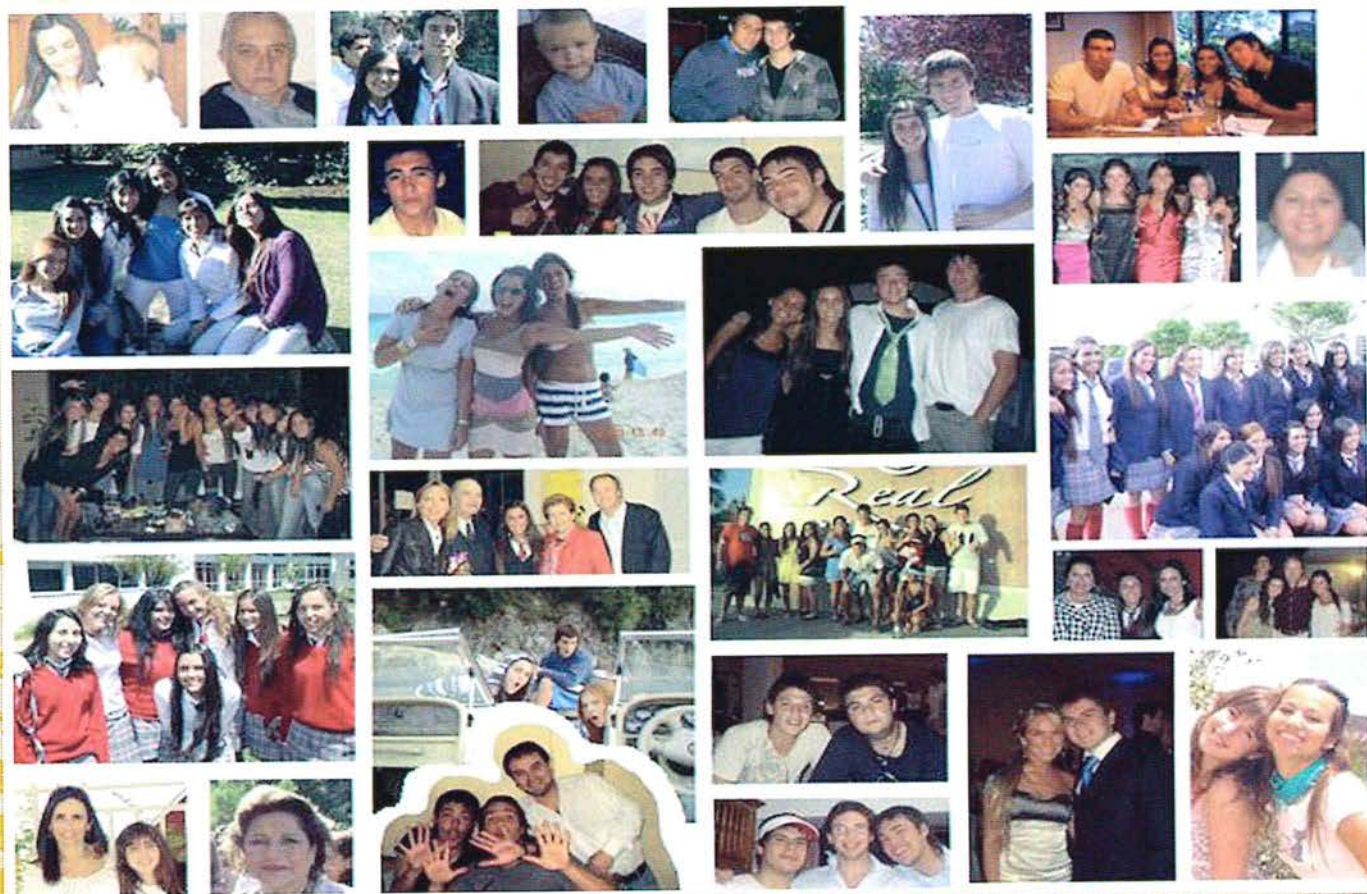
G.E: año nuevo 2009, casa bop 2007.

A.A: ketchup.

D.E: atrás de la biblioteca con las floris, con la topi, con la conti, country en verano.

D.F: vivir en Canadá.

R.U: una thelma portátil, un estuco, palta interminable.



Sofía Alejandra Hermosilla Moncada

Sofí, Sofí Hermo.

La Sofí llegó al colegio en Play Group, destacando de un principio por lo sociable y la alegría que mostraba con sus pares. Fue una de las fundadoras del querido C, en el cual encontró amigas que compartían sus mismos intereses, formando un grupo con M.S, P,A y S.O, con las cuales pasó muchas experiencias inolvidables que perdurarán por el resto del tiempo. La Sofí con este grupo de amigas se unieron al equipo de Voleibol del colegio, donde no se destacó precisamente por sus habilidades, sí por su buen humor. Viajó muchas veces a Santiago por este deporte, en donde creó nuevos lazos de amistad, con las cuales disfrutó momentos entretenidos que marcaron su infancia. Siempre la Sofí fue de las que desordenaban la clase, haciendo chistes y bromas con sus amigas más cercanas, algo que a los profesores no les hacía gracia y más de alguna vez le tuvieron que llamar la atención.

Ya en primero medio se dio cuenta de que tenía que aplicarse en lo académico, dejando de lado el desorden. A fines de ese mismo año se fijó en un compañero de toda la vida, N.F, con quien comenzaría un amor que terminaría en pololeo. Con él vivió importantes momentos durante su enseñanza media hasta el día de hoy. En segundo medio, tuvo la oportunidad de viajar a Nueva York en una gira de arte, en donde vivió emocionantes experiencias junto a M.S, S.C y B.G entre otras que recordará para siempre. Los dos últimos años destacó a nivel académico y fue aquí donde surgió en ella la idea de estudiar una carrera relacionada con la salud, medicina, una carrera exigente, pero que sabemos que con la perseverancia y la inteligencia de la Sofí podrá terminar exitosamente. Suerte y éxito en todo lo que venga, nos vemos...

Te Quieren Mucho, 4tos 2009.



A.A: Gente mentirosa o Pintamonos, Educación Física.

F.T: ¡Júralo!, Cacha Que..., Mentiraaa, Sí... demasiadoo.

F.V: Todo lo que se da se devuelve.

G.E: Vivir lejos de la civilización toda la enseñanza media.

T.I: Molestada por tener poco pelo.

L.Q.N.S.V: En Conce los fin de semanas, Sin el Nico.

D.E: En Santiago, en su casa con el Nico.



Sophie Francisca Scheel Verbakel

Soph, popi, topi, sophirs, pollita, sophie copec, Rusia, phirs, topo.

La champa rubia llegó al prekinder junto a la Sophie. Su infancia fue marcada por un pequeño percance que salió de la boca de P.R. independiente de eso, fue tranquila y no fue hasta la gira de 8vo que se rebeló y fue conocida como Sophie copec en honor algunos acontecimientos sucedidos aquella vez.. Así empezó a cultivar un pasado oscuro, que hasta el día de hoy ni J.R conoce. Fue en esta gira también cuando fortaleció algunos lazos de amistad con sus antiguas amigas P.A, I.L, B.E, A.M, y creando otros con J.R, I.L.

Con el pasar del tiempo, comenzó su vida amorosa conquistando a G.C, J.P.C, entre otros y finalmente a S.L, con quien tuvo un eterno pololeo terminando a fines de 4to, y dejando a unos cuantos en lista de espera.

En cuanto a lo deportista la popi comenzó en 7mo con su vida ecuestre donde obtuvo muchos triunfos y por lo que sufrió consecuencias en ambas rodillas, lo que generó prácticamente el fin de su vida deportiva. Si hablamos de lo académico, la topi mantuvo un bajo perfil hasta 8vo y con el fin de entrar a medicina se puso las pilas en 1ero terminando finalmente enseñanza media con excelentes resultados para envidia de muchos. Debido a esto, se tomó la libertad de ir a una segunda gira con sus compañeros de colegio con destino a Cancún, en donde finalizó con su vida escolar de una excelente manera dejando algunas anécdotas por el camino.

Sophie, sabemos que si te propones algo, lo logras, sabemos también que medicina en UDEC te espera, y no tenemos ninguna duda que serás la mejor. Recuerda que estamos ahí

para lo que necesites. Mucha suerte Dra. Sophie Scheel.

Te queremos mucho, los 4tos medios

NV: la Sophie soltera.

FT: YQB, son detalles, puede ser.

FV: todo pasa por algo.

FP: lo matea, lo mamona, su eterno pololeo, Pingueral, equitación, ser sobrina de publi, UTPCH.

GE: JPC, colorin, Pingueral.

AA: PSU.

DF: estar soltera.

RU: caballo, más facebook.

TI: su pelo.

D.E: facebook.



Tomás Sebastián Díaz Medel

Tomi, tony, tonydize, tomich, tobi, Toby love, tomidi, Medel, gary, el pitbull, garysteven, garypitbul, pitbulboy, garyisaac, capitán Morgan, tomigel.

Desde el génesis de playgroup el pitbull nos acompaña siendo un individuo el cual al principio fue un poco quitado de bulla pero que poco a poco fue afianzando amistades las cuales prevalecen hasta el día de hoy. En la básica su adicción a la locion de gel lo llevó a endeudarse pero valió la pena ya que tuvo un affair con L.U el cual nunca fue concretado, pero a pesar de todo mantuvo sus buenas notas. Ya entrado en la media, el Tomi se volvió un loquillo conocido en locales nocturnos de Conce, siendo un cliente vip de K.O junto a FL y luego se le pudo ver frecuentando el local KKZ todos los FDS junto a sus amigos. Su corazón se vio más de una vez cautivado, al principio por la iracunda D.O que mejor no entraremos en detalles por su inesperado final, y luego por la furibunda e inentendida NC, que tampoco fue digna del corazón del Tomich. Sin embargo su corazón tiene un espacio guardado para JD, amistad la cual tuvo muchos vaivenes. Para saciar su mala suerte en el amor. Tonydice recurrió al dinero faácil del Casino Marino del Sol, lugar donde es cliente frecuente y se le puede encontrar durante las 24 horas del día. Luego de experimentar la mala suerte en el juego, se dio cuenta que el amor era lo suyo; he ahí su filosofía de vida "mala suerte en el juego, buena suerte en el amor" En cuarto medio, el Tomich descubrió que debía dedicarse al rugby, incursión la cual lo condujo a más de algunos partidos por el first y al XV.

Tobi sabemos que la economía es lo tuyo y que siendo ingeniero comercial podrás abrir muchos casinos.

Te queremos mucho, los 4TOS MEDIOS 2009.



FP: el aurelio, la Durango, el audi, sus maceteros, lo galán, lo cuico, lo ludopata, lo mentiroso, lo fachon, su ropa, el gel, armor fit casero, su tardía entrada al rugby.

FT: runi vámonos a medias?, te paso a buscar, jotsi te llevo?

LQNSV: sin auto, sin plata, en el mini subiendo el venado, en micro, llegando temprano.

D.E: en el casino, en las sillas del casino, en el loby del casino, en el baño del casino, en la enfermería del casino, en el estacionamiento del casino, en Lacoste, en la casa de la jotsi.

DF: JD, que el mini suba el venado, un auto grande, que no le molesten con el mini.

G.E: fiesta graduación, adquirir un mini, alojar a FB y NO, organizar Quillón 2009.

A.A : las micros, la mayonesa, el tomate.

F.V: mala suerte en el juego, buena suerte en el amor.



Vicente Ignacio Huerta González

Huerta, Huertanga, Tanga, Lenga, Thong, Vicho, Vichi, Huerti, "el As de Trébol".

En cuarto básico se nos unió un personaje, proveniente ni mas ni menos de Constitución. Desde su llegada, se caracterizó por su bronceado permanente y por lo buen niño, llegando a ser un ejemplo por su cortesía y su mamonería en especial con los profesores.

Sus apariciones esporádicas en fútbol lo llevaron a soñar con vestir la casaquilla titular de la escuadra del colegio. Aunque eso nunca pasó, Vicente encontró un lugar en el rugby, siendo uno de los fundadores del grupo de entrenamiento. Su perseverancia y su esfuerzo dio frutos, y en más de una ocasión vistió la camiseta del equipo de rugby, pero a finales de su periodo escolar una demoledora lesión en la columna lo marcó de por vida limitando su deporte. El tiempo pasó, y Vicente se mantuvo mamón frente a los profesores, destacando con sus notas y con uno u otro trabajo extra que les hacía a los profesores con el fin de obtener décimas.

En enseñanza media, este sujeto se fue a Irlanda, pasando allá más de una aventura. A su vuelta, conocimos el lado de Vicente: el de carretero, niño malo y rebelde. En tercero, Vicente dejó de lado a su gente y se dedicó exclusivamente a la psu, estando en más de un preu a la vez. Conocidas eran sus excusas de que no podía por estar en preu. Aunque faltó a más de un carrete por tener clases el mismo día sábado a eso de las 7am, no dejó completamente del todo la bohemia penquista, viéndose involucrado en más de alguna noche alocada junto a GC, FC, BL, FB y MV en las que buscaron más de algún carrete desconocido, como los míticos paracaidistas. Fue en 4to medio que, jugando de titular, vicholin llegó a la cima en lo deportivo marcando su mítico doblete vistiendo la camiseta de sus amores, y siendo fundametal en la mejor actuación de



la historia del equipo de mamalluca en el CDI. Sabemos que quieres estudiar ingeniería civil en la puc, y sabemos que con tu perseverancia lo lograrás. Suerte.

Te quieren, 4tos 2009

FP: depto en Pucón, venir de Constitución, lo sherre (dehh), sus tallas malas, el plan ilimitado.

TI: preú desde 1ro medio.

FT: no puedo toy en preu.

FC: Siiiiuuur (tono).

RU: Un disco nuevo para la espalda.

AA: Polvo, polen,..... situaciones problemáticas, etc.

GE: vicholin_@hotmail.com, francés 05'.



Victoria Paz Henríquez González

Vicky, victory, diki, diki, victo, vh, toyi, dictoria.

La Vicky llegó al colegio a temprana edad formando parte del kinder A donde estableció una amistad con las famosas 7 (C.N, F.T, L.U, F.R, M.P, S.C). desde pequeña comenzó con sus pololeos precoces (M.U, N.O, F.B) causando conflictos en su grupo de amigas.

Siempre fue una chica deportista lo que la hizo dejar de lado sus estudios obteniendo pésimos resultados en este ámbito.

En enseñanza media la vida nocturna la reclutó como a todas las demás cayendo varios fin de semanas junto a su amigo P.C y F.T teniendo tráfugas noches en diversos lugares. La dixe siempre demostró ser muy alegre y segura de si misma, su humor negro y las constantes burlas hacia los demás la llevo a tener conflictos en repetidas ocasiones que le trajo más de algún problema durante su vida escolar.

A pesar de que su vida amorosa empezo a temprana edad, la real fue en 1ero medio con C.R para luego pasar por N.T y A.R durante tres largos años haciendo notar siempre la capacidad de mantenerlas a su manera. Actualmente la encontramos en una "open relationship" con F.B.

Diki sabemos que nunca tuviste claro lo que querías estudiar y que a último minuto te inclinaste por odontología, tenemos fe en que serás una gran dentistas y que serás la mejor en todo lo que te propongas.

Te queremos mucho, 4tos 2009



FP: su vida bohemia, la fobia a las relaciones, lo chora, tener las manos siempre rayadas, las uñas siempre mal pintadas desde los 2 años, su patio, lo sociable, estar pololeando con personas distintas desde 1ero medio, lo poco sana, sus grandes colaciones de comida chatarra, lo mañosa para comer.

FT: mmmm no lo creo, eeee no, mátate, quédate piola, sonsonson, ya filo, noo que lataa, wandeerrr, tremendo, q asco eso.

T.I: pololear, el regador, disertaciones, no saberse las tablas hasta el día de hoy.

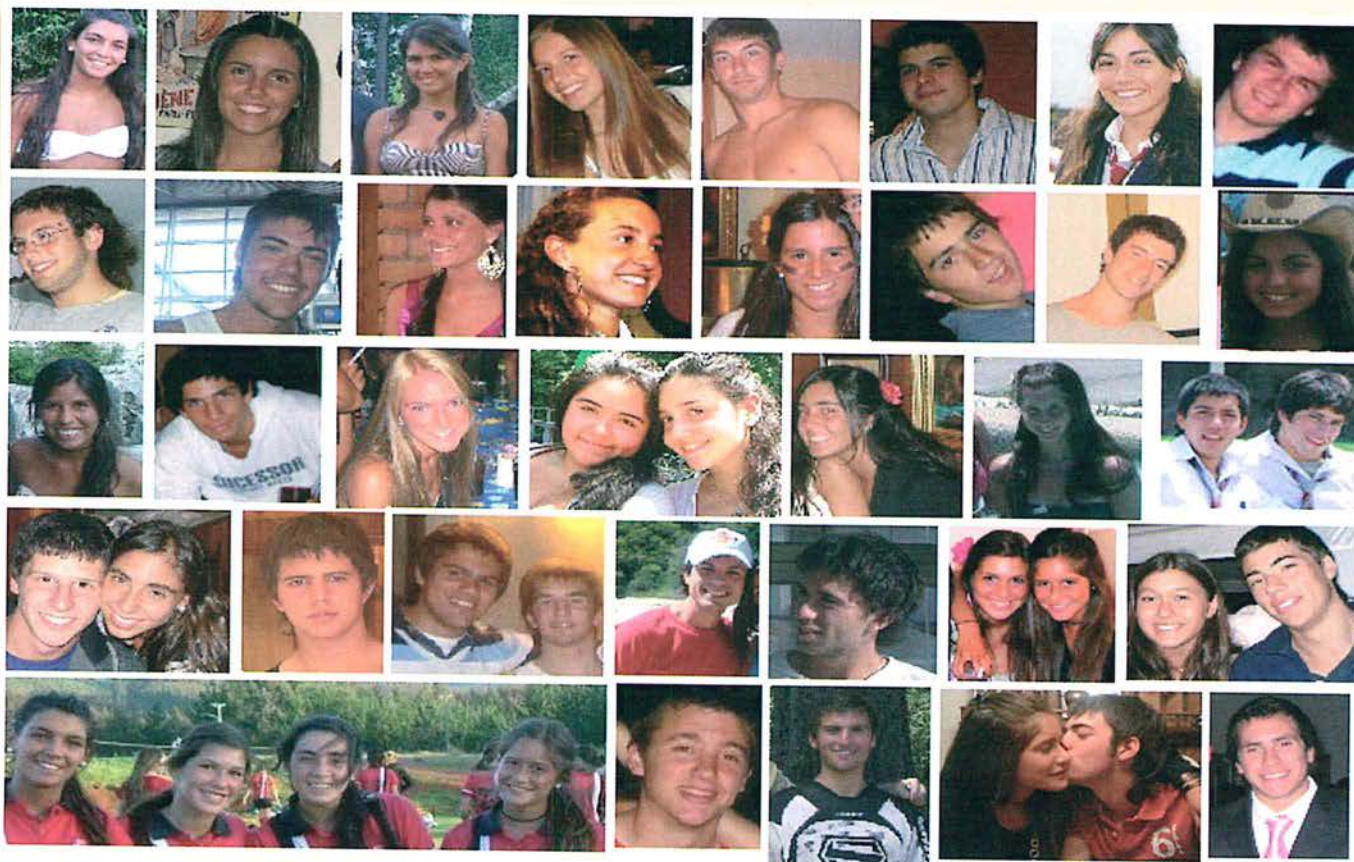
AA: 4tos 2008, matemáticas, pololeos, G.C.

GE: Havana 2008, Havana 2009, prom Pinares.

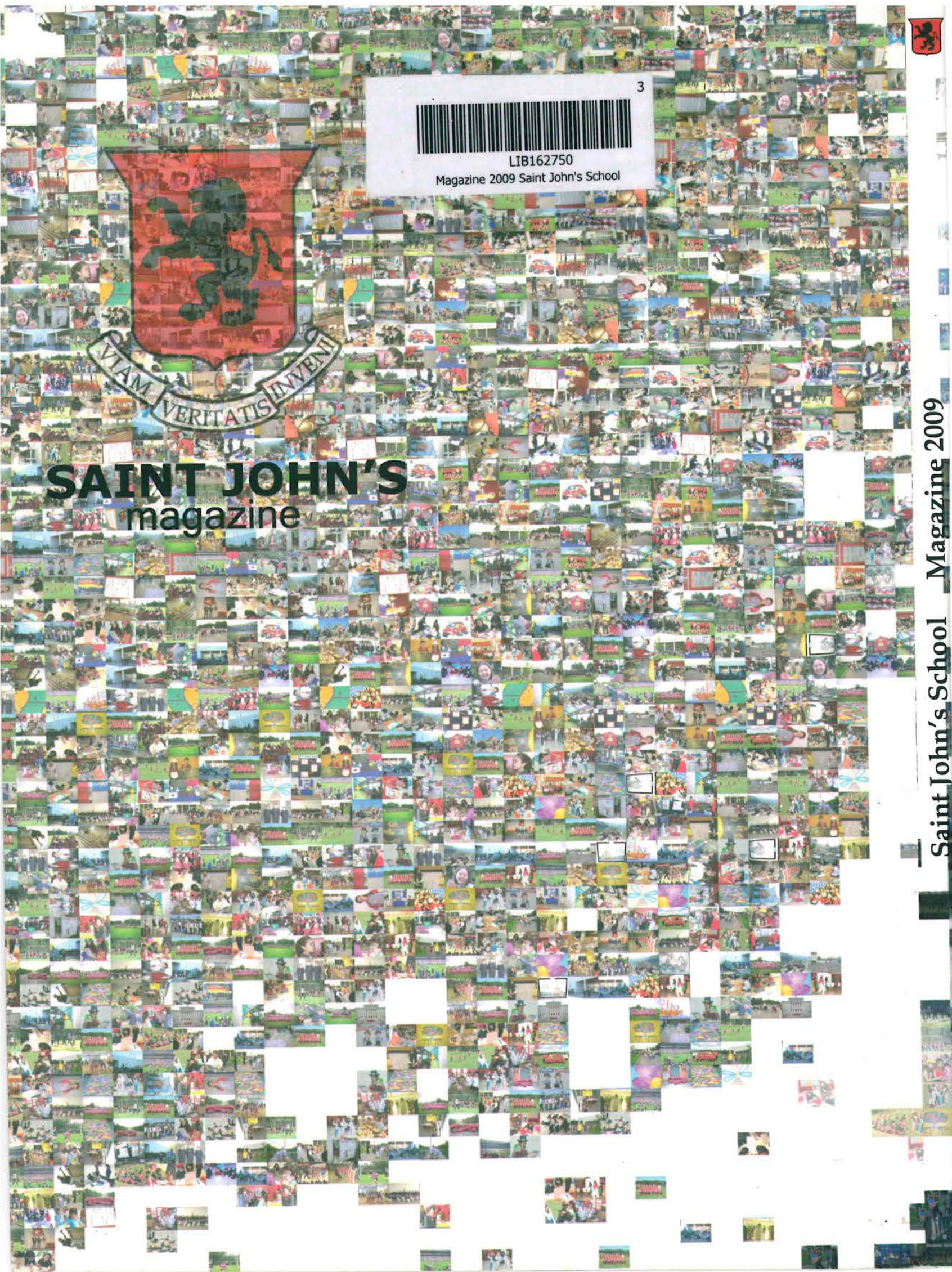
RU: mensajes eternos, vivir más cerca, tener 18.

DE: en su casa, en el gym, canchas de hockey con C.N, en Santiago jugando hockey.

LQNSV: sin las uñas pintadas, emocionalmente sola, sin molestar a alguien, sin reirse con o de alguien.







3



LIB162750

Magazine 2009 Saint John's School



SAINT JOHN'S

magazine

Saint John's School Magazine 2009